

R18
For Adults Only

BLUE ARCHIVE

IOCHI MARI

UNOFFICIAL

FANBOOK



光輪の小箱

ひかりのこぼこ

Yuunagi Show [tete-a-tete]



光輪の小箱

ひかりのこぼこ

Youragi Show foto-a-toto



今思えば

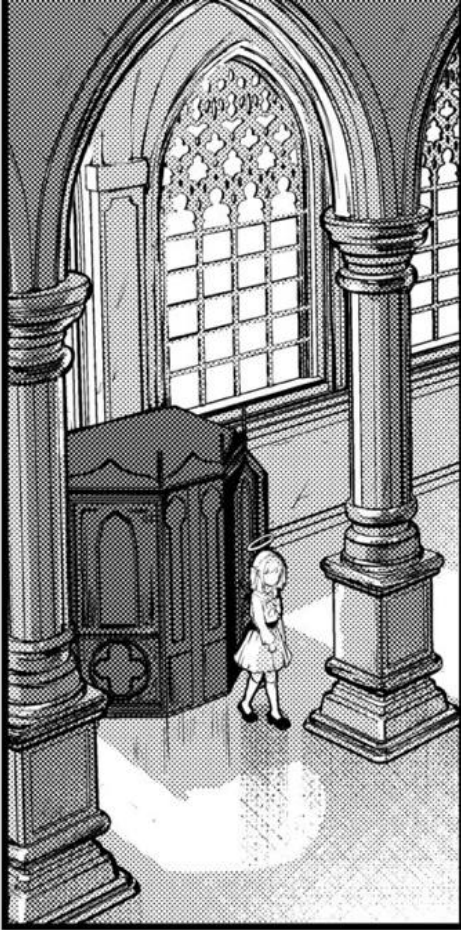


あの日の
出来事は



神さまの
計らいだったの
かもしれません

トリニティ総合学園
大聖堂



これも
立派なシスターに
なるための
積み重ねです

そう…
私もいつか



私たちを見守り
導いて下さる
先生のように…

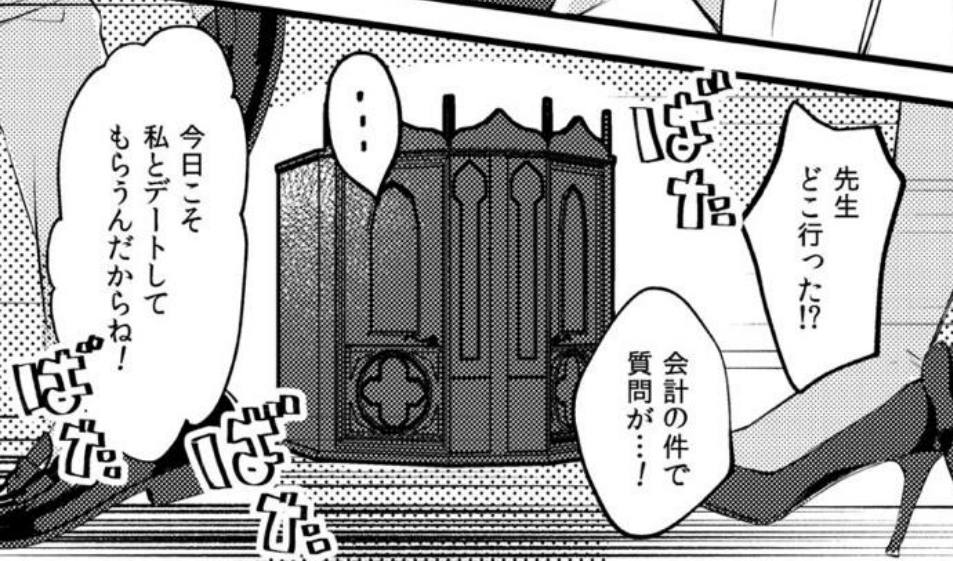


今日の懺悔室の
お勤めはこれで
終わりですね

私がお話を
聞くことで

少しでも皆さんの
助けになつていろと
よいのですが

タタ







いや
私こそ

ムワ...



そうでしたか...
先生って良い香りが
するんですね.....

なんだかどきどき
しちゃいました.....



ごめん
マリー

確か...
このままでは
苦しいと
聞いたことが...!

あつ
謝らないで
下さい!



これって...!

男の人が
興奮したとき
になるという...



どうぞ私を
使ってください

先生

使うって…!?



大丈夫です
懺悔室での出来事は
秘密ですから…!
あつても…

そ
それは…

えへと…
こういうとき
おうち?でも
気持ちよくなれると
聞いたことが
あるのですが…?





