



风 雨 下 女 女

~~sekka syōgyō~~
presented by RSP-SEKIDO



志貴様が
消息を絶つてから
どれだけの日々が
過ぎたでしょうか

主のいない館で
毎日変わらない日々を
継ぎます

秋葉様は学校の
寮に戻り
長期の休みがあるとき
だけ宿館され

そして今日も朝が来る。
志貴様
主人のいない部屋に
向かう……





月 下 少 女 2

g e k k a s y o u j y o

月 下 少 女
G E K K A S Y O U J Y O
2001



- どうも、こんにちは初めてまして 流ひようどです。
- 月姫本の第2弾です。ちょっと出遅れた月姫ブームですね。
メインキャラは秋葉さんです。やきいもですね。
秋葉トゥルーエンド後の話です。
- それでは、お楽しみ下さい。

繰り返す朝

3



ふたたびし朝
31

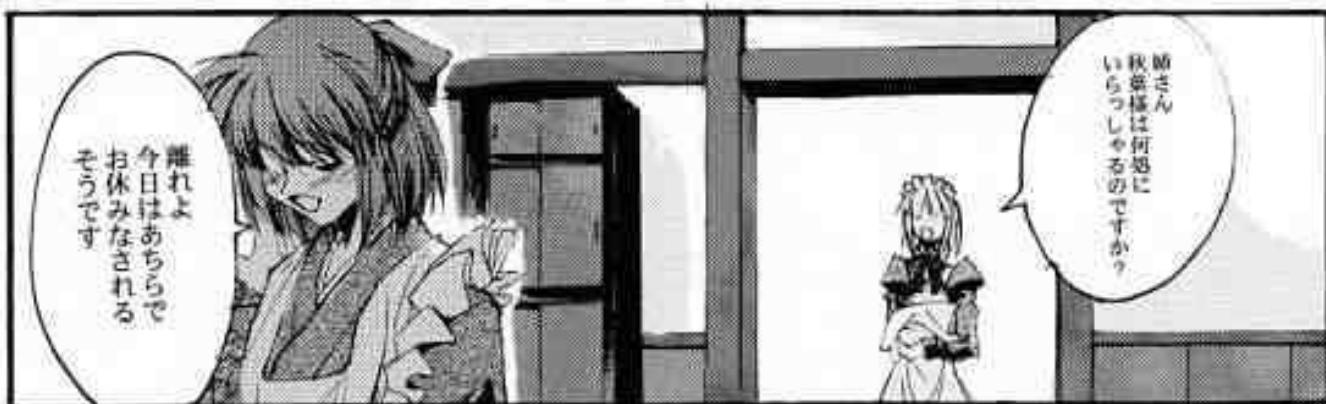
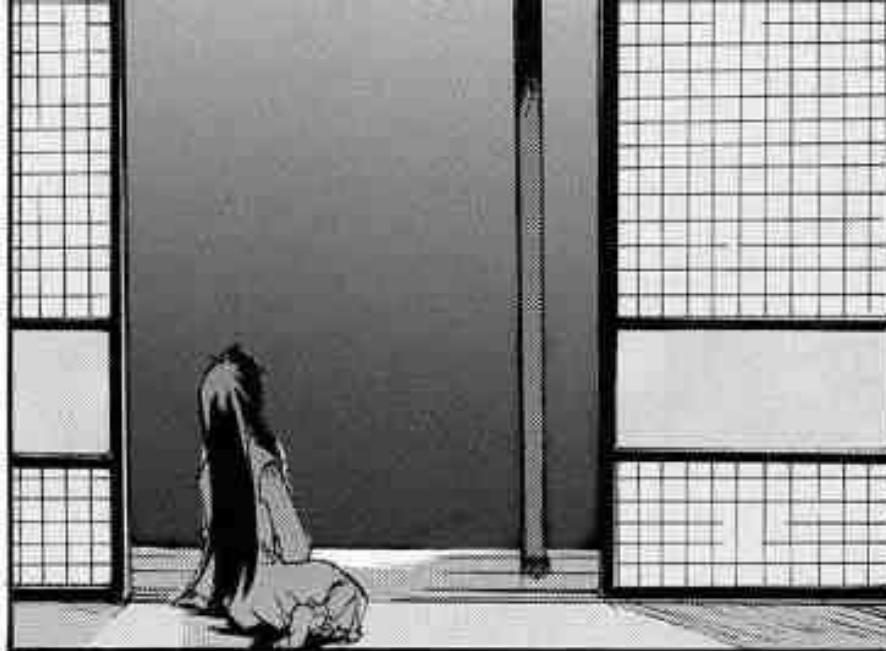
CONTENS

