



# BOY X 肉 MEAT GIRL

MIX TS

ボーイ×ミートガール

"BOKUWA TOMODACHIGA SUKUNAI"

FAN BOOK 2011 Noritama-gozen

FOR ADULT ONLY

# BOY X GIRL

~~MEAT~~

ボーイ×ミートガール

"BOKUHA-TOMODACHI GA SUKUNAI"

FAN BOOK 2011 Noritama-gozen

・初描きお肉。

TwitPic というツイッター用の画像  
アップローダーに試し描きを載せた  
のだけど、エロ禁だったので1日で  
消されてました(笑)

とにかく星奈は似せるのが難しくて  
結局最後まで掴みきれないままでした。  
またリベンジしたいです。



こんにちは  
志熊理科です

ただ今部室は  
エロ大変な事に  
なつております

こ、小鷹…  
だ、ダメ…

あつ…

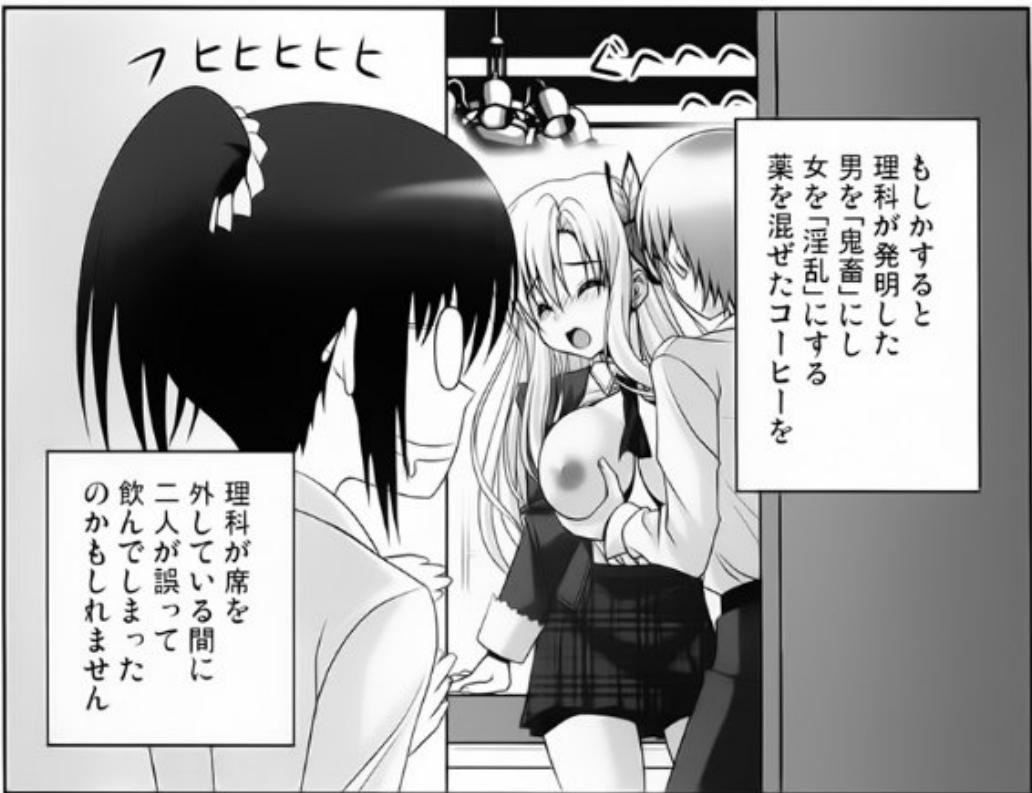
やっぱ  
星奈の胸は凄いな…  
洋モノポルノとは  
よく言ったものだ！

もちろん小鷹先輩に  
理科を襲つて  
もらう為です！  
ありませんが  
元が淫乱ですので  
淫乱化は理科に必要  
その辺りも一層  
盛り上げる為です！  
かりはあります！



理科が席を  
外している間に  
二人が誤って  
飲んでしまった  
かもしれません

もしかすると  
理科が発明した  
男を「鬼畜」にし  
女を「淫乱」にする  
薬を混ぜたコーヒーを



ち、違うたら！  
こ、これはアンタが  
イヤラしい手つきで  
揉むから…!!

