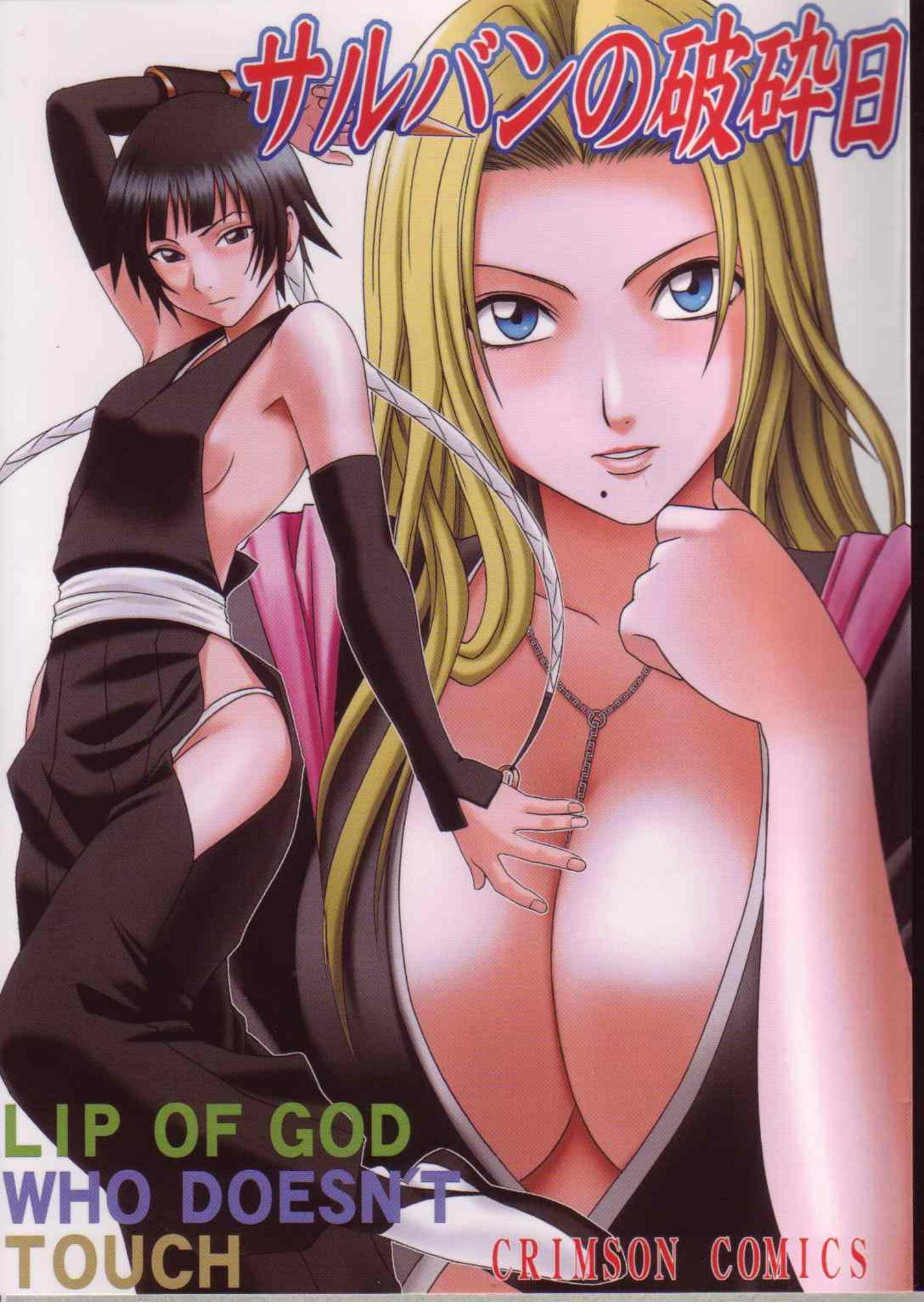


カルバノの破碎日



LIP OF GOD
WHO DOESN'T
TOUCH

CRIMSON COMICS



漆黒の闇の中で
輝く星でいたかつた
だから私は
身を焦がして
瞬いた



CRIMSON COMICS

クリムゾンHP

<http://www.alles.or.jp/~uir/>

どこよりも早い新刊情報。

詳細見本も掲載中。

ダウンロード販売案内。

週替わりイラストコーナーもあります。

HP上でアンケートも行っています。ご協力おねがいします。

日記も書いてます。

過去のCGと小説も掲載中。

クリムゾンコミックスをフルカラー フルボイスで再現。「ダンシング」シリーズ公開中。

インタラクティブシリーズ「完全攻略～」体験版ダウンロードできます。

同人ソフト攻略ページも開設。

ファイアーエムブレム特設ページOPEN。

ファイアーエムブレム格闘ゲーム無料公開中。

格付けしあう女たち ジャンプキャラクターバージョン。

さまざまなランキング(ゲーム史を代表する悪役キャラクター、好きな女性有名人など。)

