

# U-RA-KA-ZE



FOR ADULT ONLY

A faint, light-colored illustration of a person's face and hand is visible in the background. The person appears to be looking down with their hand near their face, possibly in a contemplative or distressed state. The drawing is very light and blends into the white background.

**U-RA-KA-ZE**





てーとくさん  
浦風帰投じゃ

お疲れ様



ほんま?

コソ  
報告書



きゃっ!

は…早く  
行ってくるといい…



でもちょっと  
やられてしもうた…

ボロ…

大変だったみたいだな  
風呂は空けてあるから  
ゆっくり休んでくれ



—後日

浦風  
話ってなんだ？

それは…

…ええよ



うち…  
提督さんなら

!?

たふん

提督さんこそ！  
うちに何か  
あるじやろ？

ズイッ！

うっ…



じゃ…じゃあ  
触らせてくれ…

え…ええよ

ぷるるるるる



い…いいのか…？

ゴクッ









こら！  
急にびっくり  
するじゃろ

あ…っ

トクン

…どうしたんじゃ？

トクン



えっ…？



あ…あの…

提督さん？

ドキ

ドキ



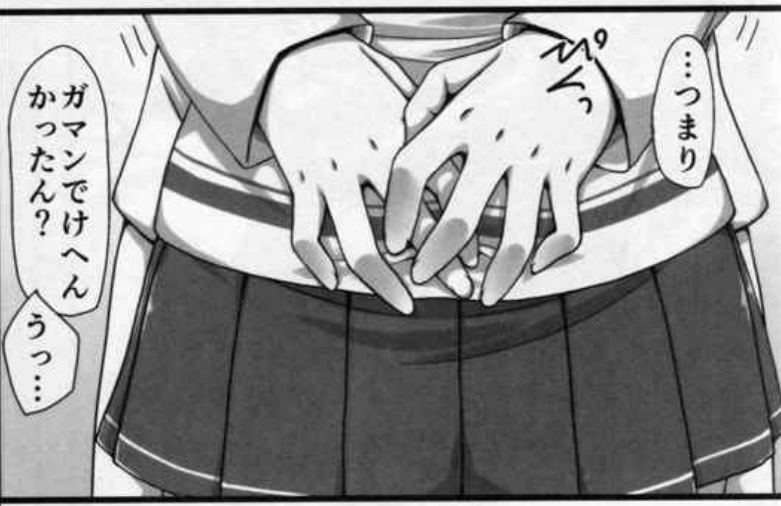
…ふふっ♪

うちさつき  
提督さんなら  
ええって言うたじゃろ



す…すまない！

髪を弄るだけの  
つもりだったんだが  
気付いたら…



…つまり

ガマンでけへん  
かつたん？  
うっ…





浦風...

はむ、

んんっ♡

スス...

んんんんん

んんんんん



んんん

んんん

んん

んん

んん

んんん

んんん



んん



...ベッドに  
いいか？

は...♡ふあ♡  
んっ♡  
んん



はむ、

んんん

んん







そ…想像してたん?  
んんん  
そりやあ…な

これは…  
想像以上だ…



ああつ…  
そんな…にっ  
吸うたり…っ

はっ

んんん

んんん

ちゅーっ  
ちゅーっ

もみ

あ







きゅっ……!









す...すまんのぉ...  
ちゃんと  
受け止められんかった...

次発装填済みだ  
あ...♡





あれ...?  
さっきより  
濡れてない...?

はあ  
はあ

では...

やあつ...  
そがなはずかしいこと  
言わんで...

はあ



あ...♥

はあ♥

ごめんごめん  
...じゃあ行くぞ

うちでよーけ  
気持よおなつてね♥

はあ♥

はあ



く...きつつ...  
大丈夫か?

く...平気じゃ...

そういう事言うの  
反則だぞ...っ!

うちのなか...  
てーとくさんで  
じゅっおんじゃ...♡

おんじゃか...







ああ…浦風…  
本当に気持ちいいっ!

あまっ  
ほんま…?

ぬちゅいぬちゅいぬちゅいぬちゅい

はっはっはっ

はっはっはっ



うちのなか  
提督さん求めて  
勝手に動いどる…っ

はっ

はっ



うあっ!  
更に吸い付いてっ…!

