

DOJIN

R18

成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止



おなかづくし1+2

おなかづくし1+2  
2018年11月25日初版発行

---

著者	mignon
発行	MIGNON WORKS
印刷	関西美術印刷

---

Twitter	@mignon
pixiv	<a href="https://pixiv.me/mignon">pixiv.me/mignon</a>









## おなかづくし

女の子のおなかは、うつくしくて、かわいくて、えっち。  
普段は衣服で隠されている、そんなすべすべで愛らしいおなかを  
Aqoursのメンバーに服をめくってみせてもらいました。  
おなかをみせてくれたそのあとは、もちろん——？

ぜひ、最後までお楽しみいただき  
おなかの可愛さに共感していただけましたら嬉しいです。





……おはよ。  
なんか…照れちゃう、ね。



あはは、ゴム切れちゃったね……  
そのままでもいいから……もっかい、しよっ……♡♡

■ 昨晚もお楽しみだったはずなので、すぐにゴムを使い切ってしまいました。仕方ないね。

麗ちゃんもスタミナ半端なさそうなので、休日の2日間がすぐ終わりそう……



こ、これなら少しは女のコとして見てくれる…？



放課後の教室で、告白めいたことをしようとするも照れ隠しでナナメ上の方向から攻めてくる不器用ヨハネ。  
なお、ばんつは一緒にずれ落ちてスカートの後ろに隠れています。



こ、こんなつもりじゃって、やめてほしいわげじゃなくてっ！  
ううう、うっさいっ！ ばかっ、ばかあ……っ♡♡



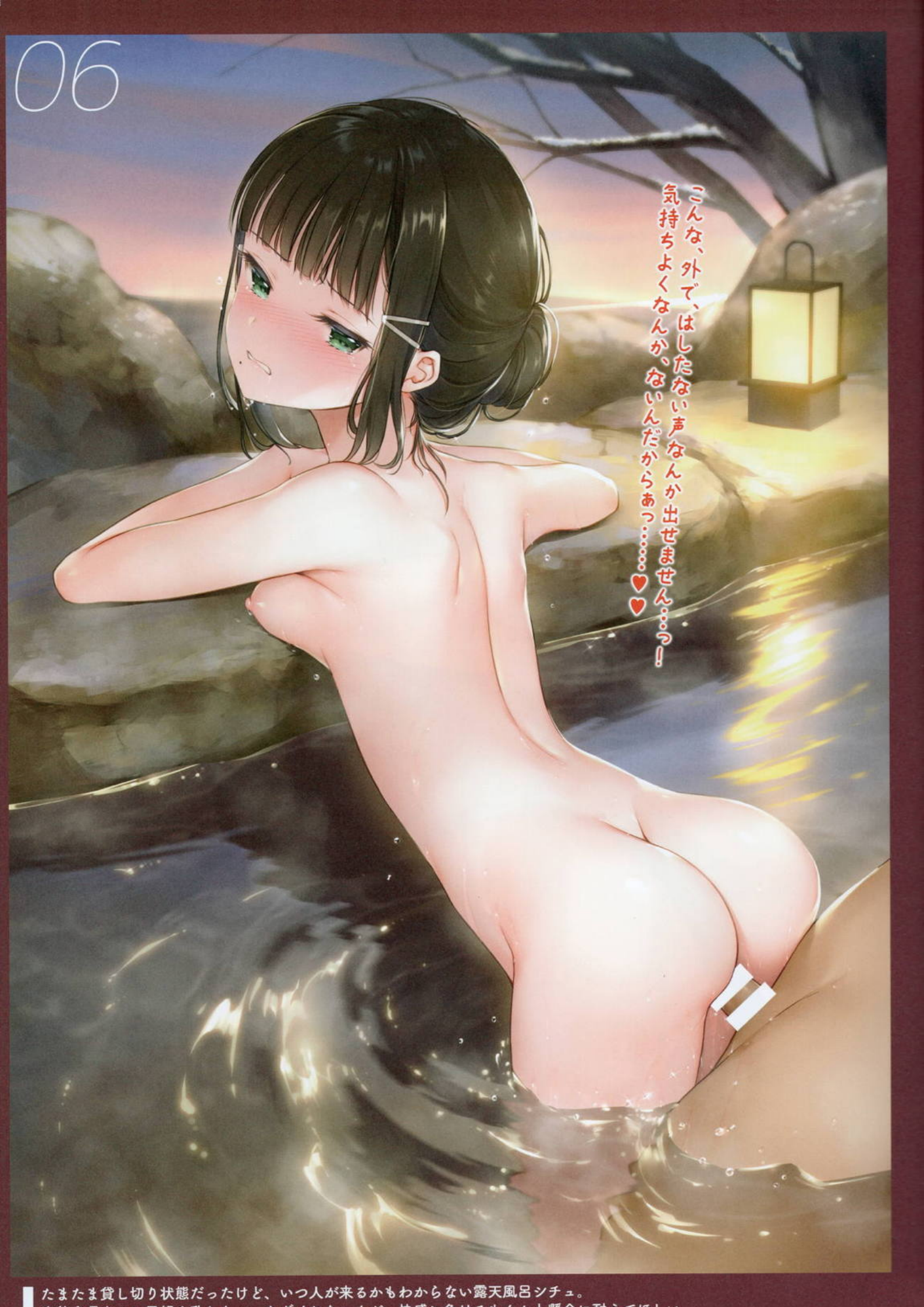
そういう想像も少しはしてたんだけど実際に押し倒されるとやっぱり焦ってあわあわしてしまう、