その他、いろいろな企画を予定しています。

クリムゾンアイ

<http://www.alles.or.jp/~uir/eye/index.htm>

クリムゾンの携帯サイトもできました。

90 120 160 各サイズでの待ち受け画像。

今まで扱ってきたジャンルの女性キャラクターの画像ならだいたい揃っています。

携帯で新刊情報もチェックできます。

携帯電話からの通販も可。



なんだつて？

夜一が？

確かに

バカな…
あの夜一様が
捕まるなんて…

あの女は
『魂界を抜けた女だ
どうなろうと
知つたことではない

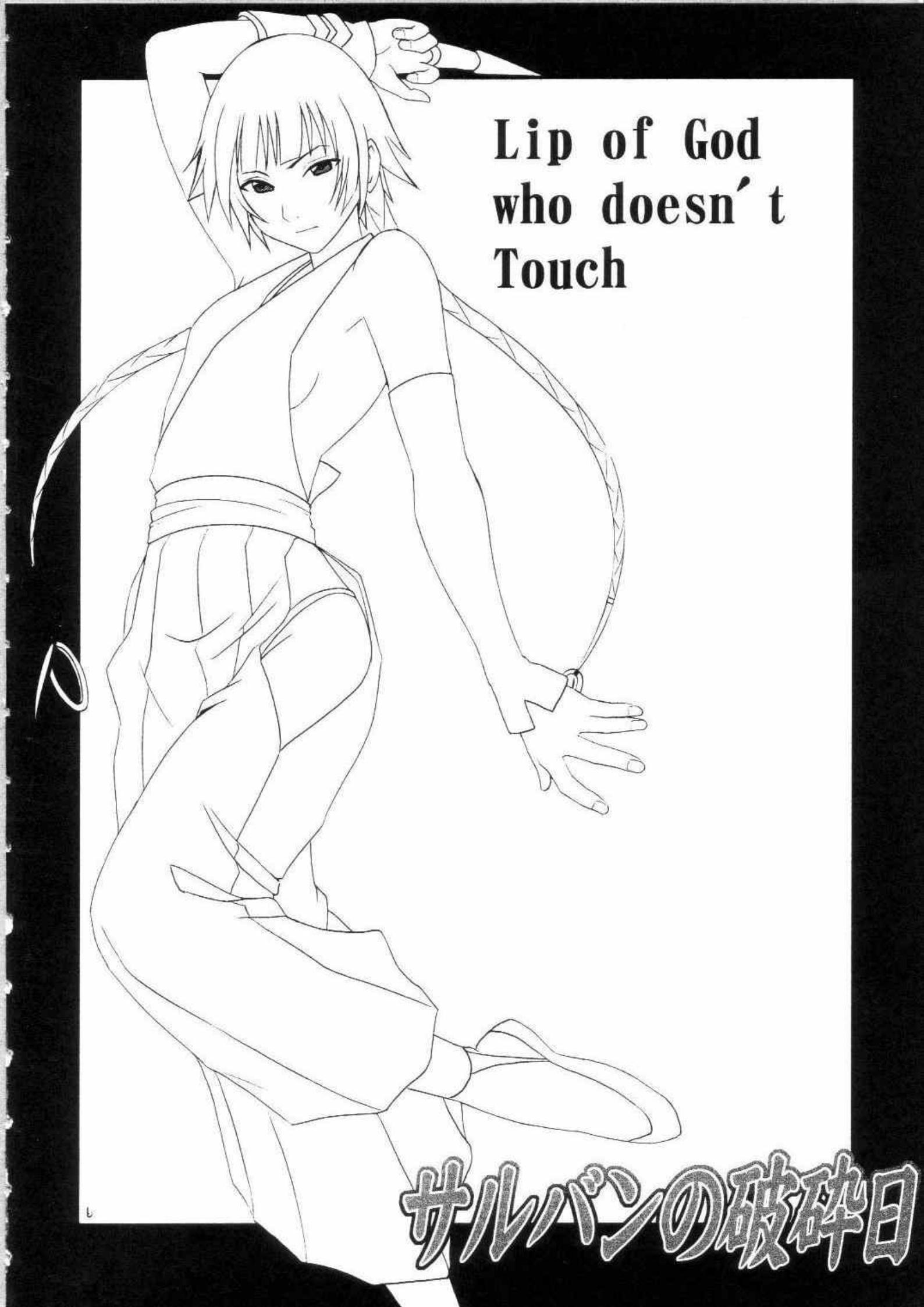
きつと卑劣な罠に
かけられたに
違ひない…！

信じられない…

「夜一はあずかった。
返して欲しくば
一人で指定した
場所に来い」：と

救夜一様を
つてみせる！

私が…



Lip of God
who doesn't
Touch

サルバの破碎日

約束どおり
一人で来たぞ

夜一様を返して
もらおうか



まあ落ち着け
夜一は
このトビラの
奥にいる

見てえだろ？



見せてやるよ

愛しの
夜一サマを



夜
一
様アツ！

！

アンタには
ある
二者択一の権利が

！

おつと
慌てるなよ





おお…
自分を選択したか

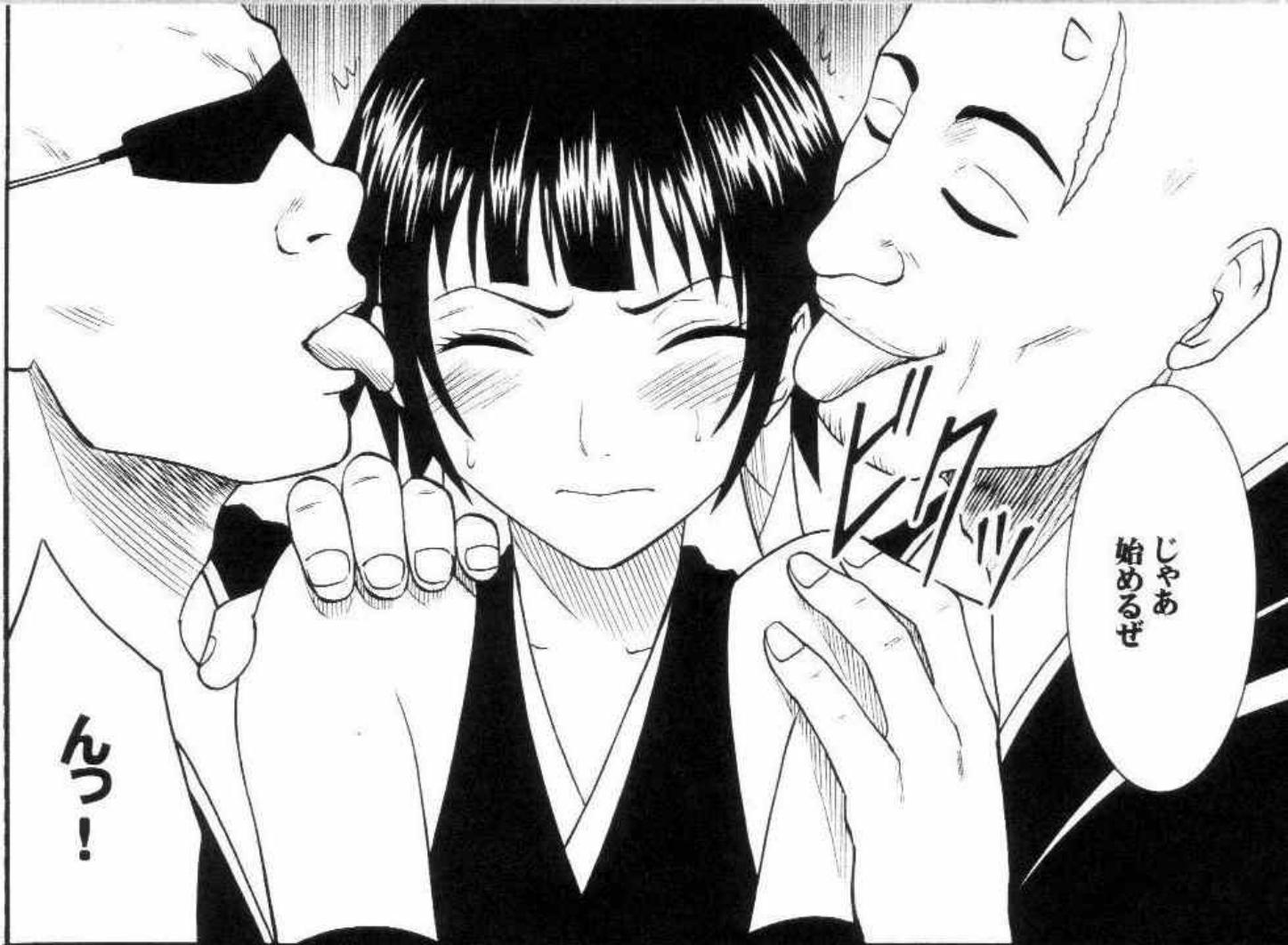
涙ぐましい
ねえ

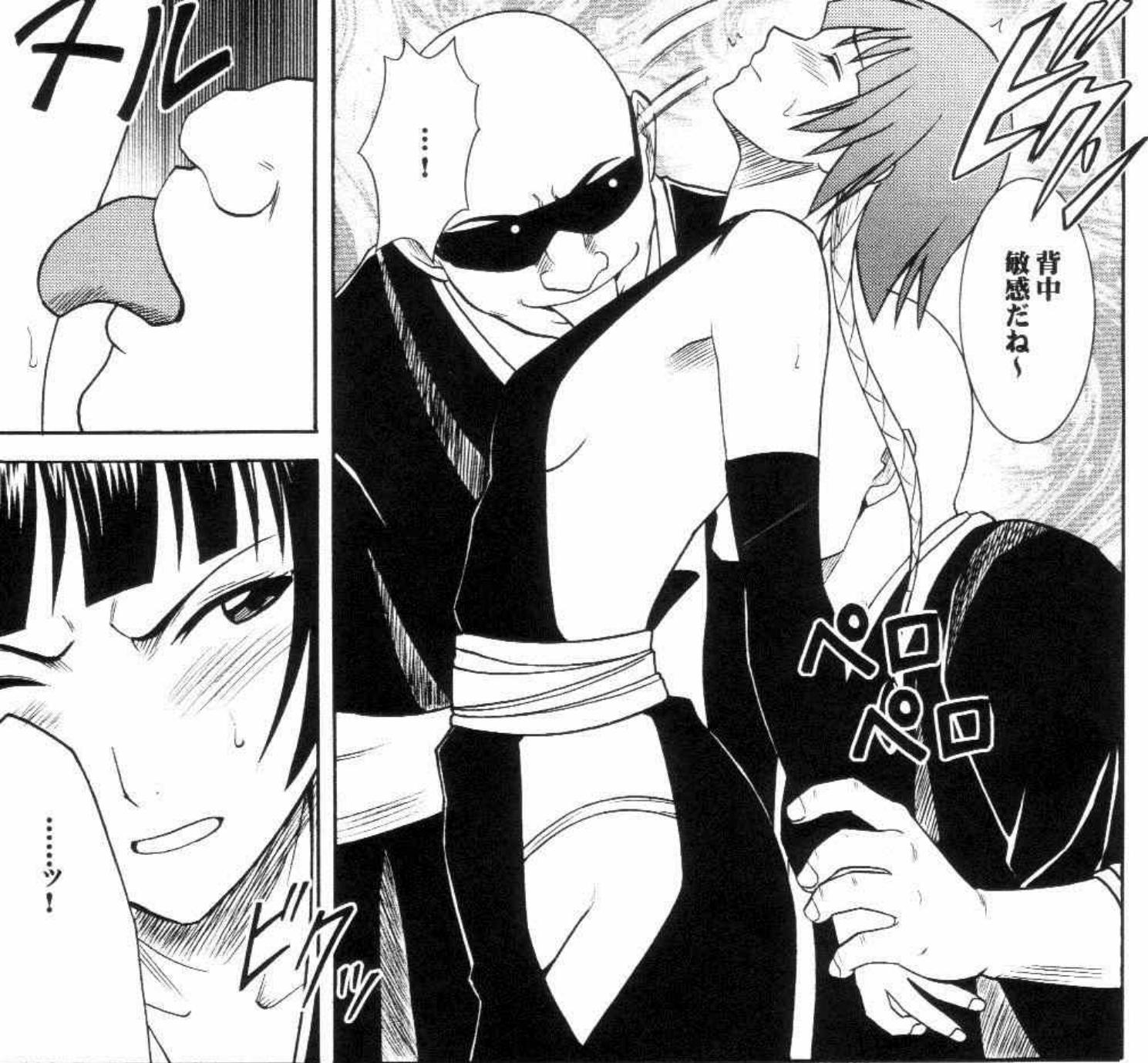
じゃあまずは
靈圧をおさえる
銃をつけさせて
もらおうか

夜二様の美しい体を
汚させないためなら

私の体など…

あの女のかわりに
お前で
遊ばせてもらうぜ





ああう！

わざわざおもて手

男には肌を触れるせつがない……

ぶる
ぶる

ギュウ

ま…待て！

アレを触るには
ここから手を入れれば
いいってことかな？



あああつ！

刑軍
軍團長殿



おやつ?
随分女っぽい声を
出せるじゃないですか





刑軍軍団長は
男嫌いって
聞いてたが！
どうだい今
男に弄ばれてる気分は？

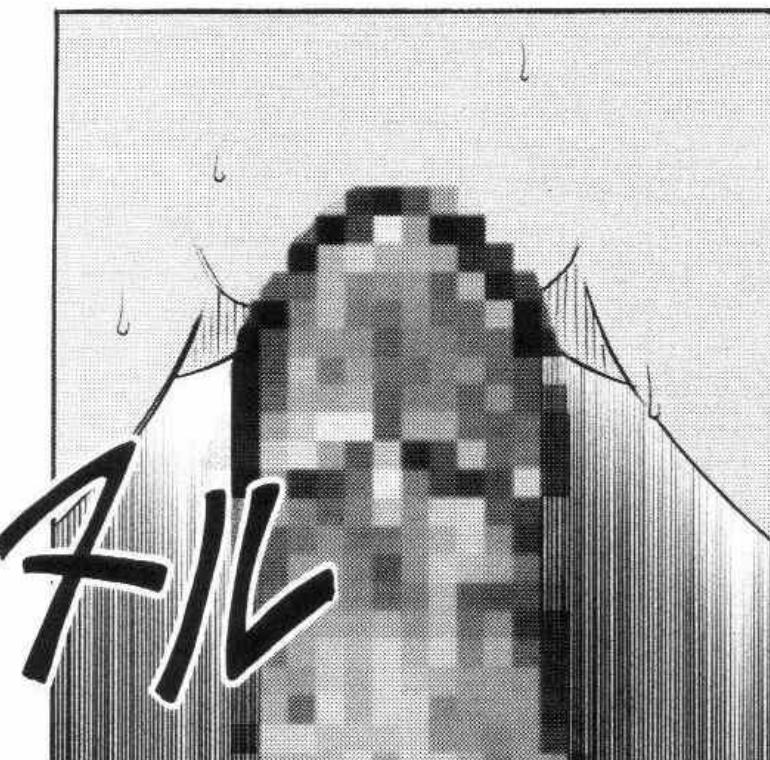
エロいよなあ
この装束

あう！

夜一様が…







をのをあをあああー！



あふあああッ！

あッ……！

ドウダ
夜一
気持チイイ力？

あああッ！

いいッ！

ぶる
ぶる

い…！





ああああああああ！

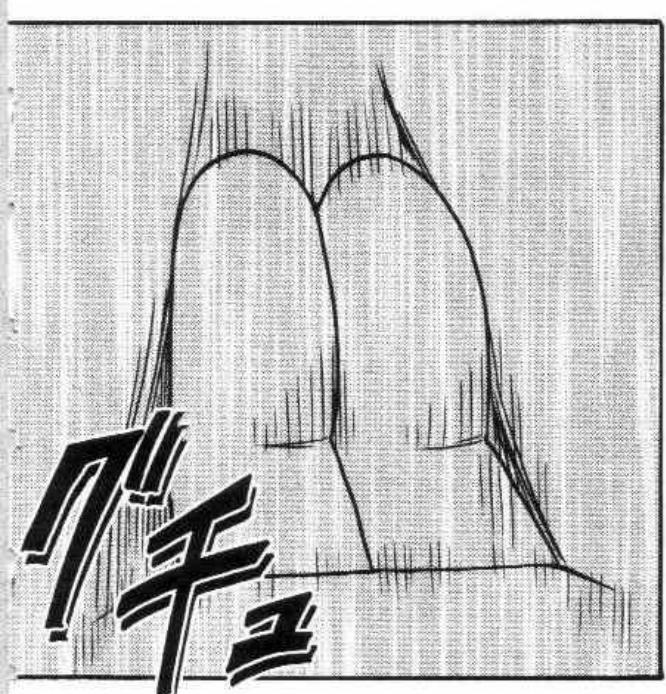




ンシナ…



夜一様ガ…



あああッ！



お前も夜一と
同じように
犯してやるぜ

いやっ！

や…やめろ！

カル

OK
挿入準備



あああ

……！

あああ
あああっ！

これがお前が
興味がない
男の味だぜ

助けて夜一さま…

ぶる
ぶる

どうだい？

た…助けて…

…！









あああ
ああツ！



だから…

今度は私を
おいていかないで下さい…

夜一様…





・碎蜂は苦手なスレンダー系のキャラクターでしたが
わりと満足のいく感じでしあげることができました。

ちなみに今回のお話で出てきた夜一を犯した虚みたいなモンスターは
あの攻めキャラの男の斬魄刀という設定にしようかと思ったのですが
まあそんな説明はエロスとはそんなに関係ないし メインテーマとも関係ないから
どっちでもいいかと思って作中では何の説明もしていません。

・碎蜂の刑戦装束はなつかしの壹与さまを彷彿とさせるものがありますね。
だから「わき」を責めてみたりしました。
しかしあの装束はずいぶんエロいですよね。
アニメではあの装束の下に白い布を上下に着込んでいました。
だから横乳もパンツの紐も何も見えません。

しかしあの服は夜一が瞬間を使うから背中と肩の布がないわけであって
そういう事情を知らずに碎蜂は「なんかこの服は恥ずかしいな～」とか
思いながら ずっと着続けていたのかと思うとかわいいですね。

・私がBLEACHが本当に面白いマンガだな と思い出したのは148話ですね。
コミックスでいうと17巻。東仙要が更木に負けるシーンです。
ここの東仙の回想シーンにててくる「美しい女性」の顔に微妙に目立たないくらいな感じで
火傷かなにかの痕があるんですよね。
何か顔にコンプレックスがあるから目の見えない東仙と仲良くしてたのかな～
夫に殺されたというのも何か顔のこともあって仲良くなかったのかな～などといろいろ考えたり。
並のマンガならこの回想シーンだけでだいたい一話使いきるところですが
同じ話の中で泊村の犬顔が発覚して、
しかもその上に泊村の元解がめちゃくちゃデカかったりして
盛りだくさんな内容でした。この148話をみてBLEACHは今後も安泰だなと思いました。