もう乳首が  
ビンビンに  
立つてゐるじゃ  
ねーか？

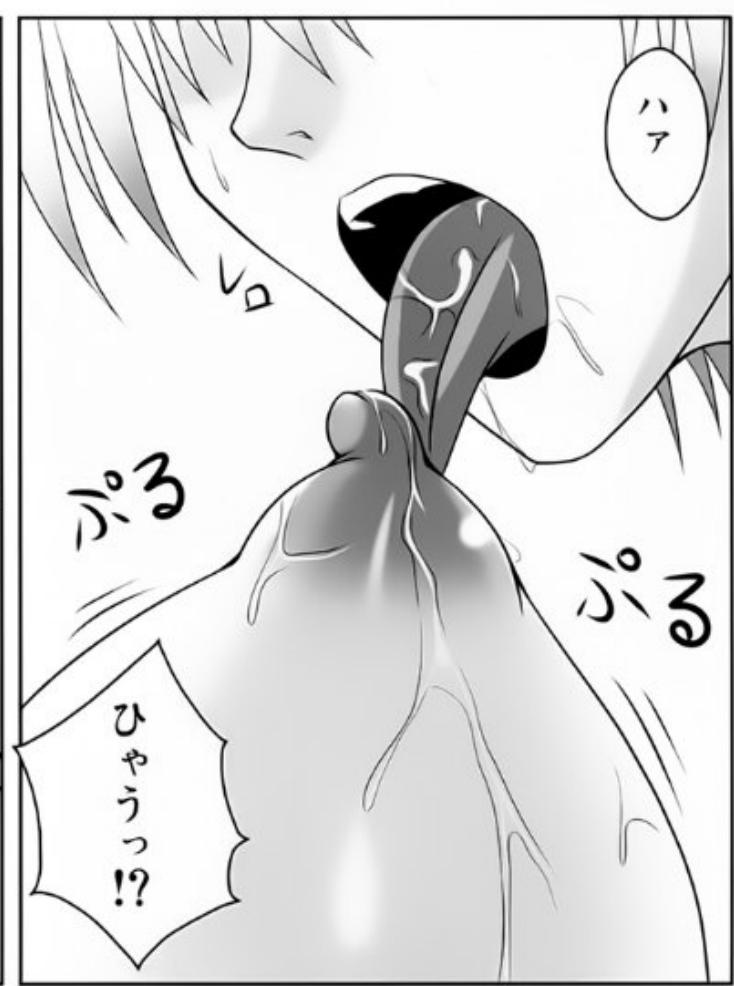


さ、先っぽ  
引つ張つちゃ  
ダメエエエツ  
！！

夜空が言つた通り  
お前は本当に淫乱な  
乳牛なんだなあ♡





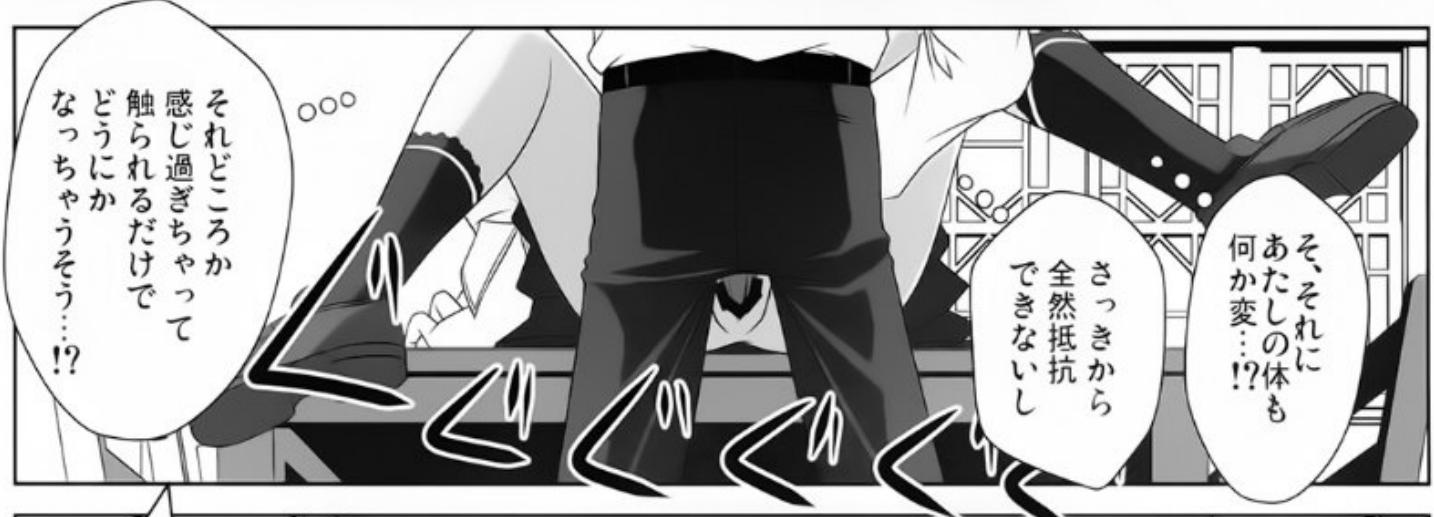




乳首だけ  
イクなんて  
凄い感度だな









気持ち良いんだろう？  