お、おなかを見せてほしいなんて、全くもう——  
こんなことして差し上げるのは……あなただけですわよ？



こんな、外で、はしたない声なんか出せません……っ！  
気持ちよくなんか、ないんだからあっ……っ！  
♡♡







ふー、お風呂さっぱりしたあー！  
ふえ？ どうかした？



もう無理い……っも、おかしくなっひやう……  
赤ちゃん、できちやうよ……っ  
♡♡











ルビィはこんな...え、えっ、ち予じや、ないさん.....♡

姿見の前で立ちバック。ルビィちゃんは可愛いので、ついじわるしたくなっちゃいますね。なんざなんざ何でも受け入れてくれそうで、実はけっこう年増なイメージあります





表紙のおなかぺろん絵のおっぱいぼろんver。最近ぶっくり乳頭がすきです。  
「うう、なんでおなかを見せなきゃならないのよ〜!」「ちょっとこれは…恥ずかしすぎじゃない?」



## おなかメイキング&髪メイキング [簡易版]



1 ▲線のそば、髪の内側など暗くなるところをべた塗りします。



2 ▲頭頂部と毛先に、太い楕円の塊と細い線でランダムに影を入れます。



3 ▲①で入れた範囲中心に、さらに濃い影を入れます。



4 ▲前髪と頭頂部生え際に、縦長楕円形にハイライトを入れます。



5 ▲ハイライト付近にベース色より明るめの色を入れ立体感をプラス。



6 ▲前髪透かし、輪郭付近をグラデで暗く、青みを加えたりして完成!



1 ▲線のそば、輪郭など必ず暗くなる場所に影を入れます。[レイヤー1枚目]



2 ▲筋肉脂肪骨格を意識しながら影を決めます。太ももが手前にある方を光源にします。[レイヤー2枚目]



3 ▲ぼかしたり色を薄くしながら仕上げます。ぼかさない場所も残しメリハリを。(光源側をぼかし、光源じゃない側をぼかさない、を基本に) [レイヤー2枚目]



4 ▲落ち影(胸の下など)にさらに濃い色を入れます。[レイヤー3枚目]

ハイライトを立体の頂上部分に入れます。[レイヤー4枚目]

ヘソに赤みを足したりなどの色調整をして完成!



# 03 [誘惑してくる堕天使]

ヨハネは自分の中で「黒髪美少女JK」のイメージがずっとありまして、黒カーデを着せてJK感を出してみたりしました。ラフ段階で逆光感がうまく出せたので、この色合いを生かしながら清書しました。



# 02

[ポツラフ]

着替え中ヨハネ。シチュがあまりピンとこなくてポツに。

# 01

[朝チュンおはヨーソロー]

朝起きたら曜ちゃんが、の距離感を表現したかった絵。おなかまで見せようとするのとヒキの絵になってしまったので、手前側に布団を置いて、カメラ=自分の距離が遠くなりすぎないように、曜ちゃん存在が近くに感じられるように四苦八苦した記憶。



# 05

[露天風呂では大胆に]

ダイヤさんと言えば和服。冬で和でえっちといえば露天風呂！ということで旅館浴衣シチュに。黒髪乱れ髪うなじが萌えポイント。ラフでは横髪の長さを間違っていたため、完成イラストは短くなっています。

# 05

[ポツラフ]

ルビィちゃんが自撮りしているシチュで、ラフ5枚くらい切っても形にならなかったという哀しみのラフ。



# 04

[ポツラフ]