あと 好きな回は「憧れは理解とは最も遠い感情だよ」という回ですね。
このセリフは碎蜂にもあてはまるセリフかも…。





ああああつ！



3分経過

もうダメか…
もう止めたほうが
よさそうだな

やつぱりネム様では
敏感すぎて
ダメだうたか

まあそういうふうに
造られてる
から仕方ないか

はーー

はーー

クリ

クリ

クリ

クリ

ふるふる

クル
クル
クル
クル

クル
クル





Torture Rack

サルバノの破碎日

なんか
あたしくらいしか
できない役つて
聞いてきたんだけど…

いつたい
何するの？

あんまり
面倒くさいのは
イヤよ

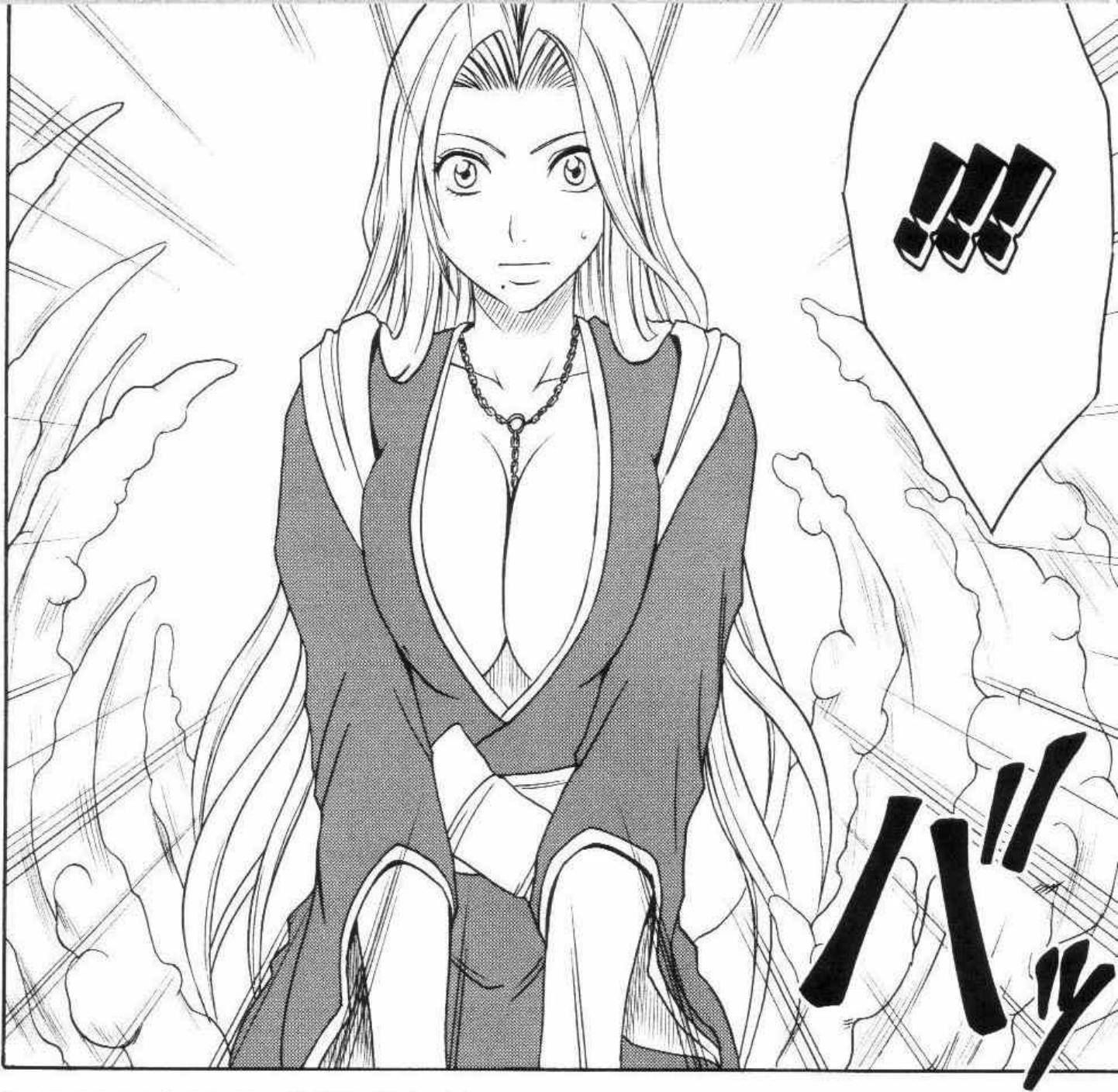
ええ是非
松本副隊長に
協力して
いただきたくて

我が
技術開発局の
新たなる装置を

是非ためして
いただきたくて…

43

じゃあ
始めますよ～









さすがの松本副隊長も
そろそろ気持ちよく
なってきたんじや
ないですか？

んつ！

くそつ……このヘンタイどもを
甘くみてた……

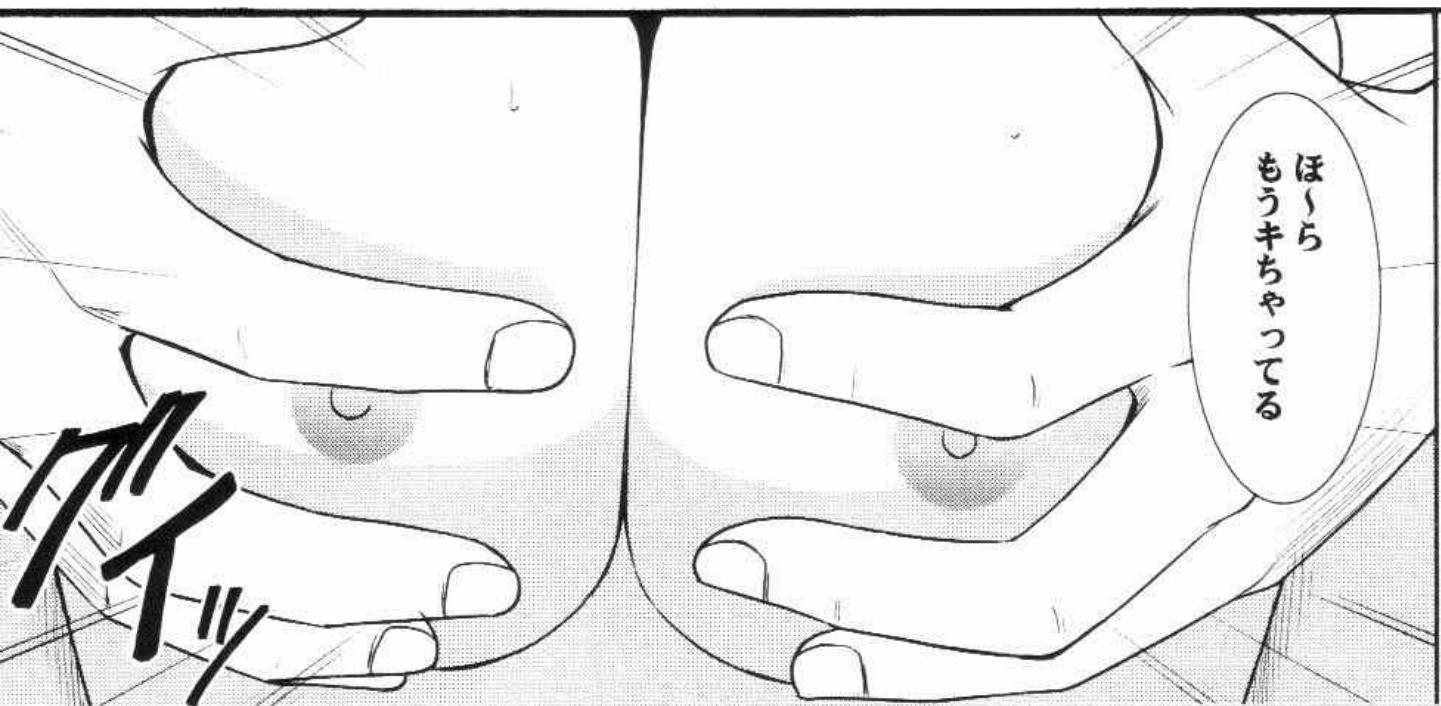
おつ
触手がついに
股間へ到達しましたね

まさかこんな…
（！）

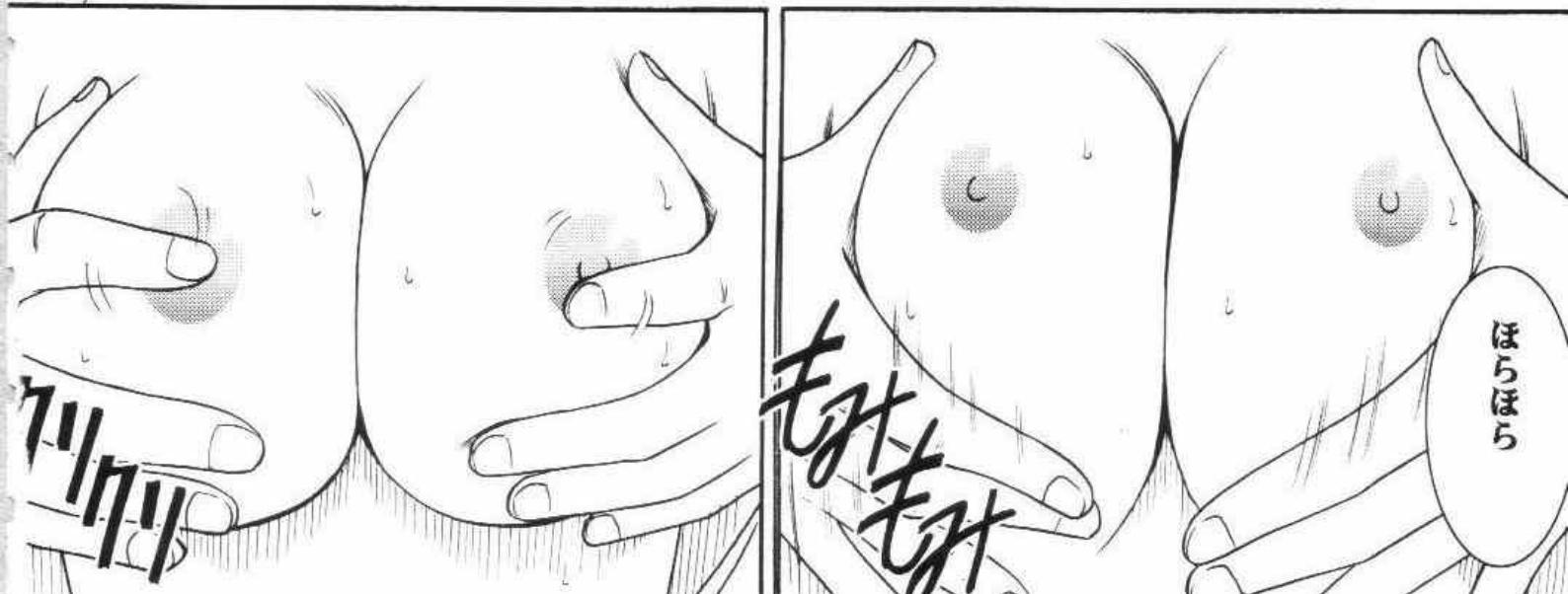
チル
チル

一分経過
で～す

グリュウ グリュウ

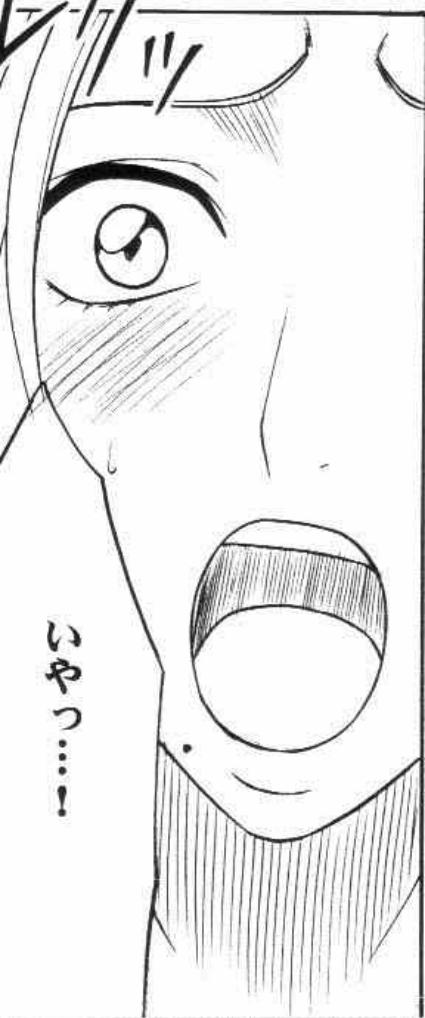


この巨乳も
触手に這い回られて
皮膚からいっぱい
淫毒を吸収
しちゃいましたね









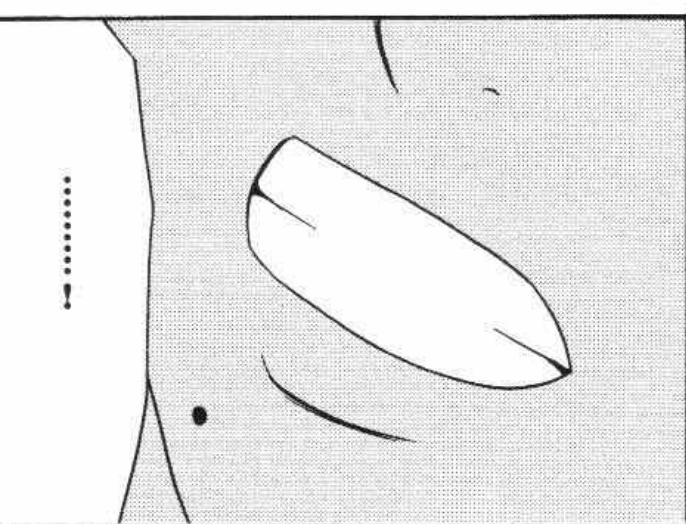
ああああああッ！

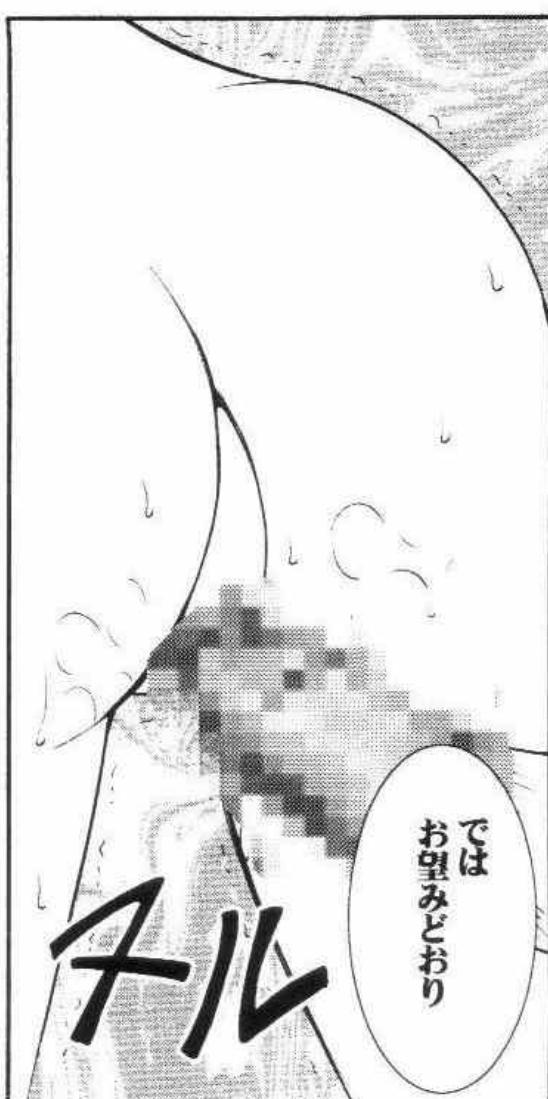
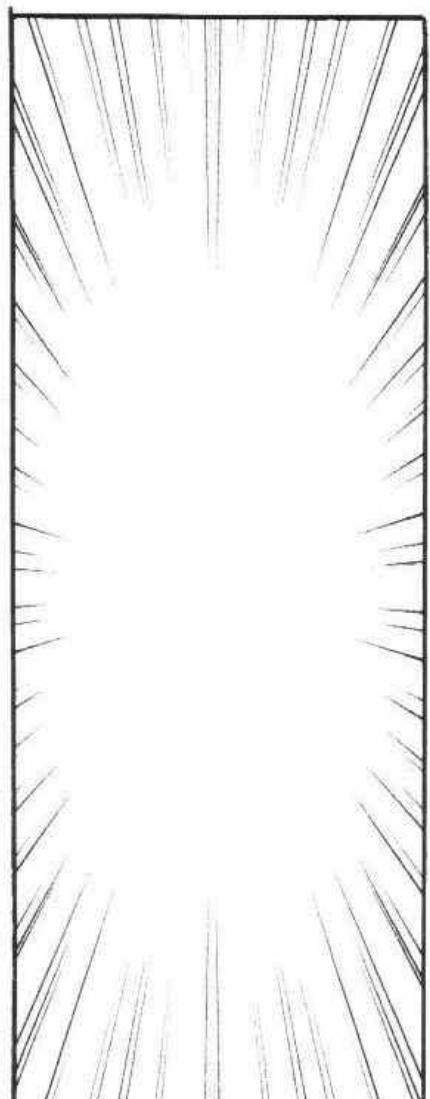
ぶる
ぶる

グチ
グチ

グチ
グチ









あほ!!

ぶる
ぶる

アホ

あああつ！

どうですか
松本副隊長

触手もいいけど
コレもなかなかの
ものでしょ？

あう！

ふる
ふる

10



くうああ

ああッ……！



んふううッ！

もうデータも
取れたしな…

ここからは
單なる
女体遊びの
時間だな





ぐ
う
ん
ん
ん
ン

ぶ
る
ぶ
る

う!



アンケート　どのキャラクターが読みたいか？

1位 井上織姫 304

2位 松本乱菊 299

3位 四楓院夜一 247

4位 碎蜂 243

5位 桃木ルキア 125

一位は僅差で織姫。乱菊も最近原作で活躍してきたため人気が急上昇してきました。

碎蜂は出番がすくないのにこんなに人気があるなんて意外でした。

5位以降はルキア　たつき　ネム　などと続きますが4位までとは大きく票数を離されています。

今回のこのアンケートでは雑森を項目に入れてなかったのですが　もし入っていたら
