







あつと...

はい座ってね

何を...

マスターくん
男性はどうやって
性衝動を発散
させる？

えっと...
まあ一人で
お気軽に
だよな
いっしょ

けど私はこの
体でその単純な
発散が
難しいんだ



だから

こうやって
発散させるのさ♡



いやいや

大丈夫だよ

ちゃんと
その気にもさせるし
損はさせないから

ちっか♡

ダ・ヴィンチ
ちゃん…
それ…ツ

ん
アアア…

気持ち
いひかい?

でも
こんな…ツ

う…
はい…っ

ん

ん

ん

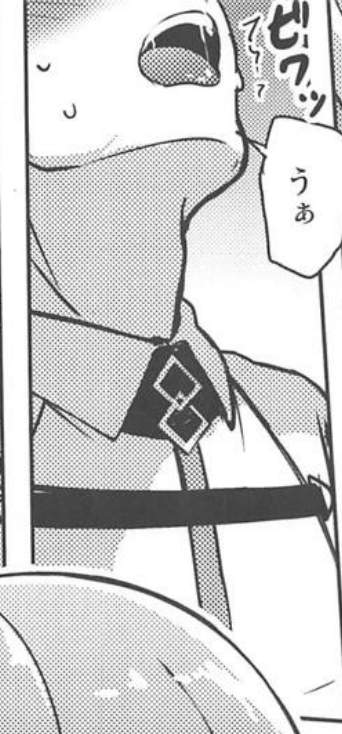
ん

ん

ん

ん







んんん
んんん

んんん
んんん

んんん
んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん

んんん





今作も本を手にとって頂きありがとうございます。
羊羽 忍です。

3冊目となったダ・ヴィンチちゃん本です。
そしてギリギリ進行です。
おかげさまで聖夜はダ・ヴィンチちゃんといっしょでした。

なお、作業中にダ・ヴィンチちゃんのまさかのアーケード実装におどろいてました。
なにですかあの衣装、めっちゃ可愛い。
アーケードでは星4配布なので本家実装時でも星4配布？
じゃなかったとしても出しやすい方？
石貯めて待ってます。

