

# 蒼の荒夜

R-18

荒谷凜

ROUTE 1/P series

ALLCOLOR



# 蒼の 夜の 荒夜

R-18

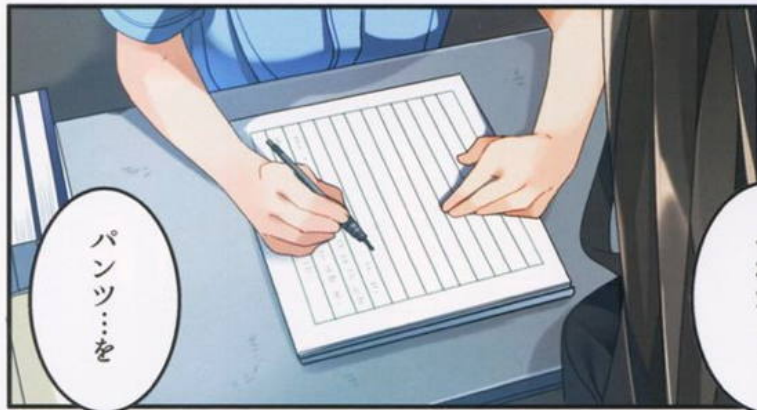
あ  
お  
の  
こ  
う  
や



2015年8月16日  
ROUTE1/ 平つくね

 **SUN GROUP**  
<http://www.sungroup.co.jp/>





パンツ…を

それから？

ザッ  
アッ  
アッ

後ろから  
抱きついて来、



パンティ…って  
なんか生々しい…

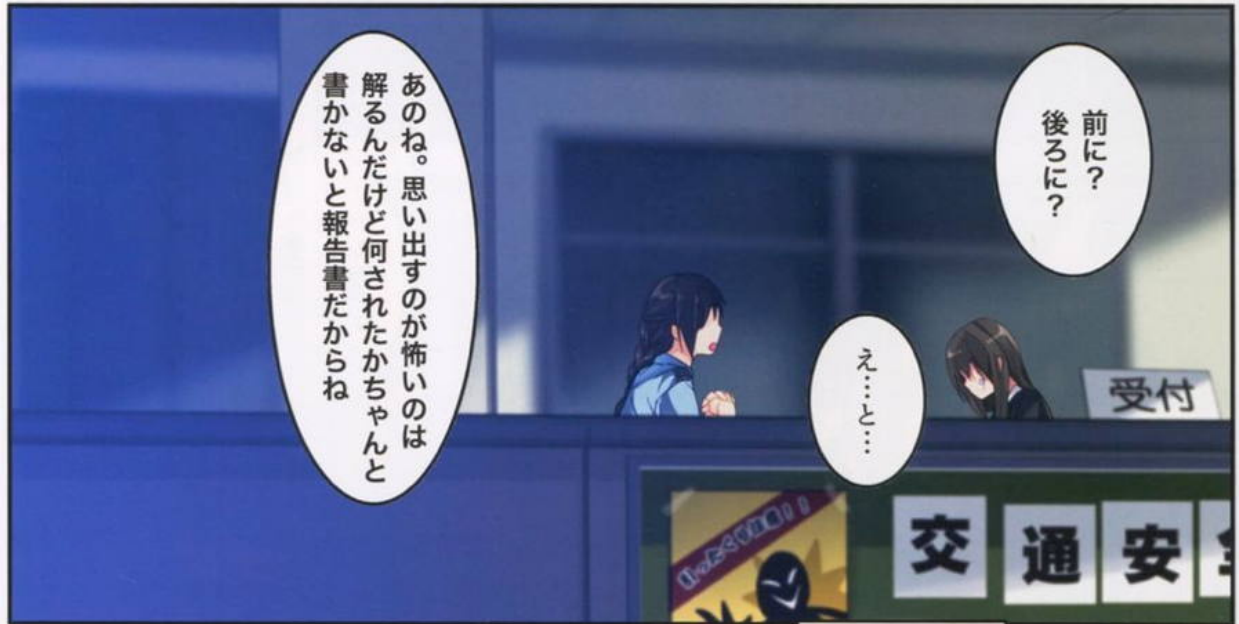
手…手を  
入れられました



パンツ？  
ああ…スカートね  
短いわねえ

下着を…  
パンティを…

下げられたの？  
どこか触ったの？  
手を入れてきたの？



前に？  
後ろに？

え…と…

あのね。思い出すのが怖いのは  
解るんだけど何されたかちゃんと  
書かないと報告書だからね



そんな事  
言われたって…

何されたの？





かばん  
どうしよう…



コレうまく  
説明できないし



あの、渋谷さん  
帰りましょう

一人で帰りなよ



帰りましょう

ほ…

そ…

イ  
ラ  
ッ  
ッ  
ッ



あ、  
…警察ってさ  
親とかに連絡  
するのかな

それは無いと  
伺いました



犯人戻ってきてる、  
かも。

フ  
ッ  
ッ



じゃあ、プロデューサーの  
家行っていい？

フ  
ッ  
ッ





使ってください



解ったよ



プロデューサーが  
警察に通報したから



アイドル続けられ  
ないかもしれないのに

ズッ





あ…

はきかえる前に  
汚れます  
ので…



立って

おははは

二の曲なっか

どんなことされたか  
教えてあげるよ

あーのーのー  
おははは



プロデューサーの部屋のドアの前まで来た時：

後ろから急に抱きつかれてぶつかったのかと思ったら

