

成人向  
同人誌

18歳未満の  
購入・閲覧禁止

# ぼくと リーサお姉ちゃん



**BOKU TO  
LIEZA ONECHAN**

リーザおねえちゃんは

ぼくのあこがれの人

ホルンの村に住んでる

魔法使いで、

すごいハンターでもあるんだ

美人でスタイルもいいし

とつても優しい

おねえちゃんは  
悪いロマリアから

世界を守るために旅してて

アーツつて人たちの仲間でもある  
ラムールが危なかつた時も

ぼくたちを守るために  
戦ってくれた

あれからどのくらい  
経つだろか：  
ぼくは壊されたホルンの村の  
復興のお手伝いする日々を  
送っていた

そんなある日  
ラムールへ買い物しに  
もどる途中、ぼくは  
村のはずれで  
思いがけないものを見た

やがておねえちゃんは  
仲間たちと行つてしまつた  
おねえちゃん離れるのは  
さびしかつたけど…でも  
おねえちゃんと約束したんだ

ぼくはおねえちゃんの故郷を守るつて  
ぼくもきつと強くなつて  
おねえちゃんがいつでも  
帰つてこられようつて、  
そう思つたんだ

長い髪に  
優しい笑顔  
それはリーザ  
おねえちやんだつた

リツツ！

ぼくの名前はリツツ

ホルンの近くのラムールの町に住んでる  
おねえちゃんとはホルンのつり橋で  
出会つてから、

ロマリアの悪いやつを懲らしめたり  
つかまつた人たちを助けたりで  
一緒に冒険したんだ

おねえちゃん!









朝起きるとぼくは  
ひとりぼっちだつた  
おねえちゃんが戻つてくるのは  
きまつて夕方から夜になつた  
そんなに長い間、毎日おねえちゃんは  
何をしているんだろう?:

おねえちゃんに聞いてみても  
教えてくれないし…

毎日、毎日ー  
いなくなるようになつた

そして…  
ある日の晩

真夜中の町は静まり返つて、  
明かりひとつなく、真っ暗だった  
真っ暗な道をおねえちゃんは  
迷う様子もなく進んでいく  
ぼくもおねえちゃん

を見失わないように注意して  
あとについていった

ぼくはおねえちゃんの  
あとをつける事にした  
眠いのを我慢して…  
寝たふりをして待つてると  
おねえちゃんが起きだして仕度をはじめた  
月も上りきつた、真夜中のことだつた  
家を出たおねえちゃんに気づかれないように  
ぼくもこつそりとあとに続いた

おねえちゃんにとつては毎日毎日  
通いなれた道なんだろうか…  
暗い路地を抜けて、  
そしておねえちゃんは  
ぼくのあまり行つたことない  
町外れのほうに向かつて歩いていった

町外れは、ラムールでも  
お金持ち人たちの家が  
いっぱい建つてゐる高級住宅地だった  
おねえちゃんは、そのうちの一軒の  
屋敷に入つていった

でつかい扉…

屋敷の中はすごく広かつたけど、  
明かりはなく真っ暗で

人は誰もいなかつた

ぼくは広い屋敷の中を

おねえちゃんを探して回ることにした



あたりを見回つてみると

裏口のカギが

あいてるのに気がついたので

ぼくは屋敷の中に

入つてみることにした

ぼくはおねえちゃんのことを考えた

おねえちゃんを見つけたら…

怒られて、追い返されるかも知れない

ハンターの仕事つて危ないし、

大変なのはわかつてる

でも、ぼくは

おねえちゃんの役に立ちたかつた

少しだけでもできる事があると思うし  
それに、お姉ちゃんのそばにいたかつた

家の人に見つかつたら  
怒られそうだけど…  
ぼくはおねえちゃんの事が  
気になつて仕方がなかつた  
中には人の気配はなく、  
ぼくはずんなりと入りこむ

そして、長い廊下の突き当たり  
とある部屋から

明かりがもれてるのに気がついた

少しだけど人の声も聞こえてくる

あそこにおねえちゃんがいるんだろうか

!!

