

交合「淫欲狂鳴(エストロチューニング)」



18歳未満
購入禁止

百合えっち



はあ

はあ

あー

サ

この時期の薬売りは
やっぱり地獄だわー

変装とはいえ
お師匠様はどうしてこんな
拷問みたいな格好を...

...拷問じゃ
ないわよね

しりり





ん?!

嘘

誰かいたの!?

ぼっ

どっ





まさか
自慰行為——

ちがひかな



じ事後…
じゃないわよね
鬱の音のせいかな

優曇華がなんで
こんな場所に
こんな恰好で…



…あった!



ど どうしよう
流石にこのまま
放っておくのは…

たぶん



だめ
だめ



カサ
カサ

——ねえウドンゲ
その薬——

サ…



…そうだ!
確か里で薬売りを
してた時に——

ほっ

最近よく
持ち出すのね

ああーこれは
お得意さんが
いますして…

里

…そう
需要があるのは
結構だけど

間違っても
妖怪が飲むことの
ないようにね

分かっていると思うけど
妖怪は人間よりも遥かに
精神的なダメージに脆い

人間向けに製薬した
そんな強力な向精神薬を
もし妖怪が誤飲したらー

わかってますよお〜
鬱を通り越してハイに
なっちゃうんですよね？

そもそもこの私が
販売相手を見誤るワケ
ありませんってばあ

私が一番
心配しているのは
貴方が誤飲する事よ

…えっ？

隠してるつもり
でしょうけど
この時期貴方

ゴクゴク

波長を弄って
発情期を誤魔化して
いるじゃないっ

その制御を
失う事態が怖いと
言っているのよ

♡♡

うっ
かあああ

ちゅ
ちゅ
ちゅ

♡♡♡

♡♡♡

えっえっ
なっなにっ!?

わっ

♡♡

♡♡



こんなのもう
我慢できるわけ
ないでしょ?

私が何ヶ月間
抑え込んできたと
思ってるの？



何って



はっ

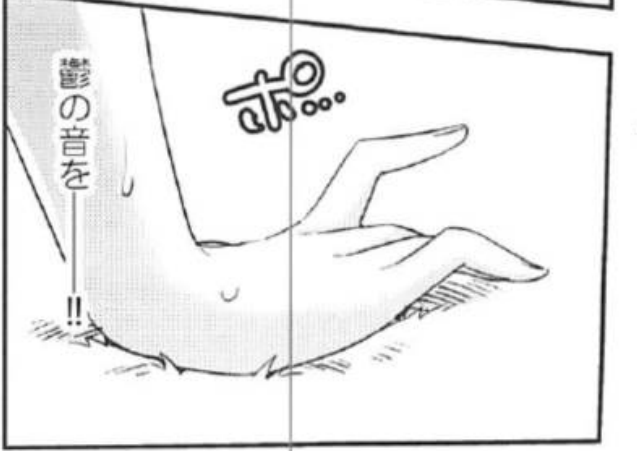
いきなり
何を…



ドゥ
ドゥ
ドゥ

— よっよっ
分からないけど…
薬のせい!?

それなら
もう一度…



鬱の音を

おっ



— だから
交尾ごっこ
するの

ほらっルナサも
はやくはやく

はっ

は

ぎゅ

は

は

キキキ
キキキ

キキ

むわっ



私を気持ちよめんの使ってほしいなあ♡



ムダムダ♡
薬が効いてるうちはそんなの効かないし

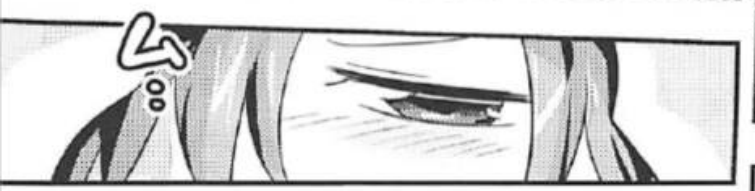
波長を弄ればもうそんな音私には届かない

だからこの綺麗な手は演奏なんかよりも



貴方ちよっとヘンになってるだけ—

うっ優曇華
落ち着いて!



ちっ
ちよっと…

思った通り
冷たくて
気持ちいい手♡



…もーっ
音楽家のくせに
ノリの悪いこと!

わかったわよ
それじゃあ—



ほらあもつと
自分で指
動かしてよ♡



ルナサもへんに
なつちやえぼわわ



え?