教室で誘惑ちかっち。千歌ちゃんぼさがうまく出せず、このシチュはヨハネのイラストに転用されました。

# 07

[お風呂上りちかっち]

ちかっちのちちちちと太ももが描きたかった絵。あとけなさ相反するエロさが千歌ちゃんの魅力だと思うので、無防備シチュになりました。構図が難しく何回も同じレイアウトでラフを描きなおしています。



# 09

[押し倒されルビィ]

ルビィちゃんは終始緊張してそうなイメージが強く、口元を隠した絵になりました。もう少しあおりの構図にしたほうが見栄えが良かったかも。全体を影にして窓の形で太陽光を置けば簡単メリハリテクニック。



04

[そんなつもりあったかも]

天地が逆なのですが、顔がみせたかったので180度回転して載せました。夕日は簡単に雲田気が出ていいね。ヨハネは騎乗位や後背位などポツラフが数枚あります…。



02

[休日は朝から何回も]

この絵はアニメで動かしやすいよう全裸で正常位にしようと決めていて、つまらなくならないようにおっぱいに力をいれました。左右で逆にぶるんぶるん。ラフが中途半端なため、塗り終わったあとに枕や布団を足し、最後にコンドームを追加しています。



06

[人に見られたらどうするんですの]

この本で唯一へそが見えてないイラスト。ギルティ。どうしてもどうしてもダイヤさんの背中が描きたかったんです。

photoshopで手ブレ補正が実装されたアップデート後に描いたら、波模様光が大層スラスラ描けました。



10

[いじわるしないで]

脇が見所。華奢な体と腰回りがうまく描けた気がします。もともとJC好きなので、そのくらいのイメージで。最後に描いた絵ですが、ずっと塗り方の定まっていなかった髪が10枚目にしている感じに塗れてしまい微妙な気持ちに。



08

[いっぱい出しすぎだよ]

千歌ちゃんは、気持ち他の子より肉感的に描いています。腰回りとか太ももとか。抱いたら柔らかそうなイメージ。

何回も出されたあと、というシチュのため、他の絵より特に股間まわりが濡れたり汚れたりしていますよ。





あとがき。

おなかとえっちをテーマにしたイラスト本でしたが、いかがでしたでしょうか？  
相変わらず9人全員描くのは難しかったので、前回描けなかったメンバー中心に  
描いてみました。

ヨハネが毎回いるのは推しなのでゆるしてください…。

今回は、本づくりというのを少し意識して、イラストにどうでもいい感じの  
コメントをいれたり、ページデザインに少し気を配ってみたりしています。

そしておなか。おなかいっぱい描けて幸せでした…おなかだけはずっと塗ってても  
飽きないし毎回発見があるしなんなら毎回昇天してる……。

アニメ2期について。

1期で目立たなかったキャラにスポットがあたって楽しい！特に黒澤姉妹がすばらしいですね。  
そしてパーカーヨハネがかわいすぎて萌え死んだので描きました。

来年は函館ライブを楽しみに生きようと思います。



よろしければ、今後の同人活動の  
参考にしたいので、アンケートに  
お答えいただけると嬉しいです。  
(描きおろしイラストを載せてお  
きます)



ぜひぜひお気軽によろしくお願いします！

ではまたお会いできることを  
願って。😊

ありがとうございました！  
*Mignon*

おなかづくし

2017年12月31日初版発行

---

著者	mignon
発行	MIGNON WORKS
印刷	関西美術印刷

---

Twitter	@mignon
pixiv	pixiv.me/mignon







## おなかづくし2

女の子のおなかは、うつくしくて、かわいくて、えっち。  
普段は衣服で隠されている、そんなすべすべで愛らしいおなかを  
Aqoursのメンバーに服をめくってみせてもらいました。  
おなかをみせてくれたそのあとは、もちろん——？

「おなかづくし1」で描けなかったメンバーを中心に  
夏らしいシチュエーションで描いてみました。  
おなかの可愛さと共に楽しんでいただけたら嬉しいです。











後ろからなんて——コラッ、もう……あっ♡  
後でいっぱい仕返ししてやるんだからねっ♡♡♡

なんだかんだ押しに弱い果南ちゃん。引き締まったお尻をガッチリつかんで汗だくSEX。  
果南ちゃんとのアタミ+勝負がそう簡単に終わるわけもなく、攻守交代しながら日が暮れていく……