ぼくは駆け寄つて、

その扉のスキマから  
中の様子を

見てみることにした

そして、ぼくは  
おねえちゃんを見つけた

あ…つ

んああっ！

はつ…

くふふ  
相変わらずの腰使い…  
いや、ウデをあげたようだな  
リーザ

ありがとうございます

しかし世直し勇者ご一行も  
大変だな、世界を救うため  
こうやって協力者を  
体で募らねばならんとはな

はあんつ

ブルン

ブル

おね  
ツ！

まあ君の体のおかげで  
私どもは協力を  
惜しまないことになりそだが…  
かわいい顔して…  
とんだ魔性の女だ

んつ

ふつ

ブルン

んんつ

いや、  
そもそも魔女だつたら  
ホルンの魔女…

おねえちゃんはベッドで  
知らない男の人と裸で  
抱き合っていた…

あの男は：前に

見たことある気がする  
確か「セイジカ」とか  
「ギイン」だったか：

その男のちんちんが  
おねえちゃんに刺さつていて

おねえちゃんの  
切なそうな声がひびいている

おねえちゃんの

ギー

ギー

二人が何をしてるのか  
わからない：

ぼくはおねえちゃんを  
助けたかつたけど

二人にはなんだか

近寄れない感じがして  
ぼくは見てることしか  
できなかつた

んはあつ

ふうつ

ちゅ～

ンツ

ぐ  
ちゃ

ぐ  
ちゃ

く…つ

おねえちゃんと男は  
キスをした  
憧れだつたおねえちゃんの  
やわらかな唇…  
あの男はそれに今  
乱暴にしゃぶりついている

んふつ

んんツ…

長い間…一分も二分も

おねえちゃんと男は口付けしあつて  