どのくらいの位置にランクインされていたでしょうか？

ちなみに碎蜂はとても描きたいキャラクターだったので

碎蜂がこれだけ票を稼いだことにより今回のアンソロジーを出すことが決定したといつても過言ではありません。

松本乱菊はどういう性格だと良いと思うか？

淫乱 212

それほど淫乱でもないがまあまあH好き 229

清純というほどでもないが貞操観念はある 111

淫乱そうに見えるが実は清純 303

一位は「実は清純」でしたが　総合的にみるとまあ半々くらいだったので

結局今回のこの本では松本乱菊は

淫乱というほどでもないけど清純というほどでもないくらいの性格になりました。

もうちょっとはっきりと票数にかたよりのある結果ならば思いきって清純キャラにしてみても良かったのですが…。

■ ■ ■ ■ ■ あとがき ■ ■ ■ ■ ■

ナルトのアンソロジー本がとても好評だったので
魅力的な女性キャラクターが多く登場するBLEACHでもやってみました。

碎蜂の話は本来は

淫乱な夜一は実は藍染の完全催眠でつくられたニセモノであり…
みたいなストーリーにしようとしていましたがページの都合で最後のほうは
カットされました。

キャラクター性が変わるほど堕ちる みたいなのはあまり好きでは
ないのですが、今回は碎蜂の精神をとことん追い詰めようということで
夜一をああいうふうにしてみました。夜一ファンの人 ごめんなさい。
しかしかわいそうなお話ですね。

乱菊のお話はまあ普通ですね。

ネムもちょっとだけ描いてみましたが 意外とよかったです
もっと描きたかったです。

乱菊は全裸にするよりもむしろ服を着たままのほうがエロいような気がします。
あの衣装が絶妙ですね。

乱菊のお話は他にもいろいろ思いついたので
(虚にやられる展開のものや 山本元柳斎等によるセクハラものなど)
また機会があれば別のストーリーも描きたいと思います。

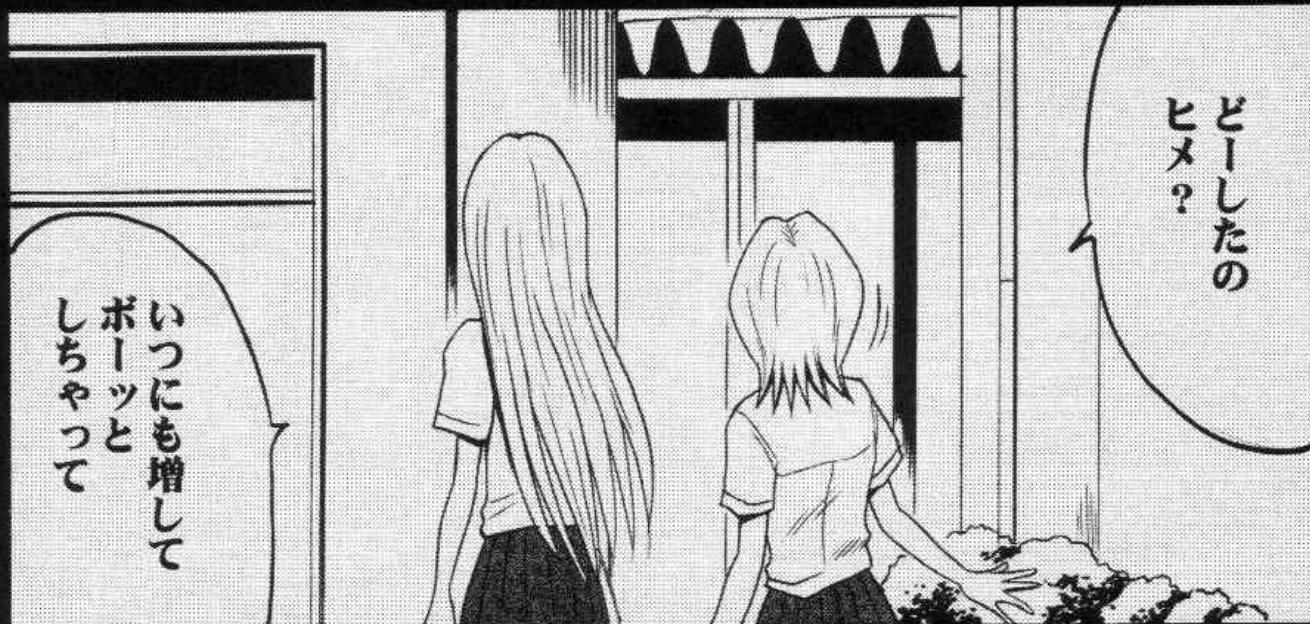
タイトルはなんとなくこれがいいんじゃないか と突然思いついてつけました。
ただ後で思い返してみたら ただ単に破碎日の碎が 碎蜂の碎と一緒にだから
思いついただけなんじゃないかという気がします。

再録の原稿ですが やはり昔の絵は下手ですね。立体感がないですね。
5ページだけ描きおろしましたがどこか分かるでしょうか？

織姫の完全描きおろしエレベーター痴漢のお話も描く予定だったのですが
今回はページの都合でやめました。サルバンの破碎日2で
しっかりページ数をとって描こうと思います。

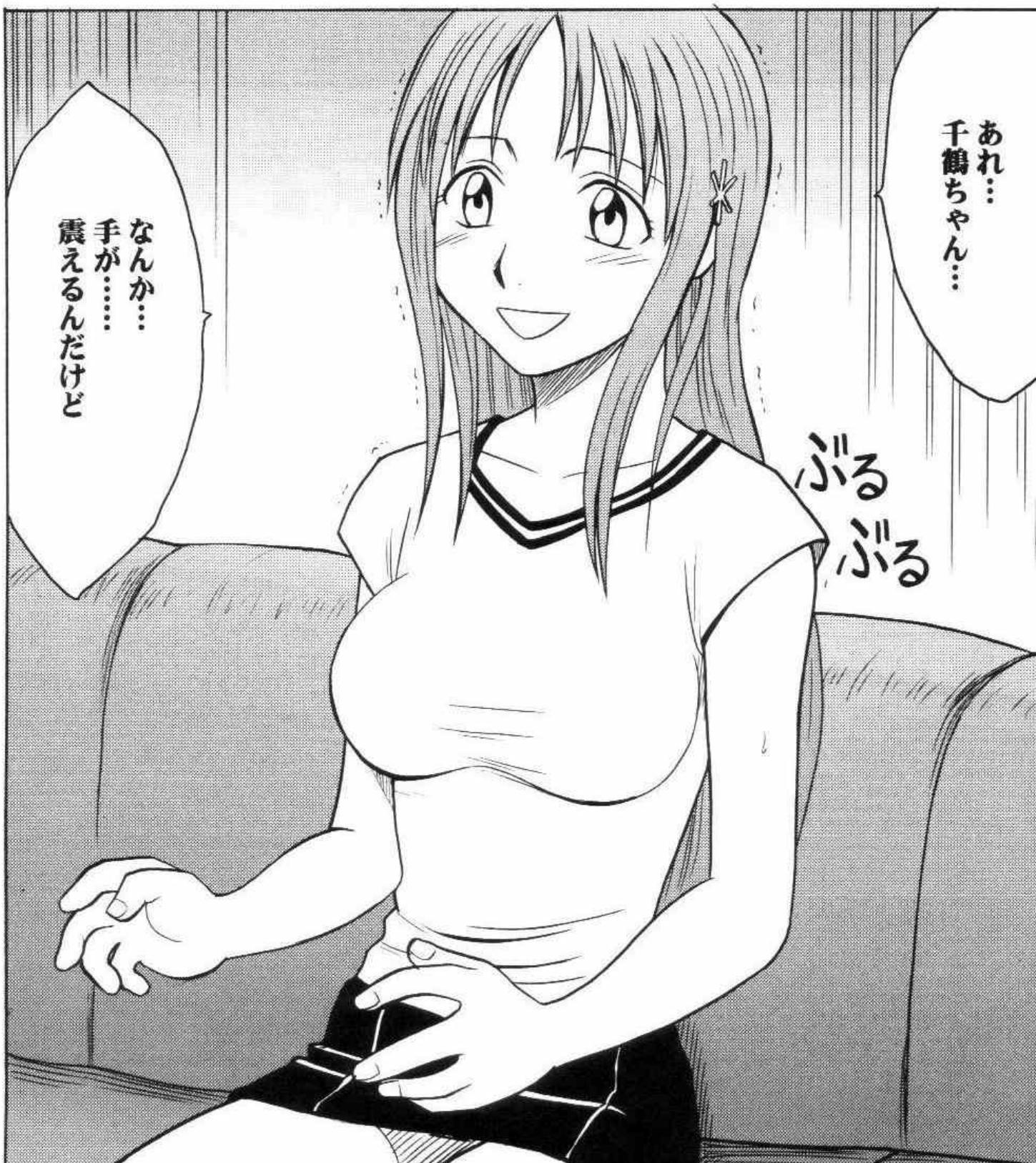


いつもちょっとHな冗談を言ってた千鶴ちゃんが…



私は拒絶する

作 / カーマイン







24時間

耐久
ペッティング・♥

ほ

ほ

あつ…

ぶる
ぶる

ちょ…ちょつと
待つて…

あ…あの…
ウソでしょ…?

