



休
暇
の
白
和

女
子
ス
ー
ズ

R-18
Adult Only



今日も遅くまで
カルデアも仕事

部屋に帰るとー

むくれた
ドラゴンがいた

…遅いよ

あの…

マスターは
仕事大事だよ

せっかく召喚した
恋人のボクを
ほったらかす
程にさ

代わりに
明日は…

休み
もらったから

ぴん





ん

ん

ちゅ
ぽ
ぽ

ちゅ
ぽ
ぽ

ぽ
ぽ

ん
ん

ぽ
ぽ

ぽ
ぽ



はあ

はあ

ちゅ
ぽ
ぽ

私がしてあげる
マスター♡



これ...好き...
あゝ
カシカシ



カシカシ

カシカシ

カシカシ

カシカシ



もちろん
それに
何度だって

もう一度…
うん

ハハハハ…

ズッ
ズッ

ハハハ
ハハハ

うん
ハハハ

ハハハ

ハハハ

ハハハ
ハハハ
ハハハ

ハハハ
ハハハ

ハハハ

ズッ
ズッ

ズッ
ズッ
ズッ

ズッ
ズッ

ズッ
ズッ

ズッ
ズッ

ズッ
ズッ



アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ



初めてのの方は始めまして。
そうでない方は今回も本を手にとって頂きありがとうございます。
羊羽 忍です。

カルデアの誇る、ワンオペマスターのブラック労働環境に、
たった一人挑むメリユ、というお話でした

メリユの一人称の使い方は気を使います。
一番最初は「ボク」にしておいたのは、機嫌悪くて、
ビジネスライクな返答ということで、「ボク」にしておきました。
騎士モードの 때가 比較的「ボク」が多いので。
解釈ちがったらごめんなさい。

メリユの第一印象は表情は表に出さないのかな？とおもったらめっちゃ出す。
喜怒哀楽の喜怒哀の部分には特に返してくれるのが好き

ではでは、次またメリユ本で…

- 奥付 -

誌名
休曜日和のメリュジーヌ

発行日
初版 2022年5月8日

サークル
Part K

著者
羊羽 忍

URL
<http://partk.sakura.ne.jp/>

e-mail
partk@hotmail.co.jp

印刷
ねこのしっぽ様





2022. May
Part K/Shinobu Hitujibane