ぎゅう～と抱き合いながら  
ベッドの上でごろごろしていた

ふつ

ギー

んふつ

ピ～

んんツ…

おねえちゃんの男の体力

激しくぶつかり合い、優しくこすれ合い……長い間、ぼくはずっと抱き合う二人を扉の外から眺めていた

売女がつ！

気持ちいいんだろ？  
こんなに股を濡らして  
鳴きおつて！

まひい

カウ

男に言つれるまゝ、

黒い恋の歌

ふうう  
年甲斐もなく  
熱くなつてしまふ

ほら、

何か白い汁がたくさんあふれ出てくるのが見えた

今まではんせんが入っていたところを目いっぱい広げて見せた

3

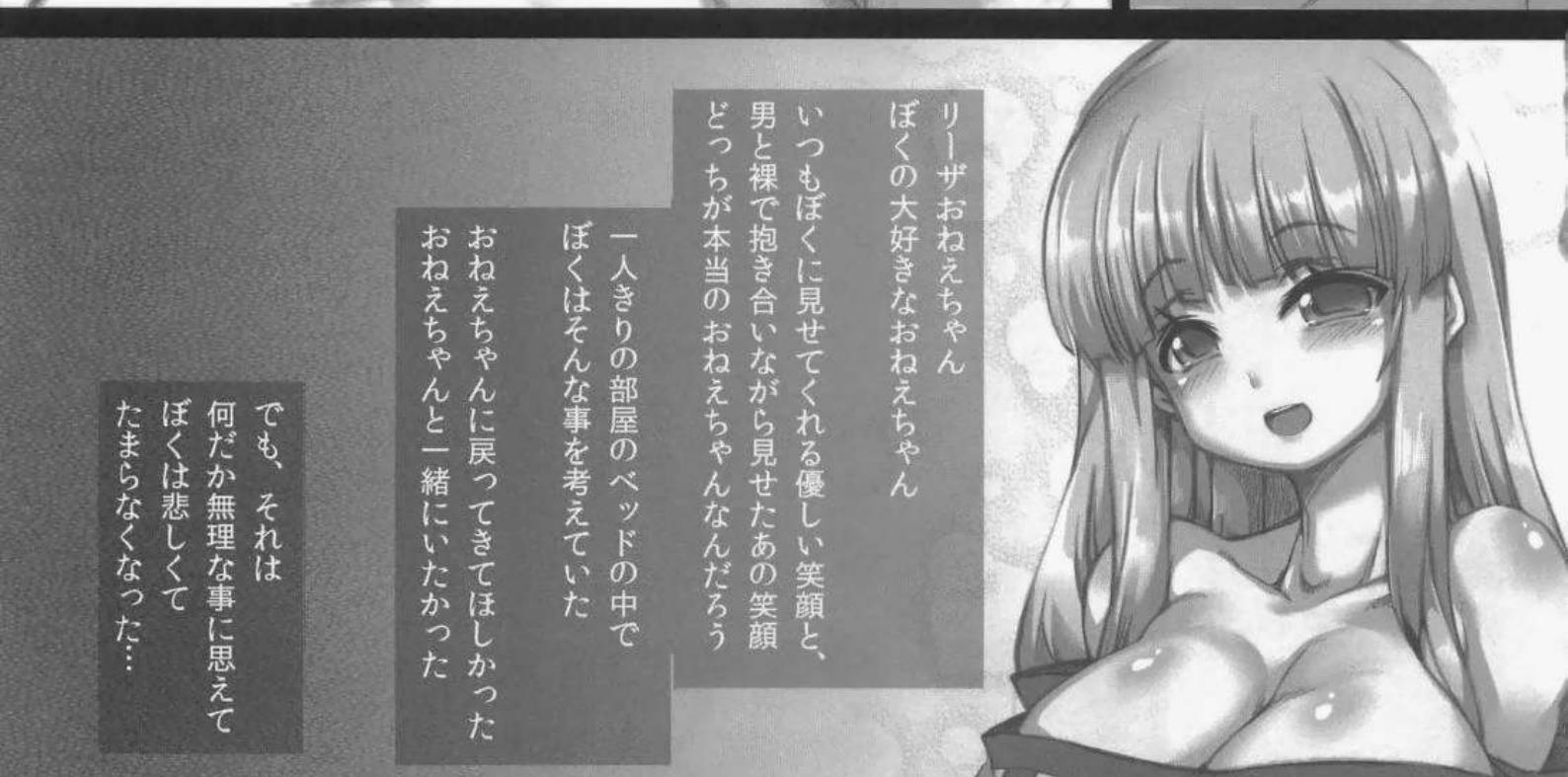
はつ  
心

一一四

これはこれは：ハハ  
まいつたな、一回戦で  
こんなに搾り取られて  
しまうとはな



家に逃げ帰ったぼくは  
ベッドにもぐりこんだ  
でも…  
とても眠れそうにはなかつた



それから毎日毎日  
おねえちゃんは男の家に通つた  
そしてぼくも

おねえちゃんの後を  
ついていくようになつた

今日の相手もまたあの男  
もう一時間以上  
おねえちゃんと男は  
体をぶつけ合っていた

はあツ

そんなおねえちゃんの  
かわいそうな姿を  
ぼくは毎日毎日眺めている  
悲しくてたまらないはずなのに  
何でだろう…

おねえちゃんは今まで自分の  
おまたやお尻の穴に入つていた  
男のちんちんを、口でくわえてる  
ぼくはその様子を  
窓の外から見てるだけ

۶

んああッ

はつ

はあツ

はひいっ…!