もみ

もみ

こんなに本気で
迫られたのは
初めてで

アタシは
わけもわからず…



うああっ！

ギラ
ギラ
ギラ

どう？
アソコが
熱くなってきた？

ぶる

ぶる

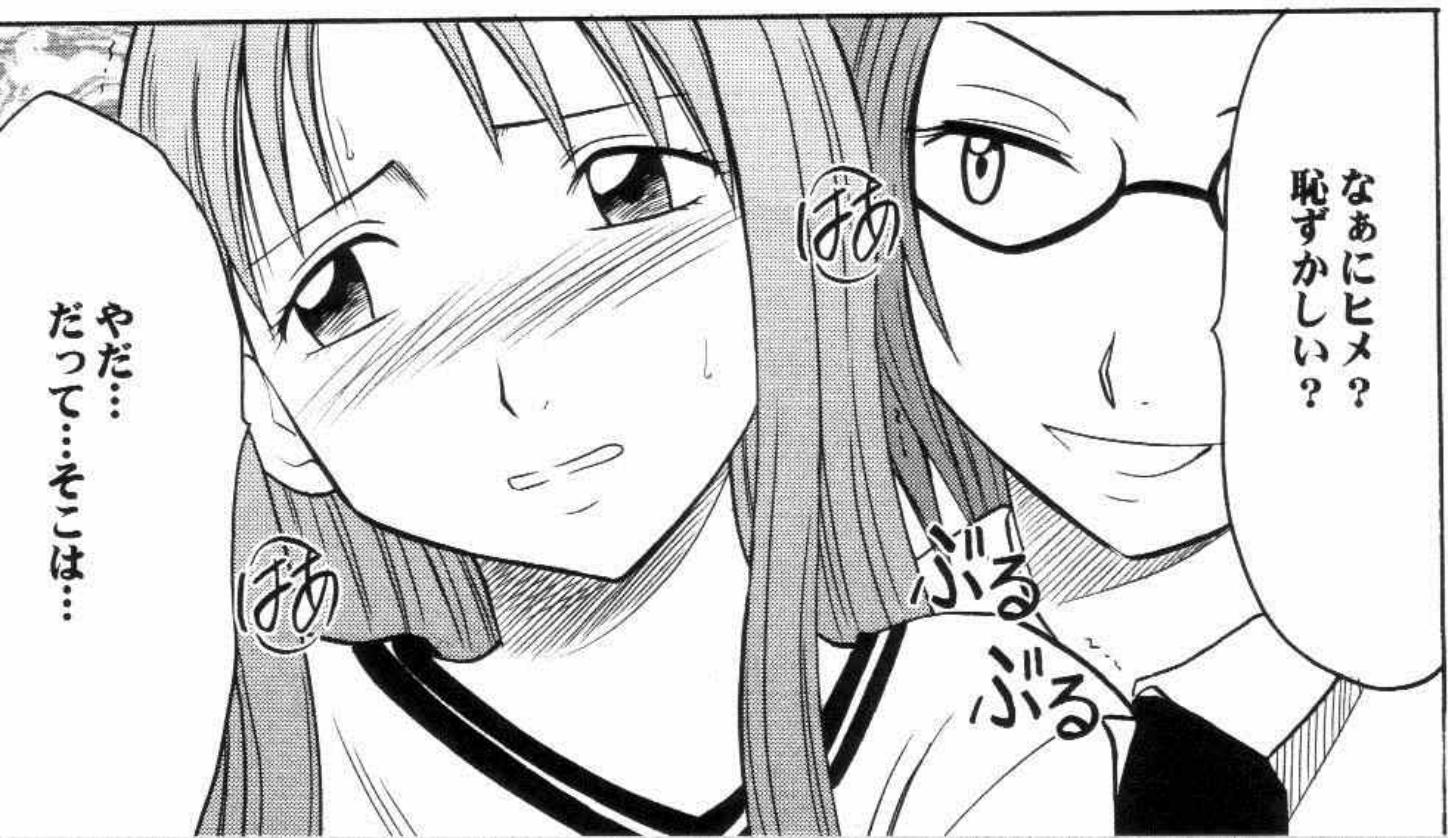
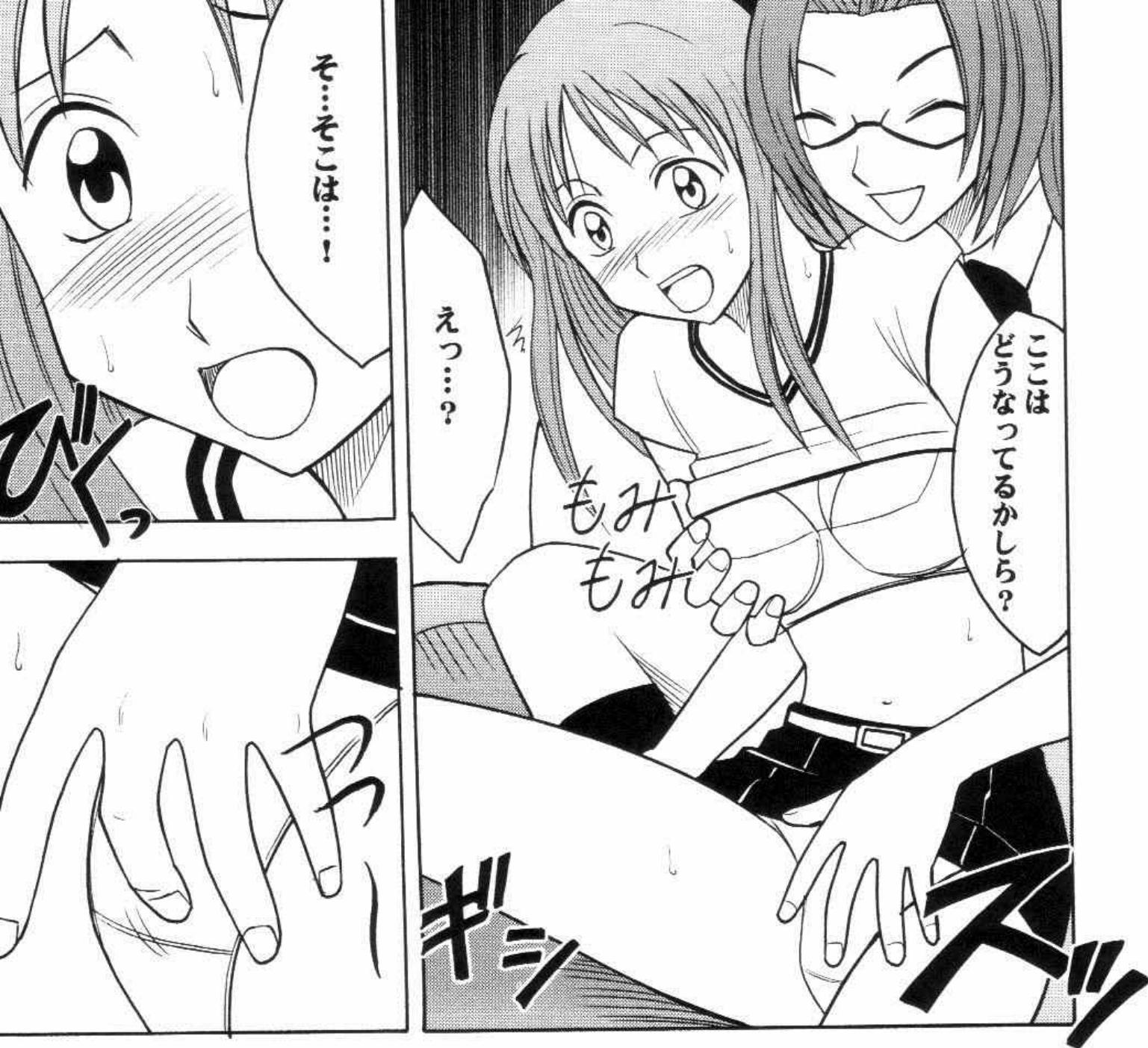
これで初めての
ヒメでもちゃんと
感じることが
できるでしょ？