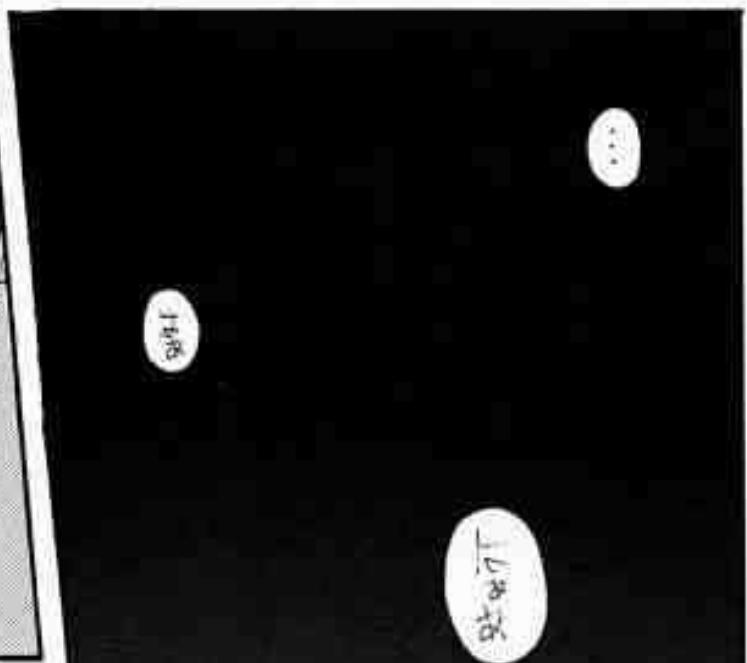


昨夜の夢
8

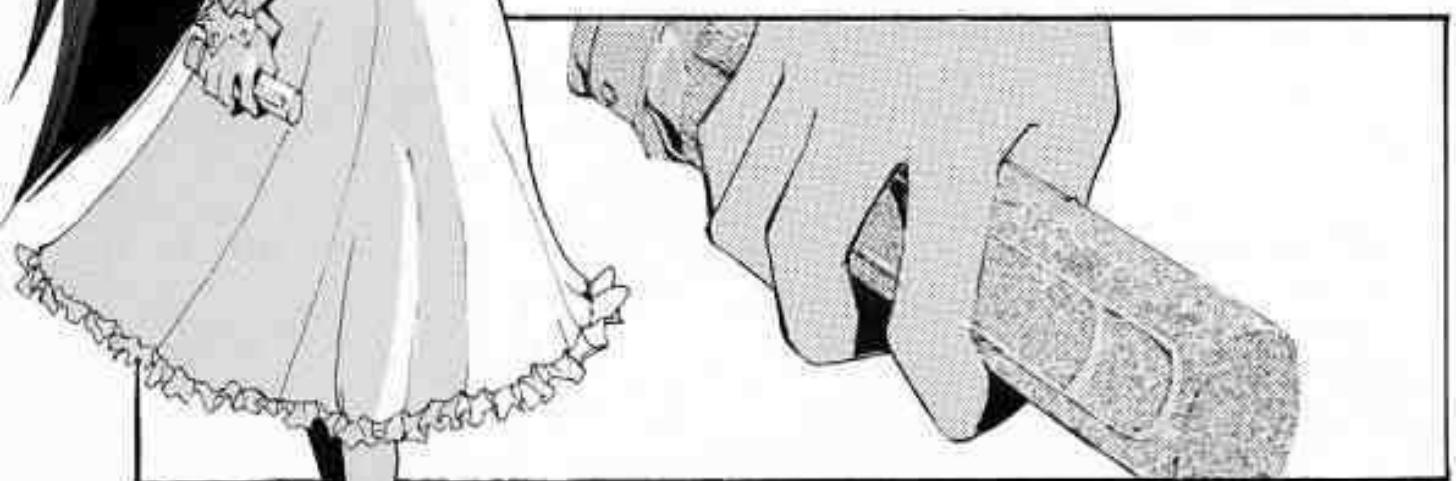
そして限りある未来へ

37









こ…今度は…前みたいに
ただで…や…
…やられ…ないわよ

シキ
!!



