な...回
急に身体が!



熱い...
疼いて...
キム
キム



鎮めなきや

はい
だーめ



へた、

...あれ
あっ

ジュン

ジュン

せっかく私が
いるんだから

ひとりであっちしちや
勿体ないでしょ？

一緒に気持ちよく
なろうよ♥

ね？

…分かった♥







そんなんっ
赤ちゃん
みたいなの…あ♡

ちゅ

そっ

わっ♡

ちゅ
ちゅ
ちゅ

ちゅ

ちゅ

ちゅ
ちゅ
ちゅ



ちゅ
ちよっと♡

ちゅ
ちゅ
ちゅ

ちゅ

ちゅ
ちゅ
ちゅ

ちゅ

ちゅ
ちゅ
ちゅ

ちゅ
ちゅ
ちゅ

そんなんにっ
ちくび♡
ぽっかりい♡

ちゅ

ちゅ
ちゅ
ちゅ

ちゅ
ちゅ
ちゅ

ちゅ

ちゅ

ちゅ



さつき弄って
欲しそうだったから
責めてみたけど

そんな簡単に
イツちやうなんて♡



管楽器は
メルランの方が
得意だったけど
これは私も
口使いに自信を持って
いいのかしら？



...と
私もそろそろ
疼いて堪らないん
だけどなあ♡

はやく鎮めて
くれない
かなあ~~~~♡



なっ

っ!!

おっ!!

ズズズ

なっ!!

おっ!!

っ!!

っ!!



はっ

はっ

限界まで発情させてから
望み通り鎮めてあげる♡

ちなみにその子は
狂気を増幅させる
力もあるから

はっ...



都市伝説が
具現化した
ペットみたいな
ものよ



待っ……

うん...



膝!!

おっお

おっお



だっ駄目っも...

も...



...え



やっなっ...

やっなっ...



…ふふっ
じゃあ

ルナサも無事
イけたみたいだから…

は

ト

お





じゃあ
いっよ
ルナサ

トキッ

トキッ

トキッ

トキッ

クワッ

クワッ

クワッ

クワッ

クワッ

クワッ

クワッ





Handwritten scribbles and stylized marks, possibly representing sound effects or the artist's signature.

たばっ
たばっ
たばっ





す
すみません
でした……

モ
幽霊の音楽って
聴覚の波長じゃ
防げないのね……



……次は勝手に
人を狂わせたり
しないでよ

もちろん
もちろん……



少しは反省
したかしら

ゴホン




……きゅん……



……明日も
来るから

練習



あとがき

この度は本誌をお手に取っていただきありがとうございます！

これを書いている時点ではまだ本編は全部ネーム状態なのですが、ひとまず先にあとがきを描かせていただきます。(8/5 23:00)
ここに費やした僅かな時間が新刊を落とす理由にならないことを祈るばかりです。

今回は珍しくうどんげとルナサのえっち本になりました。
まず鈴奈庵で抗鬱薬の存在が露わになったことから始まり、次に波長と音楽の関係など色々考えていくとどんどん親和性を感じるようになり、次の段階でえっちさせることが決定しました。

今回は狂気の波長を理由にルナサにデレデレえっちをさせましたが、素面のまま押しに負けて結局最後ノリノリになっちゃうルナサもだいすきです。たぶん波長いじってなくてもこうなっていました。

うどんげは発情期を波長いじりで抑えているっていう設定にしましたが、常時波長って弄ってられるんでしょうか。なんかすごい疲れそうですね。定期的にルナサと発散交尾ごっこしていいんだよ？

最近えっち本にチャレンジすることが多いですが、今後はどうなることやら…！
また次の本でお会いできましたら幸いです。それでは！



『交合「淫欲狂鳴(エストロチューニング)」』

- ◆発行日 2017/8/11
- ◆原作 上海アリス幻楽団 様
- ◆印刷 株式会社 栄光 様
- ◆発行者 春雨
 - ◆サークル 運命のイカスミ
 - ◆メール hrrsm13@gmail.com
 - ◆twitter [@harusame13](https://twitter.com/harusame13)
 - ◆pixiv 294970
- ◆このページのせいでメ切ギリギリになった
- ◆本誌の無断転載、複写、アップロード、および人の波長を勝手に弄ってのレスレ〇ブを固く禁止いたします。



運命のイカスミ