ぶる
ぶる

普通は0.5g
くらい塗るんだけど
特別に2gも
塗つちやつた♥



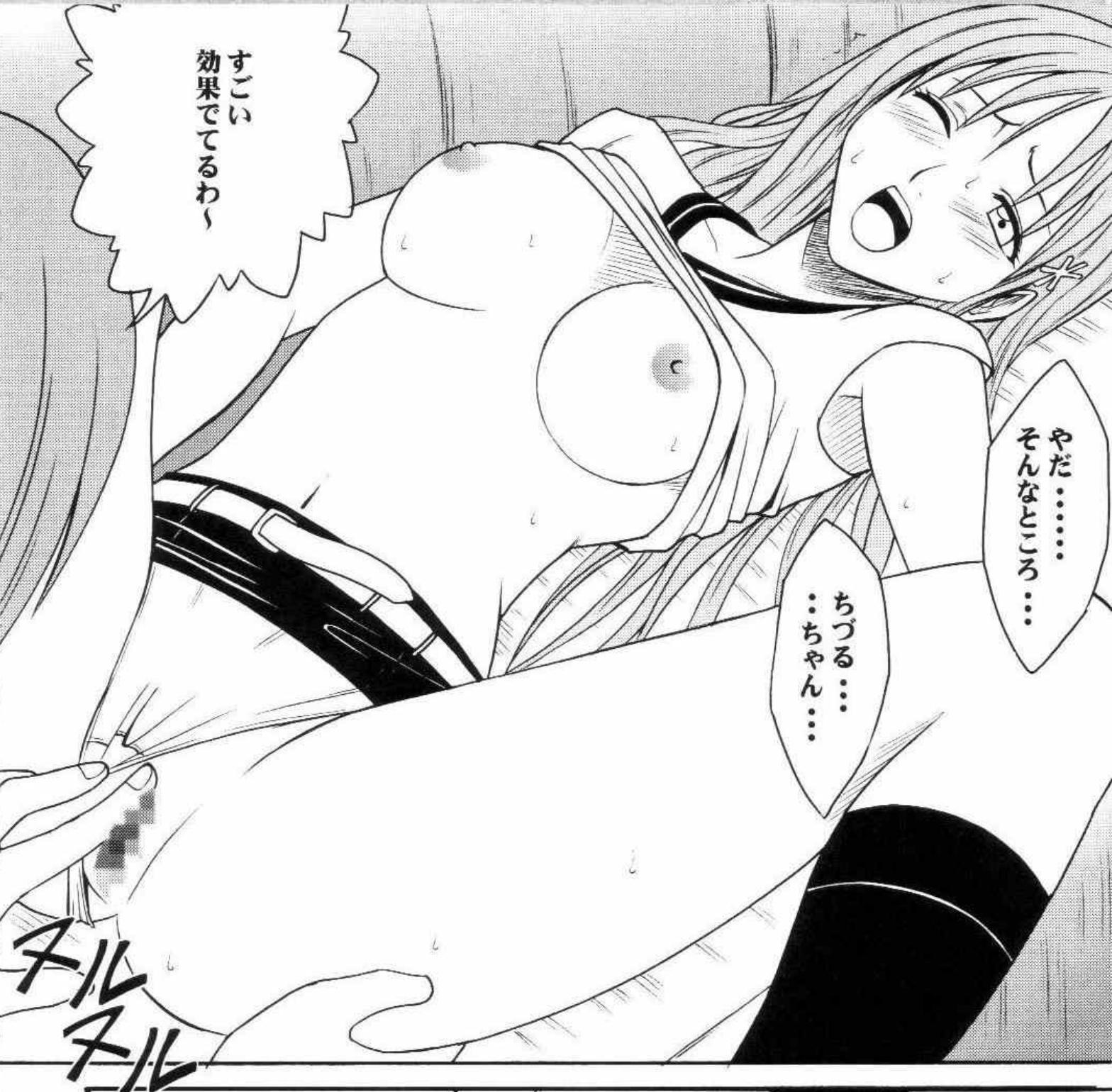




すごい
効果でてるわー

やだ……
そんなところ…

ちづる…
：ちゃん…



あつ…！

さあ
指を入れちゃうぞー♥







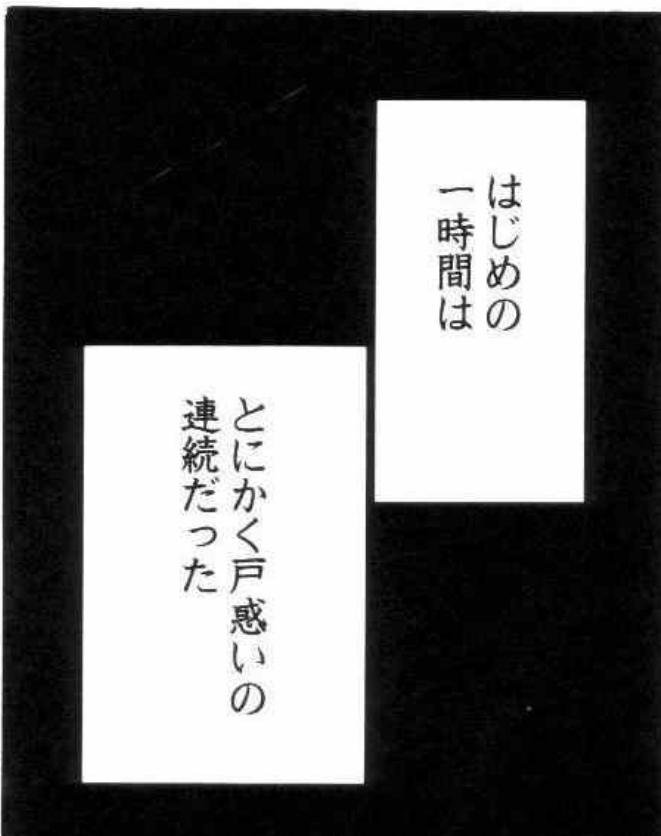
中までしつとり
濡れてるよ



ウフフ…



逃げようとしても
力が入らないでしょ



ただでさえこんな
経験もないのに
いきなりヘンな薬のせい
体が熱くなつて
わけが分からなくなつて



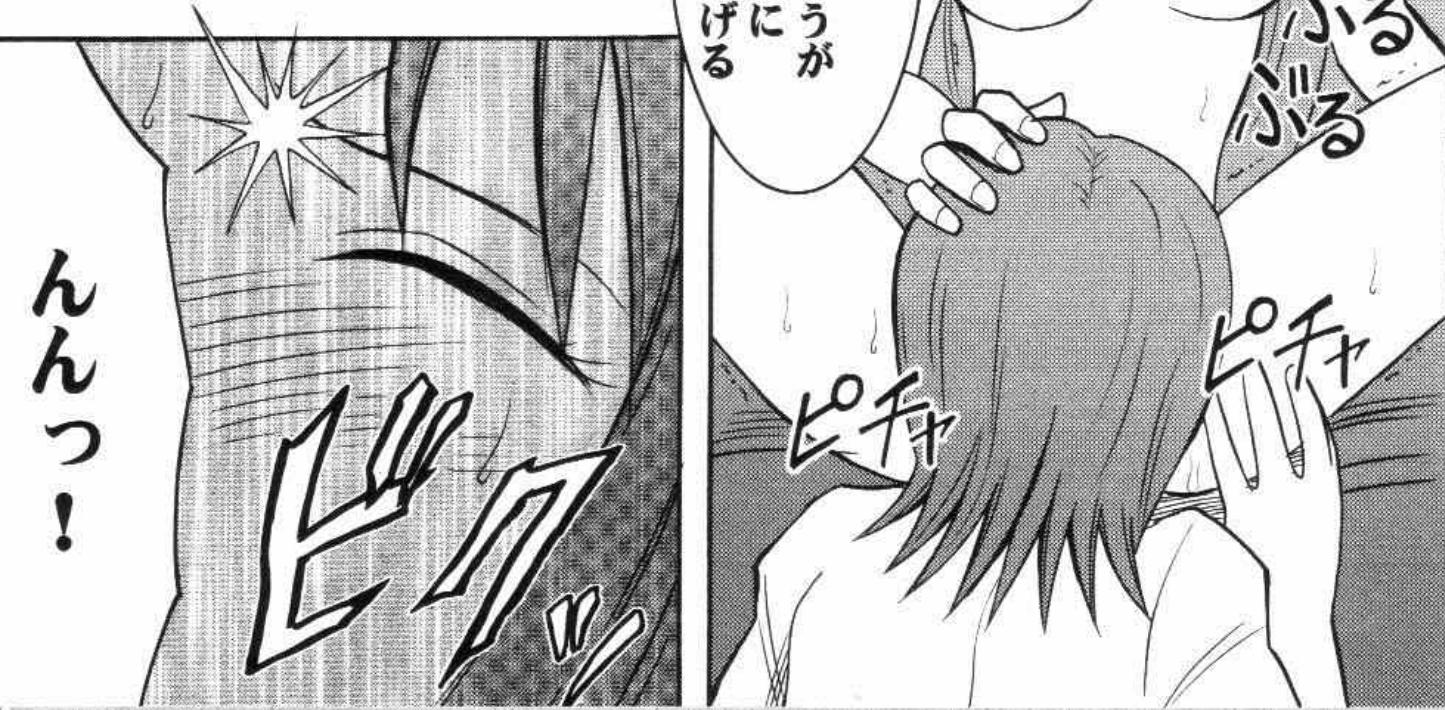
自分でも触ったこと
ないようなところに
指を入れられたり…

こんなに
気持ちいいコト
したことないでしょ？

ホント
ウフなんだから…





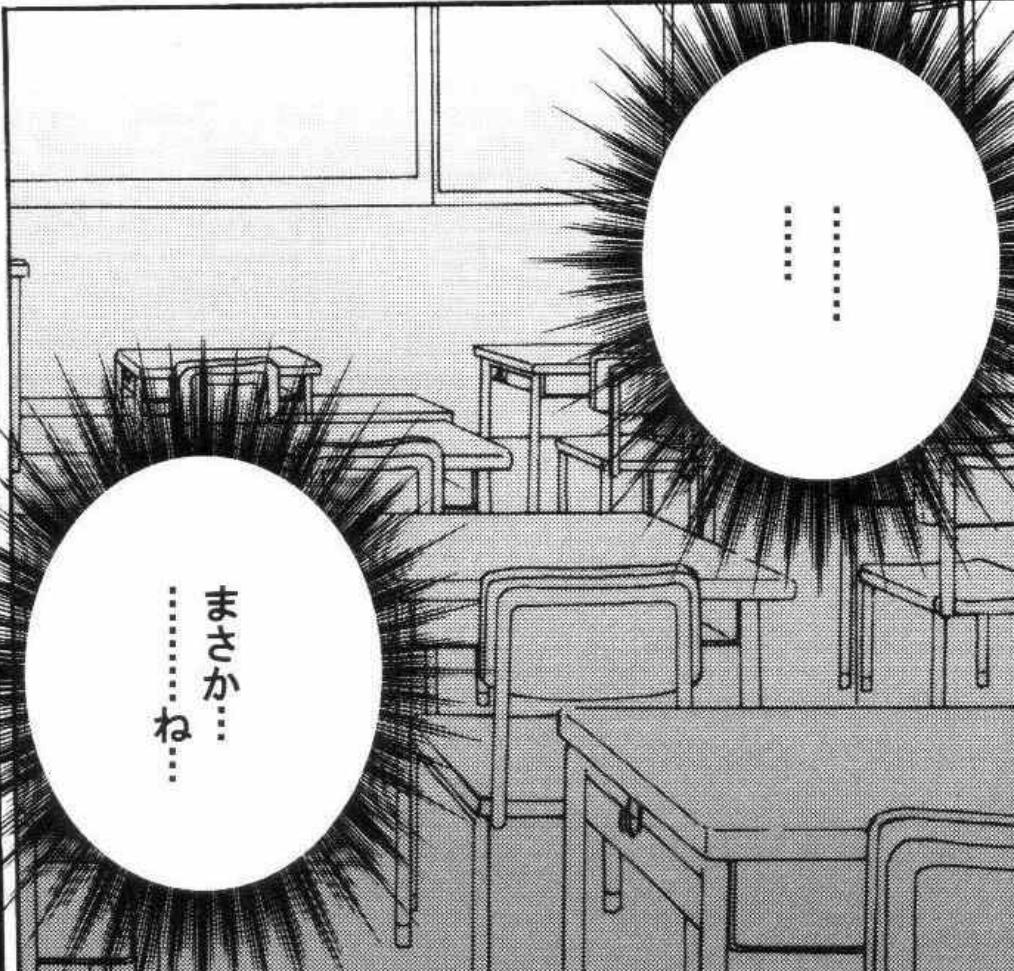
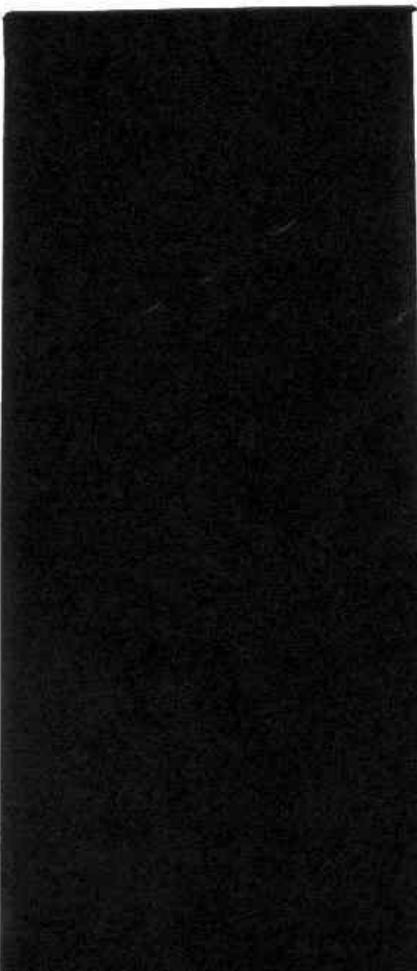
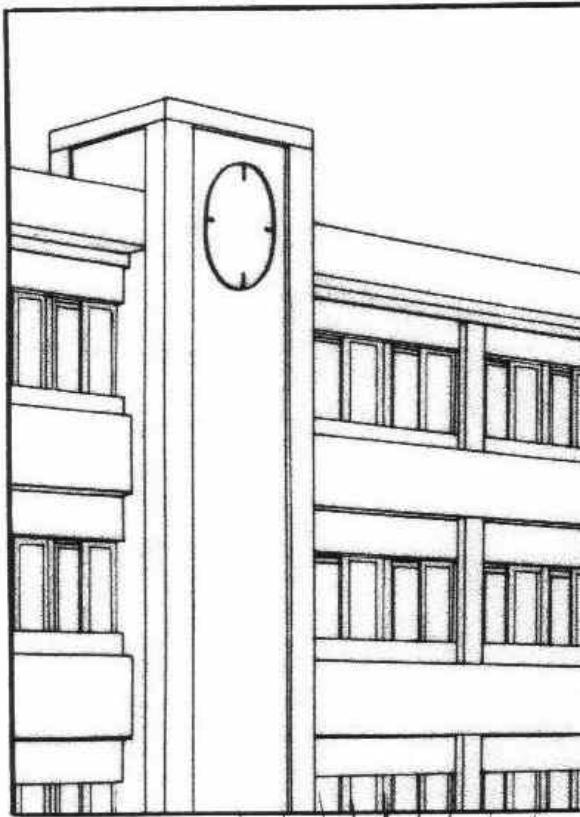
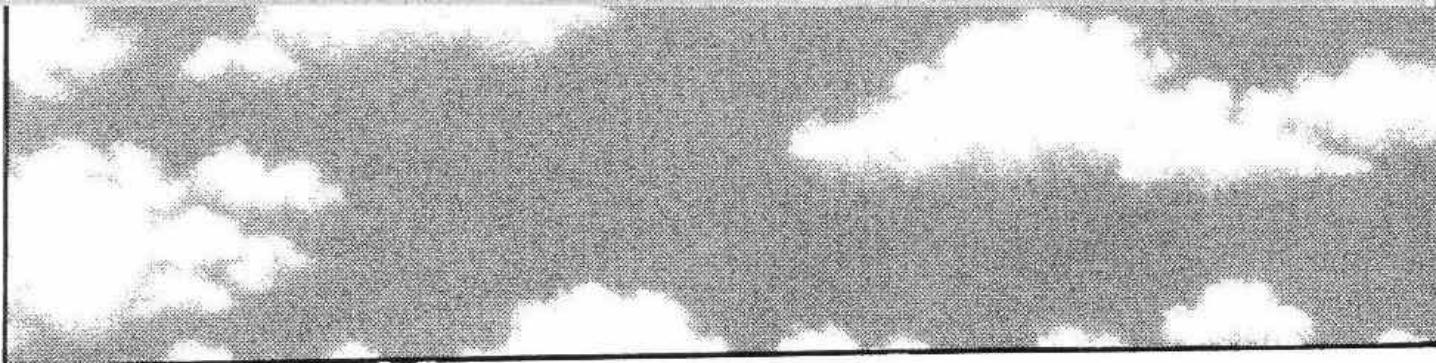