とはいえ、あの衣装で本は作りたい。
あと、次はもっといちゃいちゃ寄りで作りたいですね
今回はちょっと匂わせた感じ程度だったんで、もっと振り切った形で。

- 奥付 -

誌名
幼女のダ・ヴィンチちゃんは発情中

発行日
2018年12月31日

サークル
Part K

著者
羊羽 忍

URL
<http://partk.sakura.ne.jp/>

e-mail
partkhituji@gmail.com

印刷
ねこのしっぽ様



OMAKE in WINTER C95



R-18
X


ダ・ヴィンチちゃん実装記念。
まさかのアーケード先行。

ランドセル、ヘッドホン、スパッツに制服と
属性てんこ盛りでかわいすぎか。

最終再臨いった方もいるらしく、
はやいはやい。

スマホのほうでも早くみたいなあ
2Dでも動くところみたい





スパッツを脱がしたいアレ。
そういうのを作りたいですね

メガネダ・ヴィンチちゃんを
ショップで見かけたときの喜び

今回のえうえう。
おまけ本では毎度の如く描いてますね。

聖杯つっこんでるのもあって、
男をほこほこにしてくれてます。

えうえう絡めたシナリオが
また来て欲しいなあ

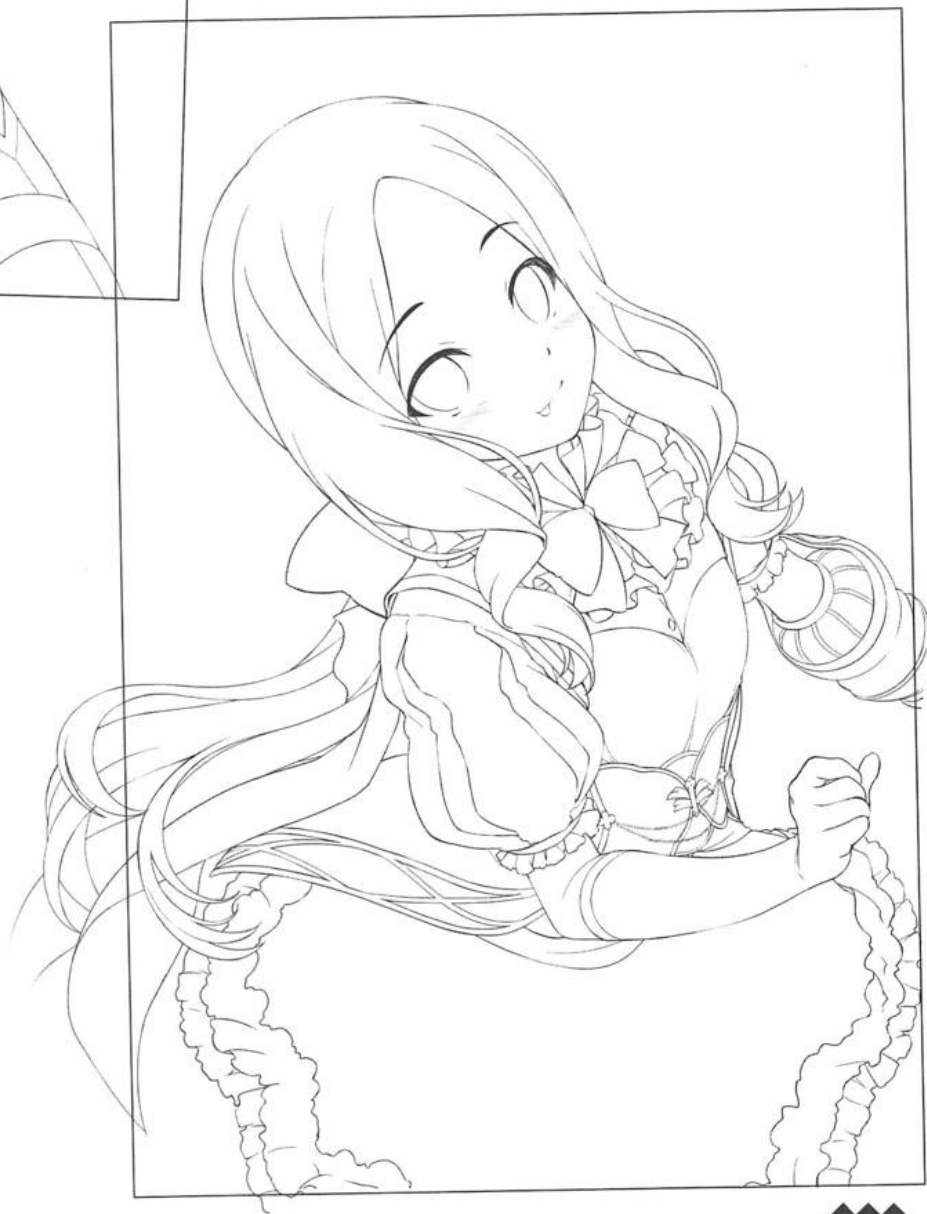






エレナさん新刊表紙の差分。

個人的に第2再臨の服装が一番好きなので、この服装を描く事が多いです。帽子とヒラヒラ袖がいいですね。



グッズ絵に使ったダ・ヴィンチちゃん。やはり肌色面積が少ない少ない。FGOキャラでもトップクラスの肌面積の少なさ。そこがいいです。デザインが神懸かってる。

作中での表情が多いキャラなので、機会があれば、いろいろ表情描いてみたい。



- 奥付 -

誌名
OMAKE in Winter C95

発行日
2018年12月31日

サークル
Part K

著者
羊羽 忍

URL
<http://partk.sakura.ne.jp/>

e-mail
partk@hotmail.co.jp

印刷
ねこのしっぽ 様

最後にダ・ヴィンチちゃん抱き枕カバー線画です
ダ・ヴィンチちゃんの服のデザインものすごく好き。
好きなんです、作画(彩色込み)カロリー的には
ものすごく重いので、
過去最大級で時間掛かったかも…

フリルに色の多さと全部詰め込んだ感じですね。
描くのも塗るのも、楽しいんですけどね(笑



2018.Winter

Part K/Shinobu Hitujibane



2018.Winter
Part 4/Elizabeth Hitchcock