正直に  
言つてみろよ？  
こういうエロゲー  
好きだつた  
じやないか？

気持ち良いよお  
小鷹あううう  
!!!

き…  
気持ち  
イイ…

ハア  
ハア  
ハア

ううつ？

よ、よしお褒美だっ！！

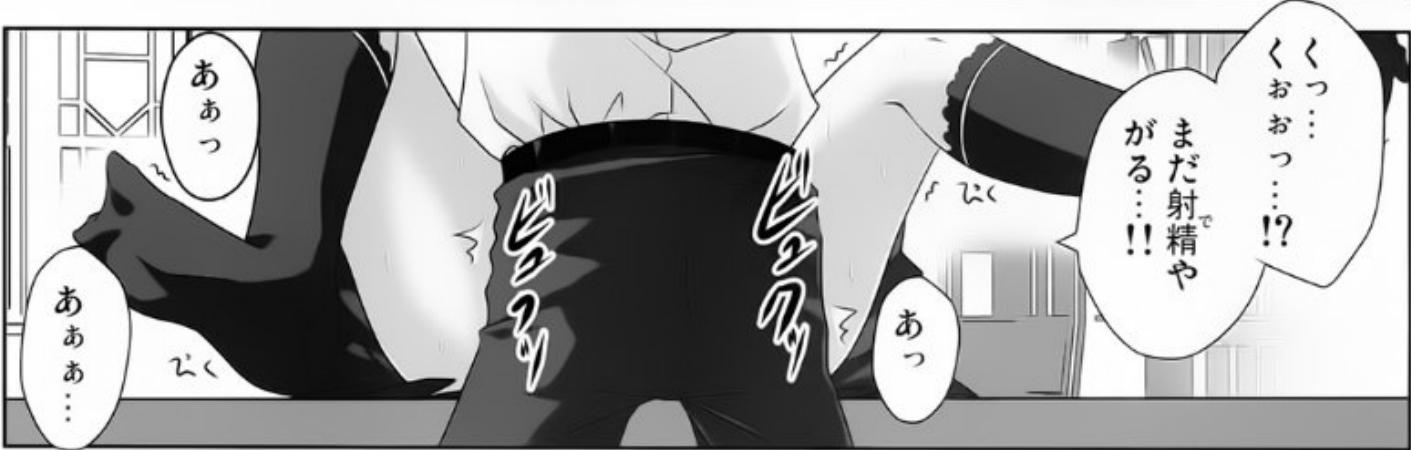
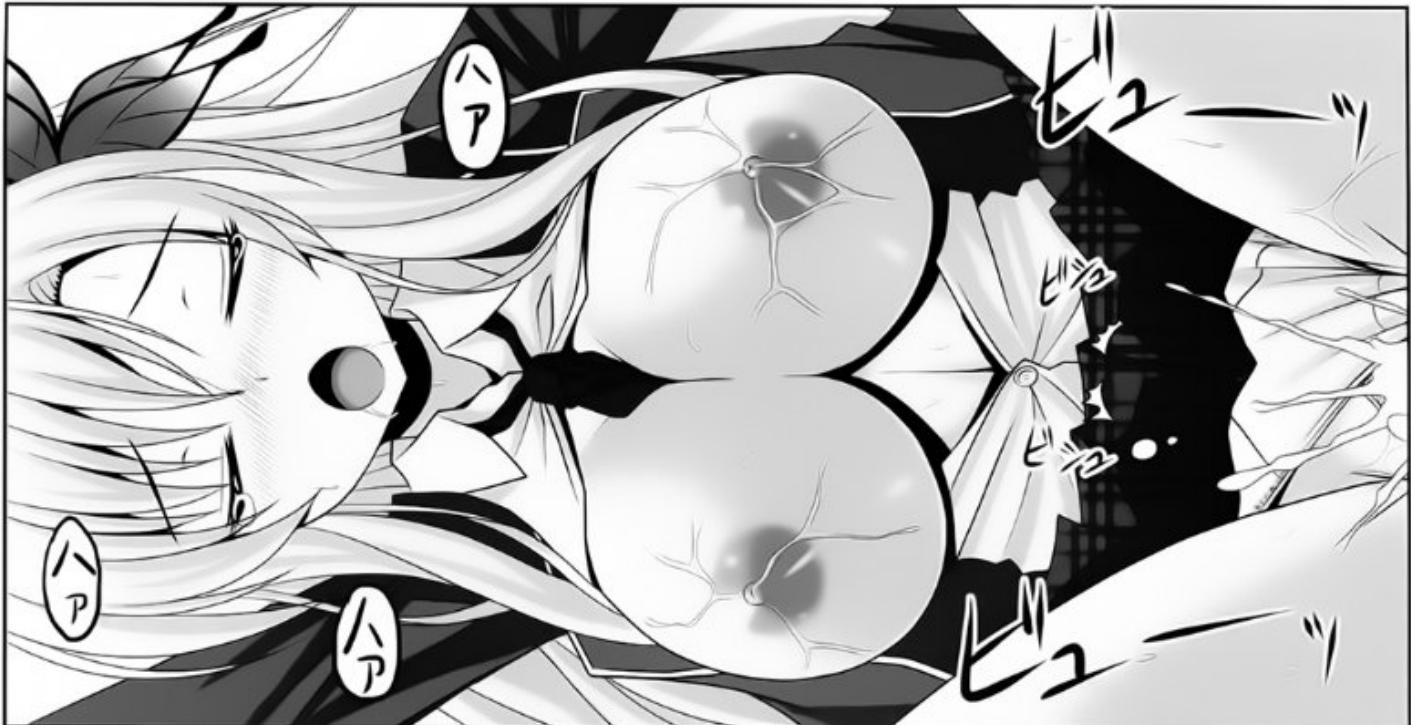
俺の子種を  
たっぷり膣内に  
射精してやんぜ！！