すこい
ビクつてした





開始から12時間目…



いいのいいの
気にしなくて

ヒメは気持ち
良くなることだけに
集中すればいいの

ギニギニ

千鶴ちゃんを
止めることは
できなかつた

もうアタシには

ペロ

これからが
本番でしょ？

せつかくイイ
反応をするように
なつたんだから

ペロ

13時間後…

37

ぶる
ぶる

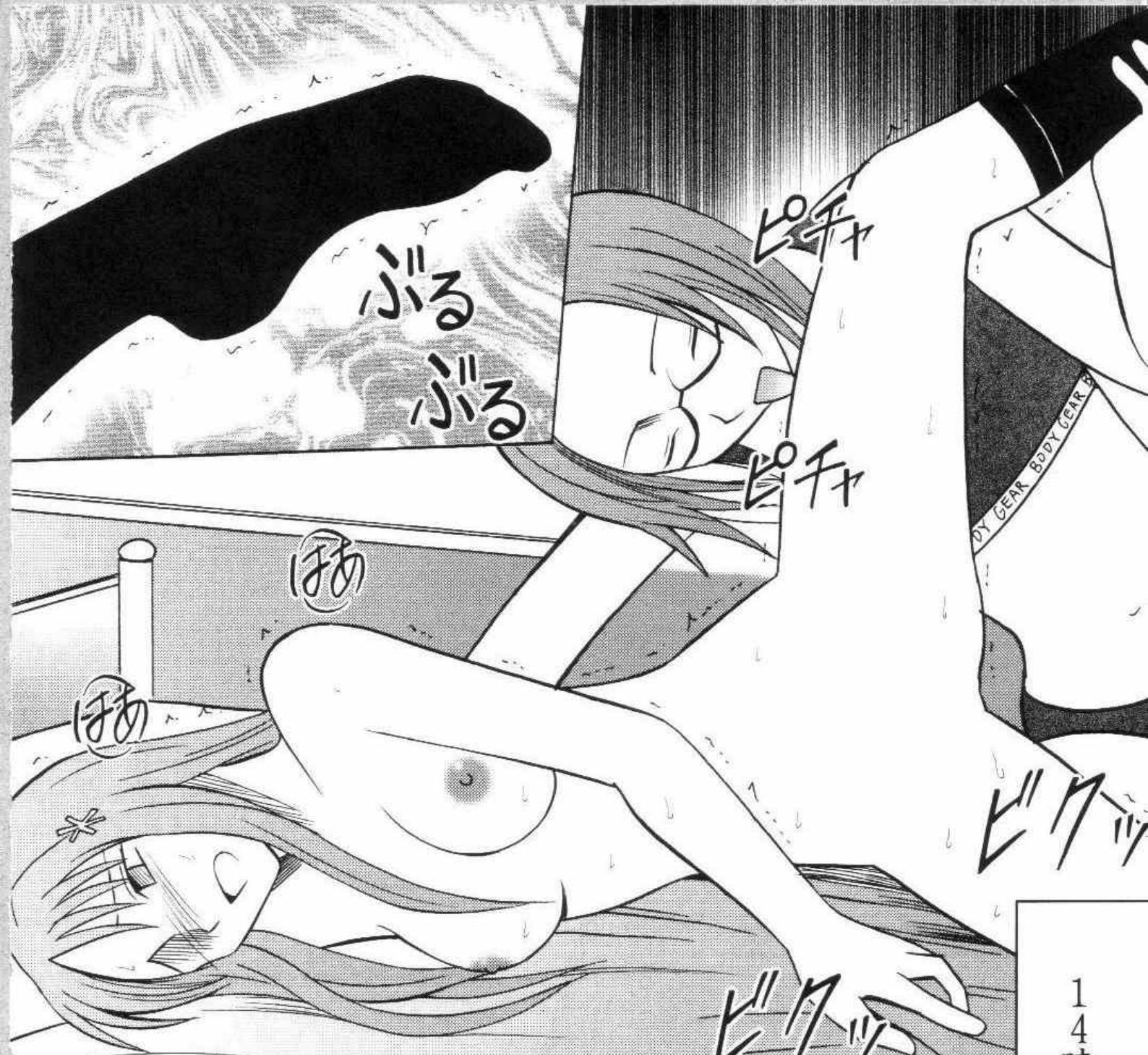
ギン
ギン

グチュ

口でどんなに
抵抗しても
指でかき回されると
何も考えられなく
なつてた！

14時間目…

あらたに液体の
薬を飲まされて
快感の範囲が
体中に広がつてしまつた



15時間目…

身動きのできない体を
更に縛られて
何も抵抗できなくされた

ふる
ふる

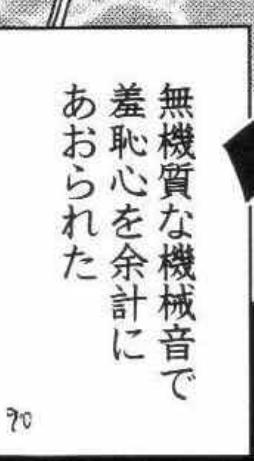
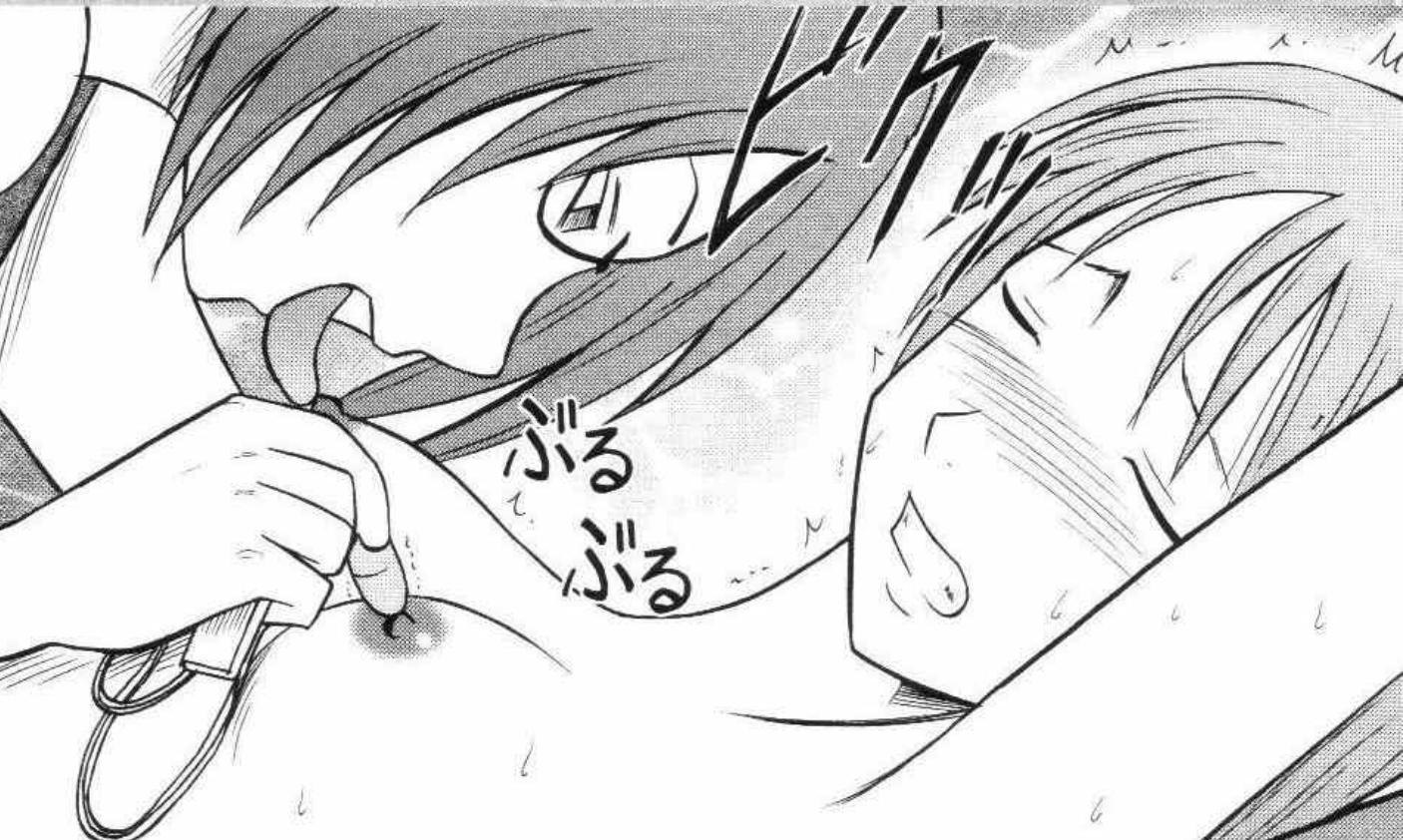
ああツ！



