



Hikawa House's Hospitality

getsuyo-yasumi







さあ

早く入つて
しまいましょう

しゃる…

もうすぐ日菜：
妹が帰ってきて
しますので

恥ずかしい
年ごろなのかしら

いつもお風呂は
入れてあげていると
聞いていたけれど

あせ

あせ

はらり…

ふち、

足もと気を
つけてくださいね

妹がよく
滑つて転ぶのよ

ガチャ…

ここに
座つてください

先に体を
洗いましょう

ざざざ







まずは
身体洗うねー♪

どう?
きもちいい?

おがゆじとこは
ありませんか~?

あわ

あわ

ほら
おねーちゃんも！

えつ！?
え…ええ…

身体も使って
洗つてあげてね～♪

ねえ：
これで本当に
治るの……？

こう…?









そうそう♪

...うう?

脚を...?

はあ

ちよつ

はあ!
!?

コレヲ
ココニ
ビシーン

イレル

日暮
二十九
ハーモニ

♪











アラタ
…
アラタ





皆さんがこの手紙を読んでいるということは
私はもう修羅場を潜り抜け、夏コミを終え、
温泉へと旅立つことでしょう。

いつもありがとうございます。
月曜休みです。

2019.8.11 Publication

Hikawa House's Hospitality

Publisher ⇒ 月曜休み。

twitter ⇒ @tukiyo_free

mail ⇒ tukiyo_free@gmail.com

printed by プリンティングイン株式会社

&pixivFACTORY BOOKS

成人向け作品につき18歳以上の閲覧をお控えください。

バンドリのお話を描いていると
描きたいキャラやシチュエーションが
次々と浮かんでくるので大変です。
バンドリのキャラクターは
みんな魅力的ですもんね。しゃーない。

去年の冬は今後これ以上大変な状況は
訪れないだろうと思っていましたが
今年の夏のほうが確実に大変な状況でした。
人生まだまだなにがあるかわかりませんね。
るるるるん♪冬は絶対余裕出す。

うござるしす