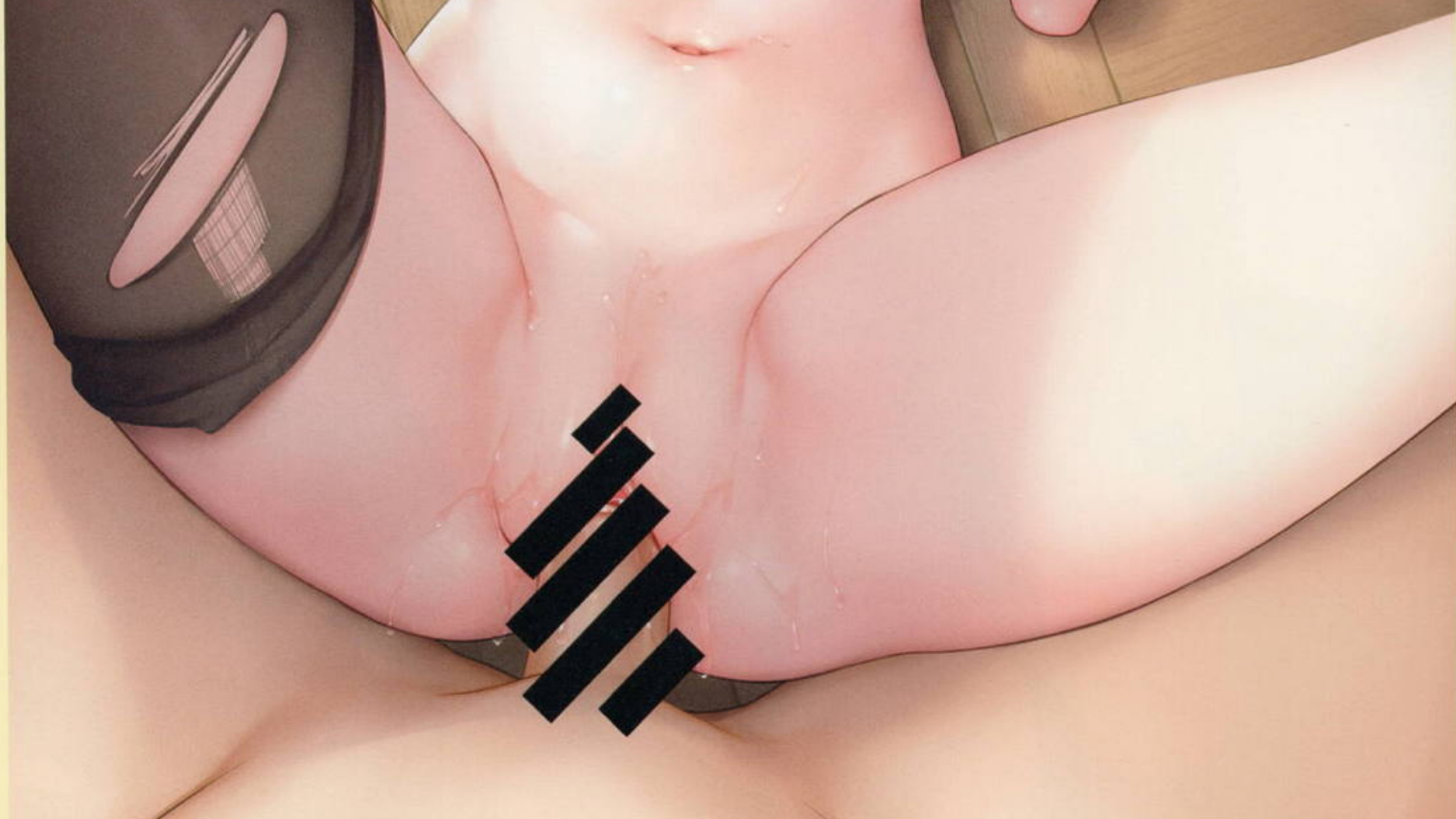


マルは、エ、エッチな本なんて見たことないよ？  
ほ、本当すら……！



放課後の図書室で司書係の花丸ちゃんと。マルちゃんは絶対耳年真に違いがない。ある日ふとエッチな少女漫画や小説を読んでしまっで以来、イケないことだと知りながらもこっそり読み漁っていきそう。





子づくりって、本で見るとは全然違うわー♡♡♡  
マルとの赤ちゃん、できちゃったわー♡♡♡



頭の中でいっぱい妄想していたことより現実の快感がすごすぎて夢中になっちゃう花丸ちゃん。  
花丸ちゃんは立派に赤ちゃんをつくれる可愛いわらしい身体つきをしているのに無自覚なのがよりエッチ。