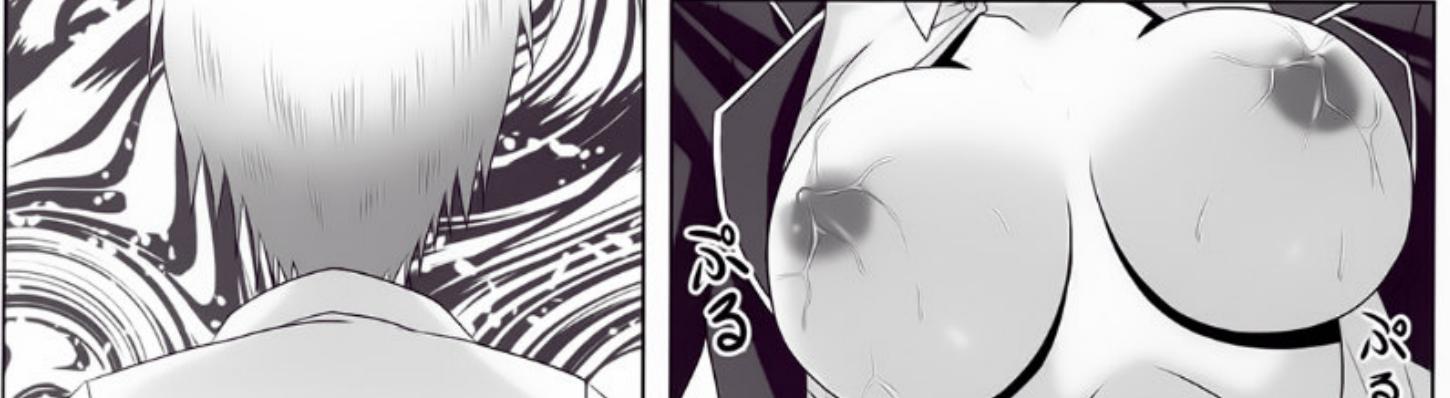
ああああ  
ああああつ?  
!!?