ぎゅ

はっはっはっ



はっはっはっ  
はっはっはっ

はっはっはっ

はっはっはっ

はっはっはっ

はっはっはっ

あんまし  
はずかしい…こっつ  
あかんよあつ  
あかんよあつ

はっはっはっ

はっはっはっ

はっはっはっ





ところで浦風は入り口が弱い？

それだめ...

にゅにゅにゅにゅ



それとも奥？

ああ...め...

ずんずん



それはよかった

あ...

ちか...

ん？どっちも嫌？

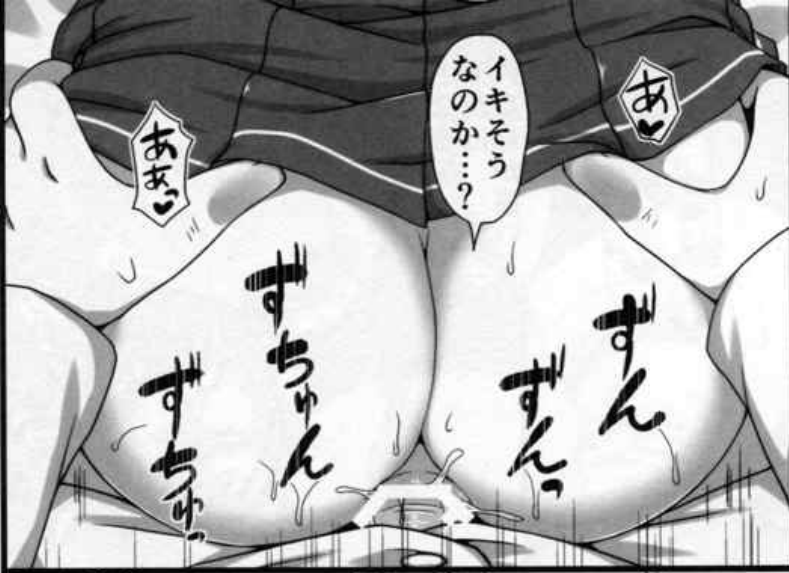
あ...

あ...

あ...

あ...

あ...



イキそう  
なのか...?



うち...もう...  
いけんおま...  
あー



じゃあ  
俺も...っ

てーとくわん  
ほげしつ...いっ

あー  
まんまん  
あー  
まんまん  
あー  
まんまん



浦風は我慢せず  
イって良いからな  
あー

あー  
まんまん  
あー  
まんまん  
あー  
まんまん





くうっ...  
もうダメだ!

あー  
あー



ほらこっち向いて  
イクよ!

あ...  
あー

ぐわんぐわん  
ぐわんぐわん

だ...  
だ...

ぐわんぐわん  
ぐわんぐわん



...ダメ♪

ガシッ

あっ...



うち今きつと  
ひどい顔じゃけえ

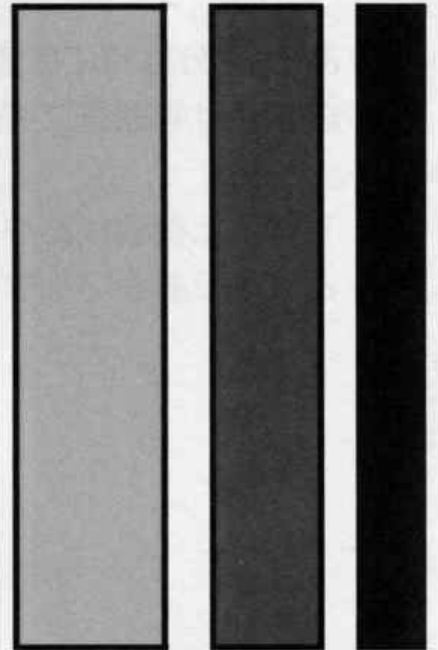
はー  
はー

見んで欲しいんじや

あー







というわけで、社でした。

浦風本如何でしたでしょうか。

基本的にダメ提督製造スタイル+おっばいに  
滅法弱いのでまさに直撃弾でした。

加えて浦風ボイスの中毒性は高すぎるので  
過剰摂取には注意です。

あと、自分は特に広島に住んでたとかは無いので  
広島弁は雰囲気楽しんで頂けると幸いです。

ではまた機会がありましたら  
どこかでお会いしましょう。

## 奥付

■発行日■

2014/12/30

■発行■

いつかのそら

■印刷■

あかつき印刷様

■HP■

<http://itsr.blog54.fc2.com/>

■PIXIV■

id=166225





Itsuka  
no  
Sora