ああああああ！

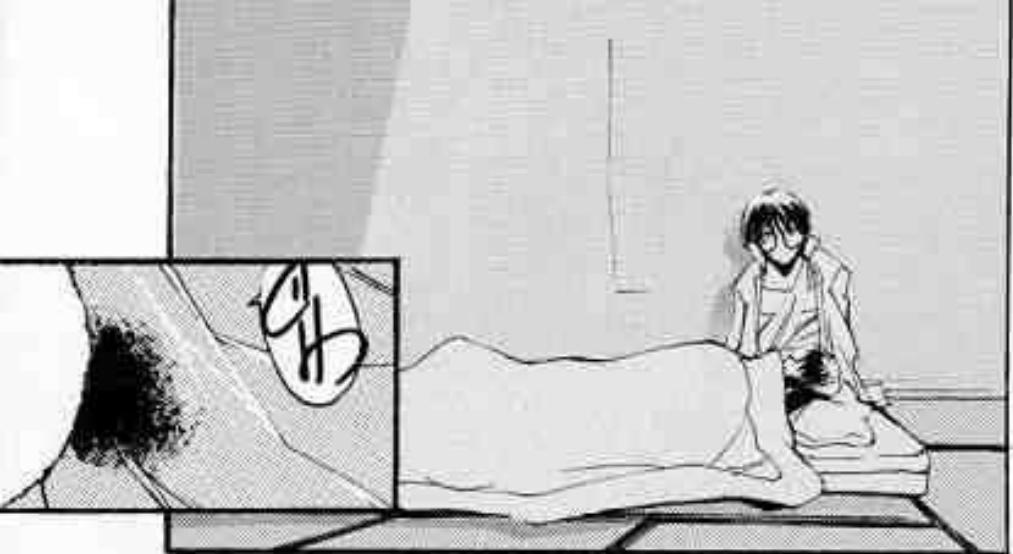






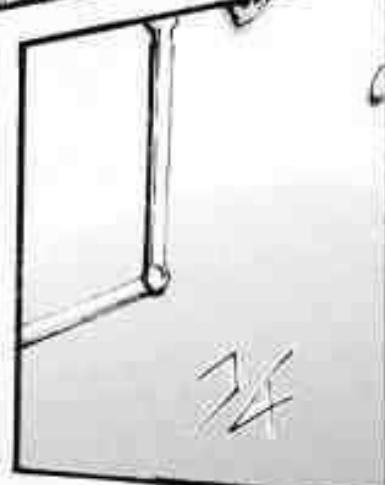


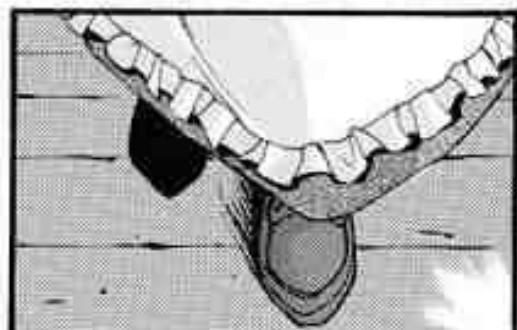




A dream on the last night

ふたたびし朝









すぐに朝食の
準備を四人分
しないと



Легенда о сокровищах

About the book this time

はい、どうでしたでしょうか。

頭で思い浮かべた事と実際に絵で表現できた事では随分差があるのですが、まだまだ未熟ですね。

秋葉が悪夢に悩み苦しんでいるというシーンを全然描いていないのが最低でした。

ヒロインは秋葉だったのですが、なんか翡翠の方が想いが深くなりました。

これは最初に描いたコシテ部分で、帰らない志貴を毎日門前で待つシーンを描いたからだと思います。後、ベットで寝ている志貴をすぐに起こさずに起床時間まで待っている所とか（もともと次の志貴に抱きつく構図が秋葉の時とそっくりで大失敗です）。

Notice

- 通信販売ご希望の方は奥付の住所に、切手付き返信封筒の内封した封筒をお送り下さい。
- 感想、要望、お仕事などもお手紙やEメールなどでお送り下さい。

それでは次回は1月のサンクリ（受かれば）と2月のMOON PHASEです。MPでは新刊予定です。琥珀&翡翠で月下少女3です。では、またお会いしましょう。

2001年12月某日 流石堂 流ひょうご

月下少女 2

発行日： 2001年12月30日

発行： 流石堂
RYU-SEKI-DO

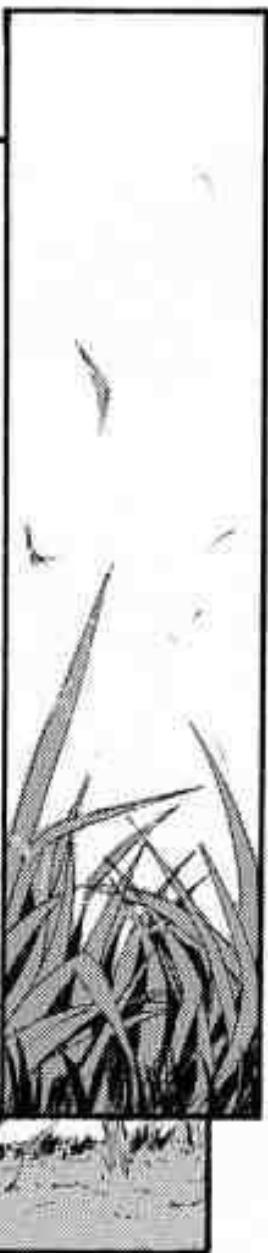
著者： 流ひようご
(C) NAGARE Hyo-go 2001

連絡先：

E-Mail:
nagare@ryu-seki.com
HOME PAGE
<http://www.ryu-seki.com/>

印刷： 高山

注意： 18歳未満の購買禁
全ての媒体への無断転載
複写の禁止







RSD-37GP

月下少女 2

gakken syoujyo

NAGARE HYOGO 2001 WINTER
<http://www.yu-seikaku.com>

For more info



月
下
少
女
2
2001