イヤホンが邪魔をしてアイツの声は聞こえない

アイツは何か耳もとで囁きながらパンティの中に手を突っ込んで

クリトリスの先っぽをこうやってきた

ドアを叩こうとした瞬間浮いた背中にもう片方の手でブラのホックを…

はだけた服の隙間から手が入り込んできて







だから、  
ドアを叩くしか  
なかったな。あなた

プロデューサーみたいだ  
出てなかつた

出て

グニャッ  
グニャッ  
グニャッ

グニャッ  
グニャッ  
グニャッ

グニャッ  
グニャッ  
グニャッ

食事は...け、  
結構です...

グニャッ  
グニャッ  
グニャッ

グニャッ  
グニャッ  
グニャッ





これくらいのが...



し...  
渋谷さん...っ

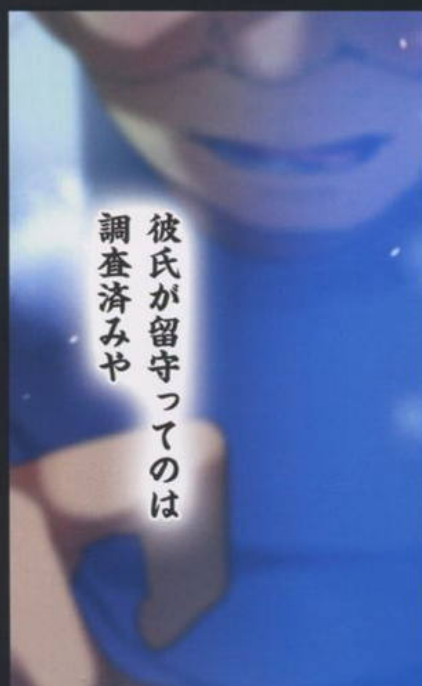
カマエッ  
クシッ  
フーッ

私も！  
すみませ...ツン  
いつも変質者に  
疑われる私が  
このままでは本当に...



は...  
それから

は...  
...



彼氏が留守つてのは  
調査済みや



いつまで  
固まっとなのや

ええから  
早よドア開けんかい





















愛液の  
交わる音です

全身で  
味わいましょ

頭が  
おかしくなる



いやだっ

音ッ!



プロデューサー!!!



激しすぎッッッ



はっ...今日は  
いつも以上に  
何考えてるのか  
わかんないッ...  
は...

気持ちいいに  
切り替わった



マイク...

はっッッ

苦しいから













ふんふんふんふん

下着を  
替えたところで  
過去は変えられないけど

スッキリした…

かな





負けてはいけません

あ…  
カメラになって…

家に帰って  
いつも通りの  
渋谷さんに  
戻りましょう



カメラロール 494/503 完了

笑顔でいて下さい



プロデューサー

なら、  
これからも  
隣に居てね



あうあう  
それは…