も、もう下ろしてもいいんじゃないかな……？  
まだ、だめ……？ ママ……？





興奮なんかしてな——ツひ♡  
も、何回もイってるっ、イってるからあっ……!!—♡♡

その後もドキドキして落ち着かない梨子ちゃんと初めてのラブホへ。  
□ではあーがこーが不守しつつも、ラブホ設備やおもちゃに興味津々な梨子ちゃんとソフトSMプレイがしたい。





もっちゃんに見てるのよ？  
リトルダーゼンは、ヨハネの顔だけ見てあげたいのよ。



全く、何回出せば気がすむのよ……っ♡  
ヨハネはとっくにアンタに墮天しちゃってるからあ……も、ゆるして……♡♡



上目遣いヨハネ「ウチ、今日親遅いけど……くる……？」の流れから、生意気ヨハネはすっかりとろけるヨハネに。奥を突かれるたび何度もとくでしようヨハネと一緒に墮天しない



私は、アナタともっとステディな関係になりたいの♡  
ほら、マリイのハート……ドキドキしてるの伝わるでしょ……？











南国グラビア撮影風によしまる。おっばい&おなかが楽しかった！  
何か互いに脱がしあったり、善子のアイスが胸元に垂れてるのがさりげないポイント。

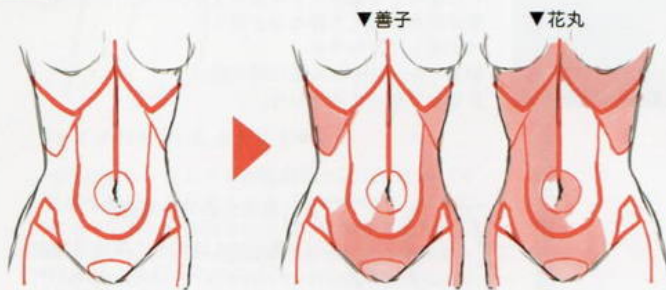


## 肌&おなかメイキング [簡易版]



▲ラフです。最初はもう少し正面アイレベルだったのでが単調に感じたので少しだけカメラを上げて俯瞰構図にしました。日陰で、お腹や胸にだけ光が当たり凹凸が浮かび上がるように色を乗せ、ラフの段階でライティングのイメージを固めます。

1 影を塗ります。少し彩度低めの色です。胴体は左下図(△)のようなパーツで捉えます。



奥まった部分を暗くしたかったので、善子は右側が暗く、花丸は左側が暗くなるよう影を置いていきます。ぼかすところ、ぼかさないところの差を出してメリハリがでるよう注意して塗ります。

2 2影、3影を塗ります。1影よりも彩度の高いオレンジ色を混ぜます。(肌同士の照り返し/サブサーフェイス・スキヤタリングで光が散乱するのを簡易的に表現するため)

基本的には「奥まっている部分(善子左腕や花丸右腕)」「落ち影(Tシャツから落ちる影)」「暗くした側の輪郭キワ(胸部分や太もも輪郭)」を奥行きが出るように暗くしていきます。

3 ハイライトをいれます。ラフで入れる範囲はほぼ決めているのでラフから範囲をコピーして整えます。目立たせたい部分(おなかと胸)と、輪郭部分を中心にいれました。草陰の中なので、途切れ途切れの光が点々と当たっているようにいれています。(雰囲気出しやすい！)

4 仕上げの色調整です。影部分を薄く青くしたり(善子左腕部分ほか)、緑の中にあるので地面からの照り返しとして黄緑色を下部分(お腹の下、胸の下、腕の下、顔など)にいれました。背景と合わせて調整しながら完成です！





03

[図書室は今日も静かすら]

花丸ちゃんはむっちりお腹を描きたい、という欲が一番にあってうつむき座りお腹に。あと季節違いますがどうしてもタイツ…タイツが描きたかった…唯一のタイツキャラ…。おっぱいが大変おっぱい。



01

[縁側で夏涼み]

果南お姉ちゃん設定好きなので、つい膝枕シチュを描きたくなくなってしましハグして甘えたい果南ちゃんを描いてしまうのです。スイカ、蚊取り線香、すだれ…と夏要素詰め込みました。果南は引き締まってくびれお腹を目指しました。なおデニムパンツは清書時にボタンを閉められました。



05

[ひまわり畑の少女]

