

FOR ADULT ONLY



こんにちは  
高町ヴィヴィオです。

高町さん  
僕のも…

気持ちいい…

どうして私が  
こんな事を  
しているかと  
言いますと…

これこれ！

ヴィヴィオ！  
コロナ！  
すごいの見つけた！

なになに？

うわあ  
こういう事って  
気持ちいい  
のかなあ？

ほりほりつ  
すごいでしょ？

逆に

大人はこういう事  
してるんだから

そうだよ…



大人になれるって

こういう事したら

事なのかな…?



うわあ  
それすごく  
気持ちいいよ

射精る…つ  
射精すよつ

高町さん  
全部飲んでっ！

苦いの  
きらあい…

もう我慢  
できなーい



ええーっ!?

ヴィイヴィイオ  
これすごく  
気持ちいいよ

ダメえ、腰が  
とまんないよお

ああ



だして！  
中にびゅびゅって  
してえ

ええー！  
コロナまで！



なのはママも?

フェイトママも  
してるって  
事なのかな?

だったら  
いい……よね？

…いいよ

おっぱい触られるの  
気持ちいい？

うわあ♪  
もうこんなに  
濡れてるよ

大丈夫だよ…  
ヴィヴィオちゃんも  
すぐに気持ちよく  
なるから♪

あ…  
挿入っちゃうんだ

熱いのが  
触れてる…

维  
ヴィ  
ヴィ  
がんばれっ

挿入ったよ…  
見える？

痛  
あい！

もっと奥まで  
挿入するね…

痛  
い

!!

ぐ  
い

ア  
ハ  
ハ  
ハ

大きくて  
固いのが…

くうつ

すぐ出ちゃうぞー！

どんどん  
挿入つてくる…！

ア  
ハ  
ハ  
ハ

ア  
ハ  
ハ  
ハ

ア  
ハ  
ハ  
ハ

ア  
ハ  
ハ  
ハ

ア  
ハ  
ハ  
ハ

ボクのもしてよ

こっちも  
お願いー

最初は  
痛かったのに

高町さん  
上手だね

なんだか…

ズブズブって  
されてたら…

射精るつ！

ううつ！

2時間後一

ああ、また  
出でる

くう  
!!

高町さんも  
良くなつてきた?

キモチいい!

今の感じ

何?





変身魔法だ！

うわあ

すごい！

セーット

アーツアップ

アーツ

変身魔法だ！

おっぱい  
柔らかい

うわあ、気持ちいいよ

すごい大きい

挟んでもいい?

あは  
すごく熱く  
なつてゐ

うわあ…

大人になつたら  
こつちもすごく  
変わつてゐる

こつちも柔らかくなつて  
気持ち良さそう

いいよ：  
挿れてえつ

すぐぬるぬるだ

おっぱい  
気持ちいい









でも、こつちは  
きもちいい

おっぱいは  
あんまり大きく  
ならないね

む

ヴィヴィヴィオも  
リオも  
するいよお

もつとお  
奥までしぶしぶ  
してえ

射精る  
射精るつ

奥でピュッて  
ピュピュって  
してえ





ヴィヴィオ  
どうだった?

はる

はる

すっごく  
気持ちよかったです

大人って  
こんな気持ちいい事  
してるんだねー

やっぱり大人の方が  
上手いのかな?

どうなのかなあ?

## ■ あとがき ■

こんなちは。鴨川たぬきです。 (\*'▽')ノ

この本を手にとって下さってありがとうございます。

今回は「ヴィヴィオ本」になりました。

ヴィヴィオはs t sのときはそれほど好きでもなかったのですが

劇場版のCMでかなり好きになりました(\*'▽'\*)

(フェイトさんにダメだしするCMです)

「ああ、こういうキャラなんだ」ってやっとわかった感じでw

劇場版のオーディオメンタリーも、同じノリで、

原稿作業中、かなり楽しめましたw

ViVidの方でもまっすぐな主人公らしくて大好きです。

まさか格闘大会な展開になるとは驚きですが、毎回楽しみにしてますw

「最初見たときミウラは男の子だと思ったのに！w」

さてさて今回の本ですが、苦戦しました。

まずヴィヴィオの髪型に大苦戦ですw

右向くと誰かわからないことに；

いつも以上に時間をかけて練習とかしてみたのですが

なかなか可愛くならず、時間だけがどんどん経過して…

今回もギリギリ進行になってしまい焦っています。

さらにリオとコロナも描いてみたいと欲張ったせいで

大変な事に…。

現時点では声優さんの決まってないキャラ描くのが

すごい久しぶりだったので、

イメージが沸かなくて、苦戦でしたw

ヴィヴィオ達の可愛さが全然表現出来てないかなあ

と、反省は多いのですが

精一杯がんばったつもりなので

少しでも楽しんでいただけたら幸いです。

A'sの劇場版やゲームの第2弾も発表されて楽しみですが

テレビで活躍するヴィヴィオも見てみたいなあとw

もちろん「なのはさん」の活躍も見たいですがっ！

さて。入稿の時間も迫っているのでこの辺で。

最後まで読んでくださって有難うございました

鴨川たぬき  
2010-12-24

私信。

修羅場中、色々手伝ってくれた、桜瀬りるかさん。ジンナイさん。

ありがとう。助かったよ！

■ おくづけ ■

誌名  
「ViViっと」

発行 鴨川屋  
<http://www.kamogawaya.com>  
kamogawa@pink.interq.or.jp

発行日 2010年 12月31日

印刷 株式会社PICO様

18歳未満の閲覧禁止  
無断複製禁止  
ネットへのアップロード禁止  
オークションへの出品禁止



18