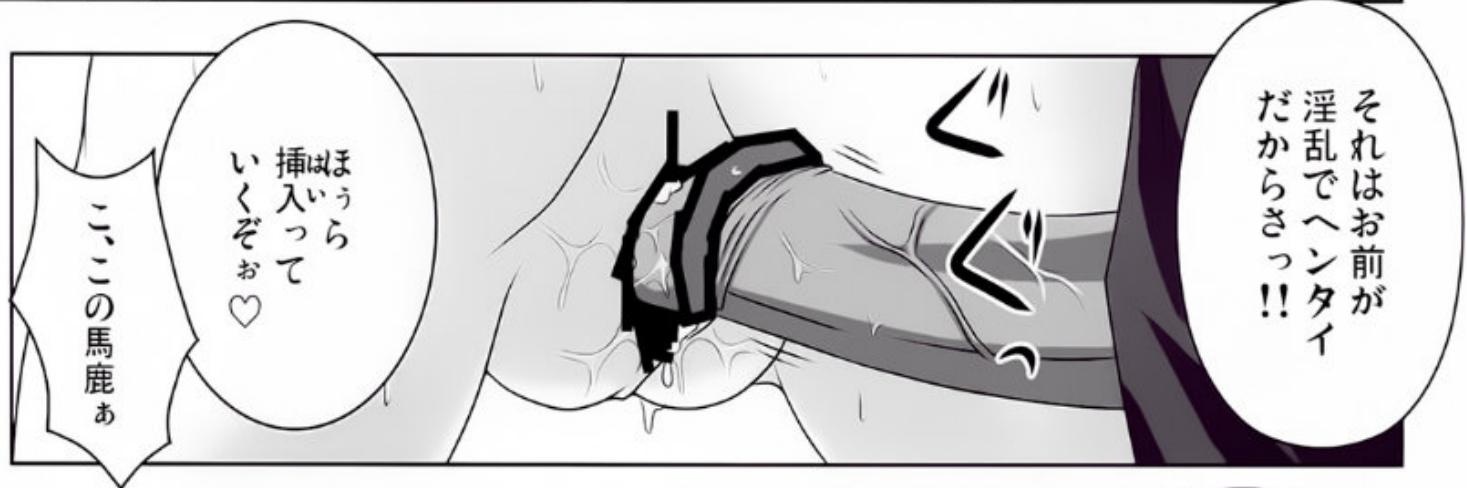
ひゅー

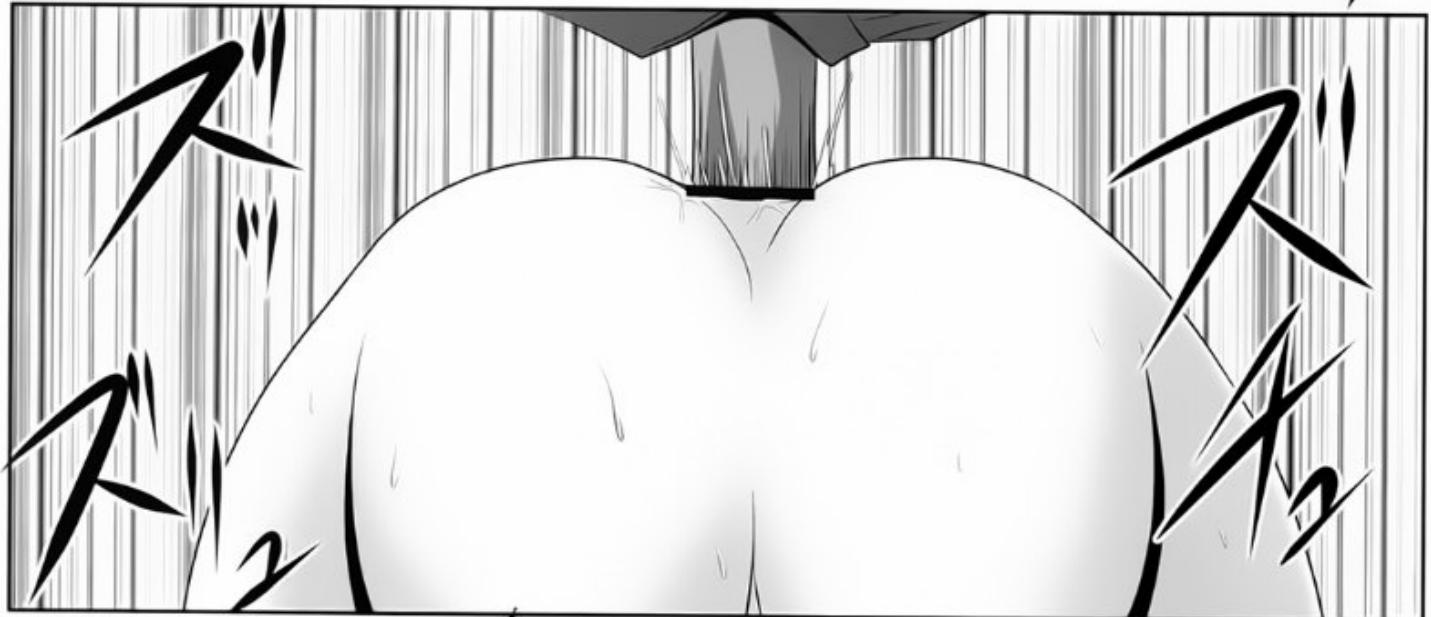
ひゅー

ひゅる、















こんなに母乳  
吹いているクセに  
本当は妊娠したい  
んだろ!!







## アトガキ

・ユニバアアアアアス！ どうものりたまです。

今回ははがない本です、とうとうアニメも始まりましたが…って実はこのアトガキ書いている現段階で  
ウチの地区では丁度先日アニメ最終回だったようです、最終回にしてこの修羅場ですから見逃しですよ  
リアルタイムで観れなかったのは残念ですが、まあ後でゆっくり視聴する事にします、BDも予約してるしね。

アニメでは絶対に理科が輝くと信じてましたが、やはり輝きまくりでした、最高ですw

しかし個人的には、はがないはギャグモノなので、そっちのキレを重視してアニメ化して欲しかったですね。  
どうも淡々と映像化しているだけというか、萌え絵を崩す事を避けるあまりギャグを抑えこんでしまっている  
ような印象でした、その点コミック版はかなり凄い出来なので、読んでない人は是非オススメしたい所です。

やはりおっぱい星人を自認する私としては星奈一択なわけですが、時点でマリア、小鳩あたりのエロを  
描きたかった所です、友達に言ったら「え？ マリア？ 幼女じやん、つづーかうんこじやん」とか  
言されました、まあ普段の私の趣味は巨乳重視でロリはあまり食指が動かないように見られがちなのですが  
私は割と何でもいける方です、ただ絵にするとロリは描きにくいというだけの話です。

あとシスターというのが個人的に最高にエロい要素なわけで…あ、そういえばケイトさんをアニメでちゃんと  
観たかったなあ…ちょっとだけ映ってたけど、原作の方でも密かにヒロイン昇格を願っていました。