16時間目…

振動する機械で
強制的にイカされた

無機質な機械音で
羞恥心を余計に
あおられた



17時間も
一番感じるところに
その機械を
押し当てられ続けた

ぶる
ぶる

ああああ！

もみ

もみ

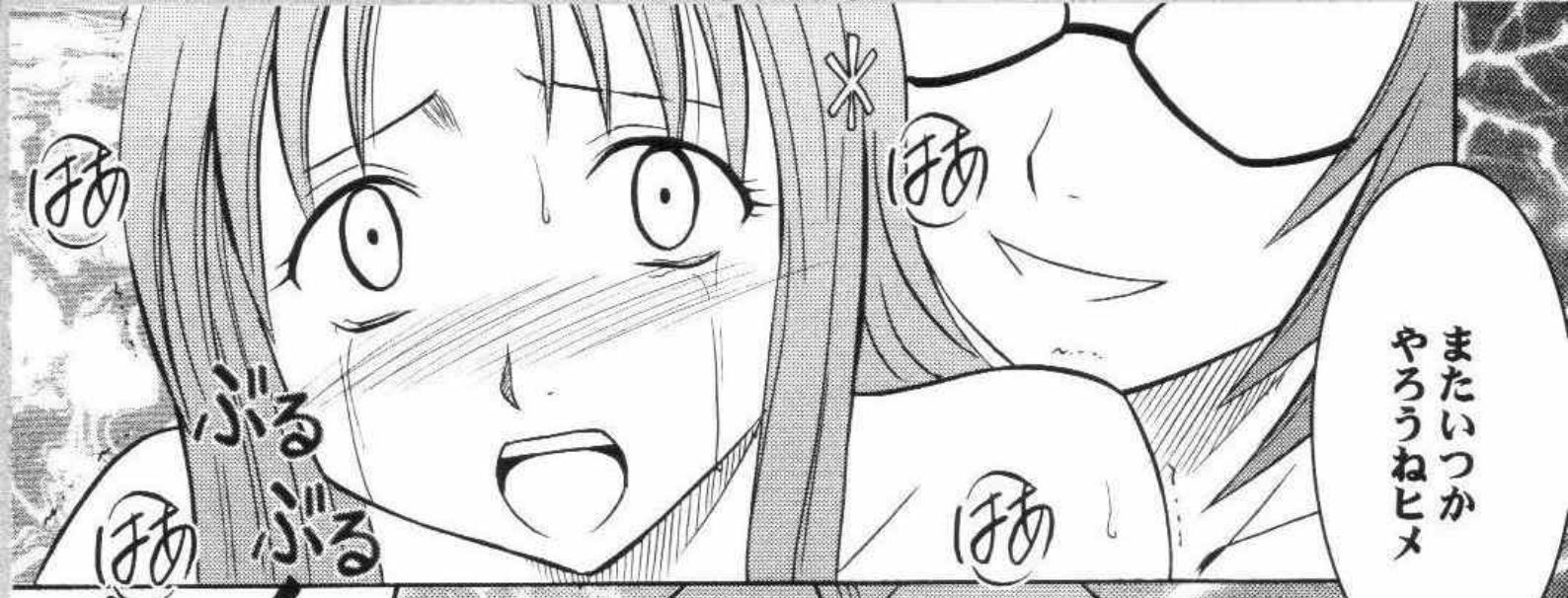
20時間目以降は…



もう…
何をされてたのか覚えていない

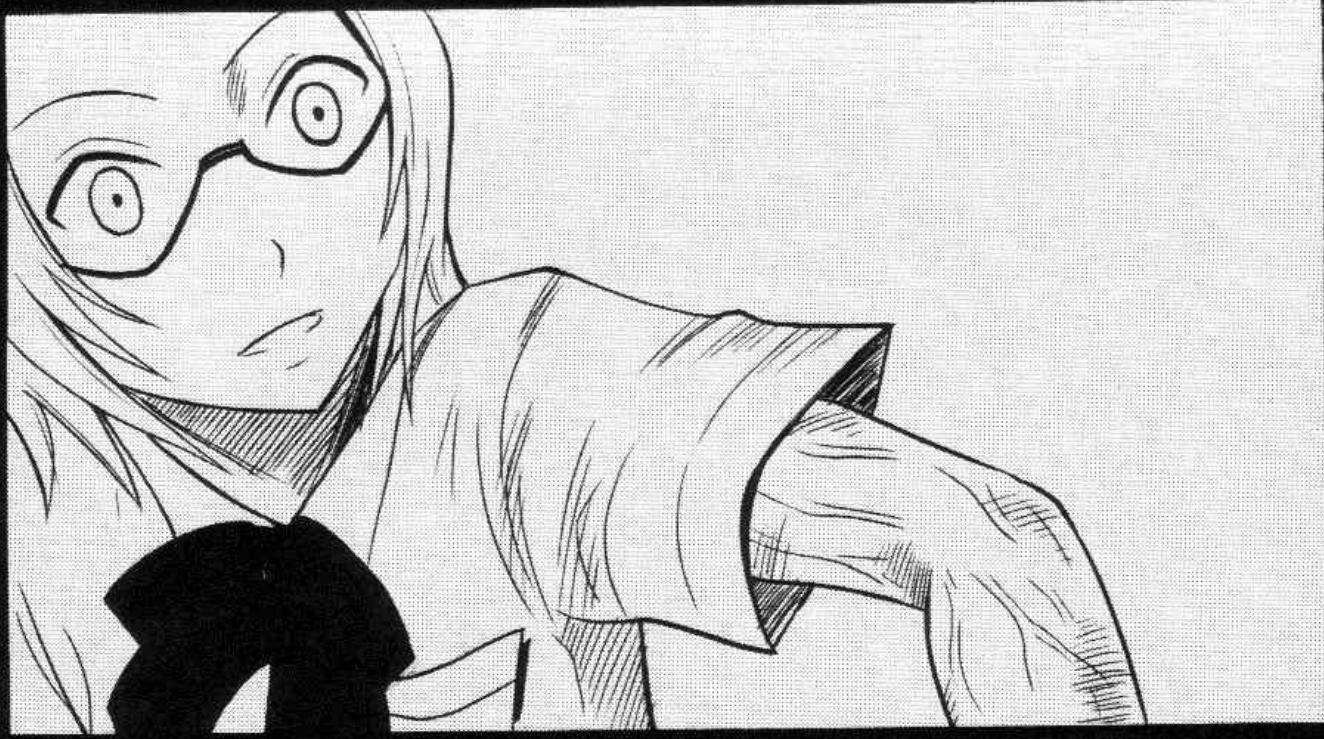


またいつか
やろうねヒメ

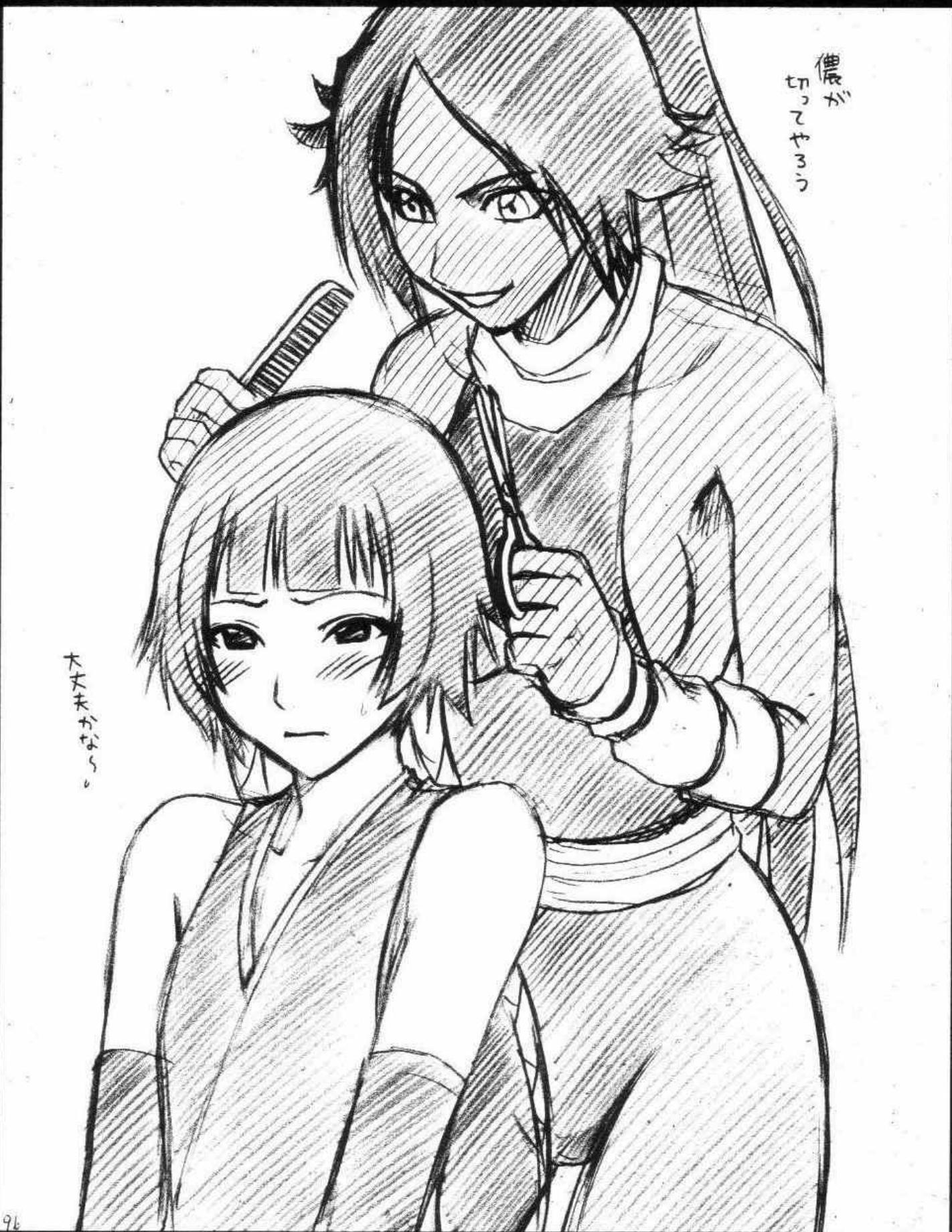


ホントはもっと
抵抗できたのかもしれない
でも千鶴ちゃんは私のせいでケガをした…

だから今回はわざと千鶴ちゃんの要求に
こたえたのかもしれない



と…自分なりの言い訳を
こころのなかでつぶやいた…



96

「夜一が髪を切ってやると言ってきて 何か遊ばれてるのでないかと心配な碎蜂…
でも本当は嬉しい」の図

碎蜂って夜一との戦いのときに結局化解してないんですね。(隊長は更木以外は全員化解できる)
だからやっぱり本気で夜一を倒すつもりはなく ただしゃれあつていただけなのかな
と思いました。



描き直し

今回 5コマほど描き直しました。昔とくらべて顔が小さくなっていますね。あとは立体的になったのではないかと思います。



初刷 2005年12月30日 発行

「クリムゾン」PRESENTS

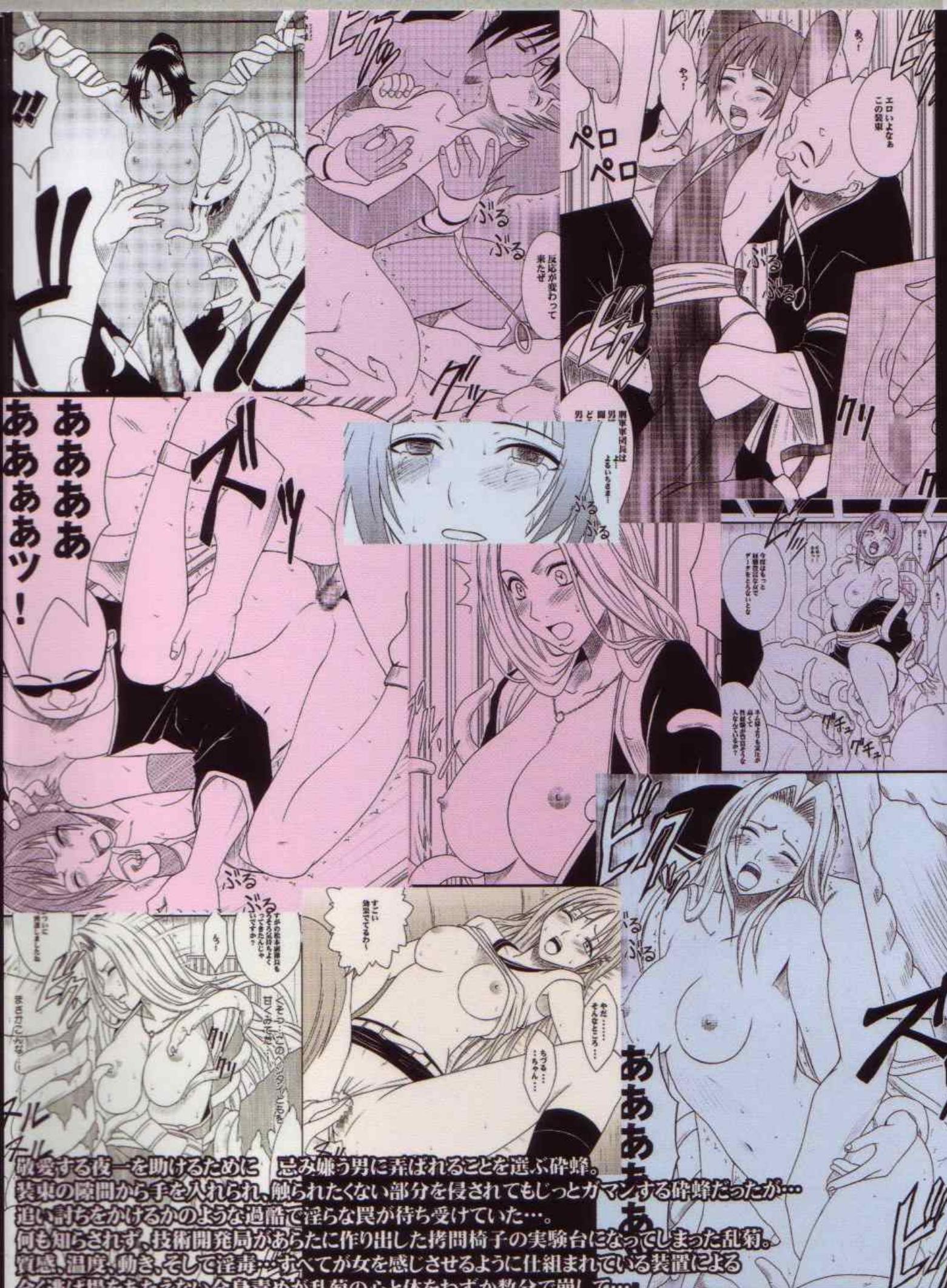
サルバンの破碎日

<http://www.alles.or.jp/~uir>

印刷 大陽出版株式会社さま



この本をご購入していただきありがとうございました。
ネットなどに転載をしないよう どうかよろしくおねがいします。



敬愛する夜一を助けるために 忌み嫌う男に弄ばれることを選ぶ碎蜂。

装束の隙間から手を入れられ、触られたくない部分を侵されてもじっとがマンする碎蜂だったが…

追い討ちをかけるかのような過酷で淫らな罠が待ち受けていた…。

何も知られず、技術開発局があらたに作り出した拷問椅子の実験台になってしまった乱菊。

質感、温度、動き、そして淫毒…すべてが女を感じさせるように仕組まれている装置による

全く逃げ場をあたえない全身責めが乱菊の心と体をわずか数分で崩して…。

過去の作品『誠姫本『私は拒絶する』も加筆して収録。

BLEACH女性キャラクターインソロジー。

18歳未満の方は購入できません