そこだけじゃなくて...っ
啜えてみて





はい…♡

とろん…♡

なんでそんな顔
してるんだよ…

……
続けるよ?

……はい

ほんとに
ダメだったら
教えて

……はい♡



頭抑えられ
ちやつたら
また…

苦しくなっちゃうのに…

ぬ
ふ

ちゅん

先生の手…
大きい…

ふたふたしてきちゃ…♡

おはよう

くるし...♡
先生っ♡

さっきまでと
全然ちがつ♡

わたしっ♡
道具みたい
につ...♡



えづいても♡
押し返すことも
できなくて♡

されるがまま
です...♡

マリィ
射精る...♡



あ…♡

のど…あいたまま…

ごつくん♡って
しなくても♡♡
どく♡どく♡って…♡
流れ込んできます…♡♡

せんせ…♡が…♡
わたしに…♡♡

わたしの♡喉に♡
しゃせーしてます…♡♡





ここは
懺悔室で

私は
シスター
フツドだって

わかっているのに



えへへ

なんだか
先生のモノに
なつたみたいで
嬉しいです



先生の…
すっごくにおい…♡

私のなかに
沁みこんでくる
みたいです…♡



私のモノって…

私の中の
女の子が

あつ
先生は皆の先生だって
もちろんわかってます

でも
先生のトクベツに
なれたらなって…

ずっと思ってた…



マリィ…

はい…?

自分で跨って
擦りつけて
きてるけど…

抑えられません…♡

わ、わたし♡
とっぴん♡

ふん!?!
あ♡

腰♡…♡
勝手♡♡

マリィも発情…
するんだね?



ここ
勃起してる

下着越しでも
ぬるぬるだ

ほら

!?

あー♡♡♡

あ♡あ♡あ♡

とっぴん♡♡♡

あ♡あ♡あ♡



潮吹いちゃったね

しお？

ごめんなさいっ♡

おもらし
しちゃったの？
恥ずかしいっっ

やだ
わたし

ごめ…にやひや…♡



大丈夫
かわいいよ
ほら
腰逃げてる



せん…せつ♡

んにゃ…♡
はいって♡

きゅ…すっ♡

たぬ♡

わたし…
また…



キチキチ

キチキチ
キチキチ

キチ

ちよ...

キチキチ

せ、先生ので...♡
おなか...♡
あ...熱くなつて...♡

マリリー？
わざとじゃし
ないよね？

かき

？
？

わたし...♡
とけちやいそう
です...♡

ちん○離さないって
きゅんきゅん
締め付けて
くるんだけど.....





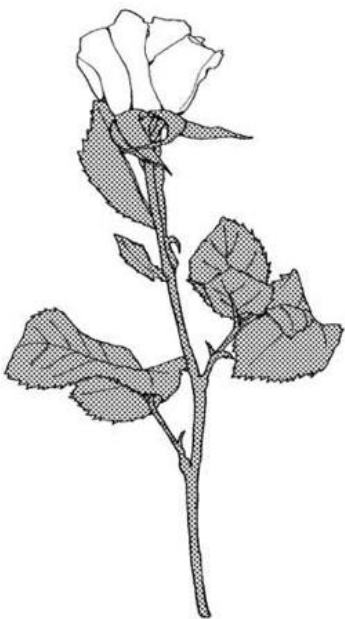
お宮に……♡

はははは

届いてます……♡

先生……♡







POSTSCRIPT

こんにちは、夕凧です。お読みいただきありがとうございます！
C101のイラスト本「スルアカ壁尻部」で描いた、懺悔室で壁尻になっている(?)マリーちゃんの続編を描こうとしたのですが、どうしてもギャグになってしまうので、このようなお話になりました。

今回は表紙デザインとタイトルロゴをNALICOさんをお願いしました！
ありがとうございました。

最近、スルアカとNIKKEがきっかけで、
ナーフ銃(スポンジの弾が出るおもちゃ)を買って部分的に塗装したり、
シューティングレンジに行ってみたりしました。
マリーちゃんの銃のモデルになったデザートイーグルが、
女の子の手で持つにはあまりにも大きいということも知りました…！
知識が増えるとキャラクターの解像度が高まって楽しいですね。

それではまた次作でお会いしましょう！

夕凧ショウ @yuunagi_show



執筆 夕凧ショウ
発行 tete-a-tete
デザイン NALICO(アトリエ ナリコット) (@a_nalicot)
印刷 株式会社栄光
初版 2023年8月13日(コミックマーケット102)

<https://yuunagi-show.hatenablog.com/>



tete-a-tete

since 2010