ひつ

ヒロ

は…ツ！

ガフフ

ぐちゅ  
ぐちゅ

ぐちゅ

ヒクン

ふつ

ふううつ

ヒマル  
ヒワ

ヒュウ  
ヒュウ  
ヒュウ  
ヒュウ

ぼくは  
その場を後にした

もう聞こえない

寄り添つて静かに眠る二人  
窓の外までひびいてた  
おねえちゃんと男の声は

長い間…明け方過ぎまで  
おねえちゃん達は  
抱き合い続けて  
そして眠りについた

ヒル  
ヒル

ハツ

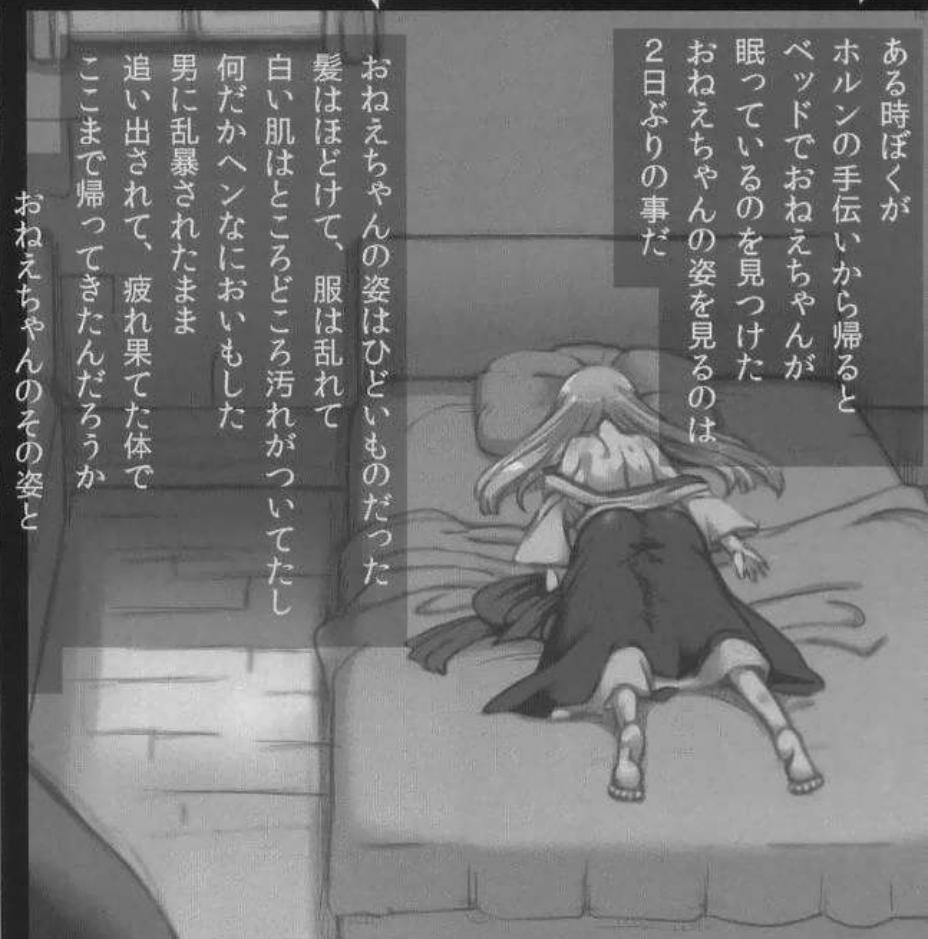
ハアツ

ハツ

おねえちゃんが来てから  
1週間・2週間と過ぎていった

おねえちゃんは毎日男のとこへ通つて  
最近は帰りも遅くなつて、  
夜まで帰らない事も多くなつた  
丸1日帰つてこない日もある

今日ももう日が沈むけど  
おねえちゃんはまだ帰らない  
ぼくはおねえちゃんの事を思つた



ある時ぼくが  
ホルンの手伝いから帰ると  
ベッドでおねえちゃんが  
眠つているのを見つけた  
おねえちゃんの姿を見るのは  
2日ぶりの事だ

おねえちゃんの姿はひどいものだつた  
髪はほどけて、服は乱れて  
白い肌はところどころ汚れがついてたし  
何だかヘンなにおいもした  
男に乱暴されたまま  
追い出されて、疲れ果てた体で  
ここまで帰つてきたんだろうか