梨子ちゃんには白ワンピを着せたかった!!あと恥ずかしがらせたかった!!その二つの欲を組み合わせたら野外露出になった、正直すまない…。塗っても塗ってもひまわりが塗り終わらなくて死ぬかと思ったけど楽しかったです。梨子ちゃんはモデル風に線の細いおなかで描いてみました。

09

[ボツラフ]

ビーチで開放的なマリ-。ショーパンが果南とカブったのと正面おなかを梨子善子とカブってボツに。



07

[花火大会の小悪魔]

夏といえば花火!本当は浴衣にしたかったけど、おなかめくれなかったから、放課後そのまま遊びに行ったイメージで制服になったよ…。花火初めて描きましたが花火で照らされるヨハネの色調整がめちゃくちゃ難しかったです。



09

[誘惑マリ-]

透け透けトップスを着せれば水着でもおなか見せができる…!ということで唯一の水着イラスト。グラマーお尻とくびれ。清書段階でマリ-といえばアヒル口!と口元を変更。透け感が難しかったけど鞠莉っぽい上品な仕上がりにできたかなーと。

07

[ボツラフ]

雨宿りで濡れ透けヨハネ。スカート下ろさせるの、さすがに無理やりすぎるかなって…。このシチュは定番なのでそのうち形にしてあげたい…!



04

[本で見たよりすげべずら]

最初から正常位でおっぱいをぶるんぶるん揺らすと心に決めていました！正面からのグラマーおなかがメチャ難しかったです…何回描き直したかわからぬ…。マルちゃんはマシュマロボディの表現にひたすら心血を注ぎました。



02

[果南とスタミナ勝負]

果南ちゃんのお尻と美脚を描きたくて描いたものの、画面外に切れてしまった部分も多いのでラフで載せておきます。スラリおみ足！ラフではお尻太ももの肉感がうまく出ず、清書でかなり太く整形した結果、叩きたい立派なお尻になったのではないかと思います。



10

[アナタの全部いただきます♥]

ラフは笑ってたんですが躍動感が欲しくて喘いでる顔に変更したり太ももをブレさせたりしました。マリーは垂れ乳が似合うと思って描きましたが、おっぱいももう少し躍動感があったほうが良かったかもしれない。あとわかりづらいですが他の子より気持ち乳輪を大きめに描いています。



06

[私は変態なんかじゃない]

個人的にMシチュが大層似合いそうな梨子ちゃん。もっとフェチっぽいシチュでもよかった気がする。スレンダー裸体が描きたかったのでひねり側位にして、清書時に小物を描き足し遊んでみました。ひまわり畑時に使ってたかどうかはご想像にお任せです。



08

[リトルデーモンのくせに]

ヨハネは最後まで体位を迷って結局正常位に。アングル違いだけで前回と同じになってしまい反省。あおりおなかはすごく難しいのだけど、わりとうまく塗れた…気がする。チラ見えするアナルもポイントなのでよく見てあげてください。



あとがき。

おなかめくり見せとエッチをテーマにした第2弾本、いかがでしたでしょうか。

夏なので、夏っぽいシチュ多めで描いてみました。が、野外多すぎて場所移動しないとHできなくて少し苦しい思いをしたりしました。それにしても同人活動するようになってから自分の画力に限界を感じてばかりで、レイアウト構図が描けないやら表情がうまく描けないやら毎回うなっております…肌塗りは変わらず極めるべく精進して参りたい所存。次は冬コミ！なので冬っぽいシチュか、単純におなかにフューチャーした本をつくりたいですね。予定は未定。

ラブライブ！サンシャイン!!について。あとがき描いてる今は福岡公演終わったばかりなのですが、あんちゃんにはいっぱい泣かされてしまいました。まぶしい。輝いてた。東京ドームと劇場版が控えてるのでそれまで頑張ってる生きていこう…。

近況。お絵描き活動は変わらずtwitterとpixiv中心ですが、今年入ってからたまーにですがお絵描き配信しています（今回のだとヨハネの2枚は配信で塗りました）。pixiv Sketch LIVEお手軽すぎる。もし見かけたら、ぜひぜひのぞいてコメントくれると嬉しいです～。

よろしければ、今後の同人活動の参考にしたいので、アンケートにお答えいただけるとありがたいです。

何かしらの描きおろしイラストを載せておきますので、ぜひぜひお気軽によろしくお願いいたします！

ではまたお会いできることを願って ☺



ありがとうございました！  
*Mignon*

おなかづくし 2  
2018年8月12日初版発行

著者 mignon  
発行 MIGNON WORKS  
印刷 関西美術印刷

Twitter @mignon  
pixiv pixiv.me/mignon