今年最後の一冊となりました、いかがだったでしょうか？

前回夏に作ったまどかのマミさん本では、普段に比べて反響が大きかったので驚いていますが  
実はそのうちの半分ぐらいは、最後でマミンボゲエという批判でした(^^;  
まあ正直今となっては、らぶイチャ本アピールしておきながらマミマミエンドは嫌な不意打ちだったかなと  
反省しております…まあネームの切り方もちょっと悪かったです、描きながら構成を大幅に変えていってしまい  
最後の衝撃度がより大きくなってしまった次第です。

2011年…この年は一生で絶対に忘れられない年になりそうですね。

日本を襲った災厄の大きさもさる事ながら、個人的にも災難続きで憎悪のあまりすっかり魂が汚れきって  
しまいましたよ…え？ 汚れているのは最初からだって？ ほっとけや！(^-^;)

春先からこの年末まで、結局折れた心を直す事はできなかったようです。

来年はここから立て直せるかどうか自分の努力に全てがかかっています…がちょっと難しいかなあ(^^;  
ま一鬱々とした反省会はHPの日記の方にでもつけときますんで。

来年はもっといっぱい本描きたい所です、それではまた。

2011.12.23 のりたま



# 奥付

発行日 2011.12.31

発行元 のりたま御膳

著者 のりたま

印刷 PICO(プリンティングイン株式会社)さま

<http://www.noritama-gozen.com/>

メールアドレス

[info@noritama-gozen.com](mailto:info@noritama-gozen.com)

禁：無断転載・複製・ネット掲載・データ化しての共有等



のいたま御膳

**2011 Winter**

<http://www.noritama-gozen.com/>