おねえちゃんのその姿と  
安らかな寝顔を見て  
ぼくは胸がはり裂けそうになつた

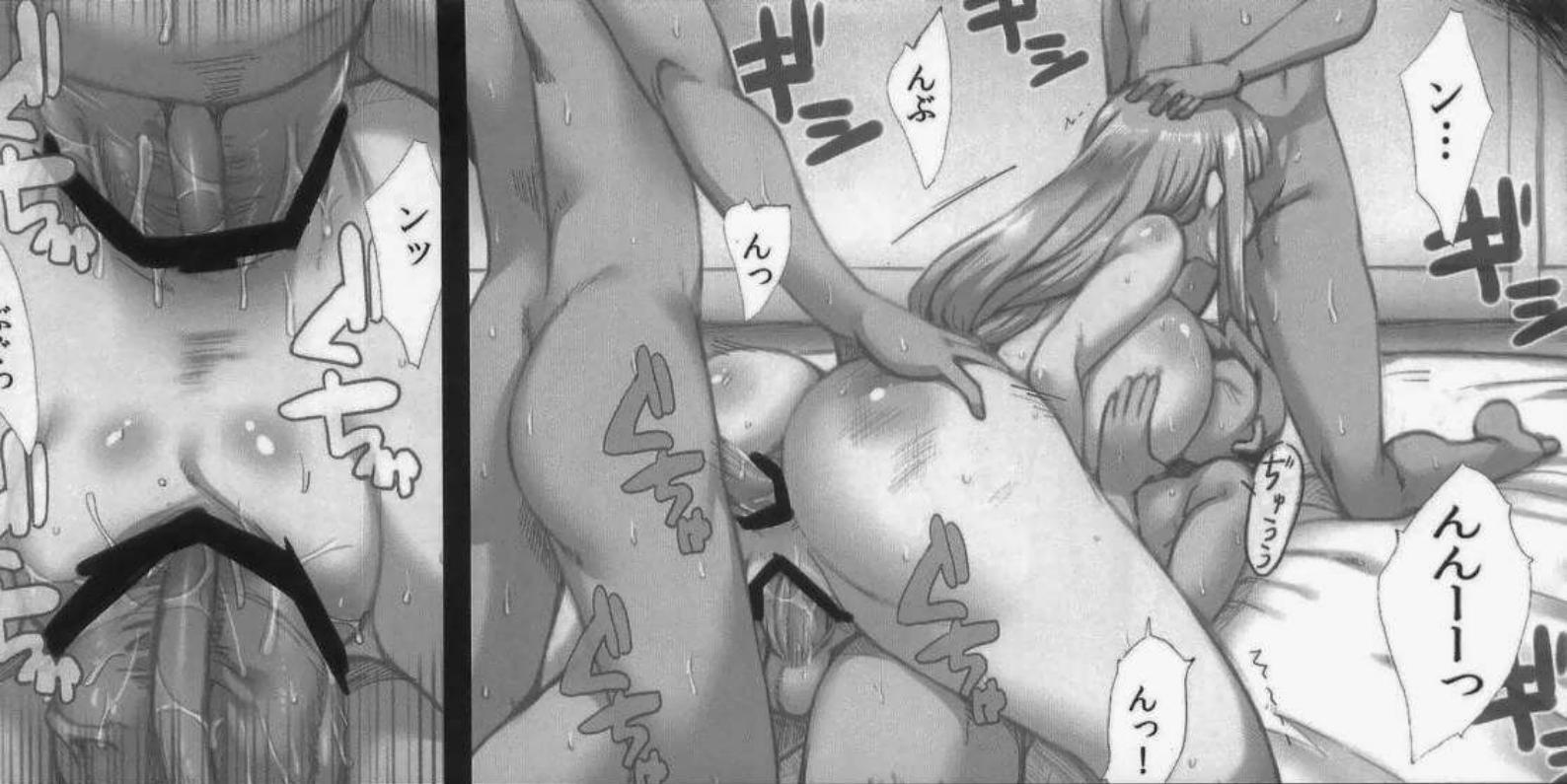
おねえちゃん…

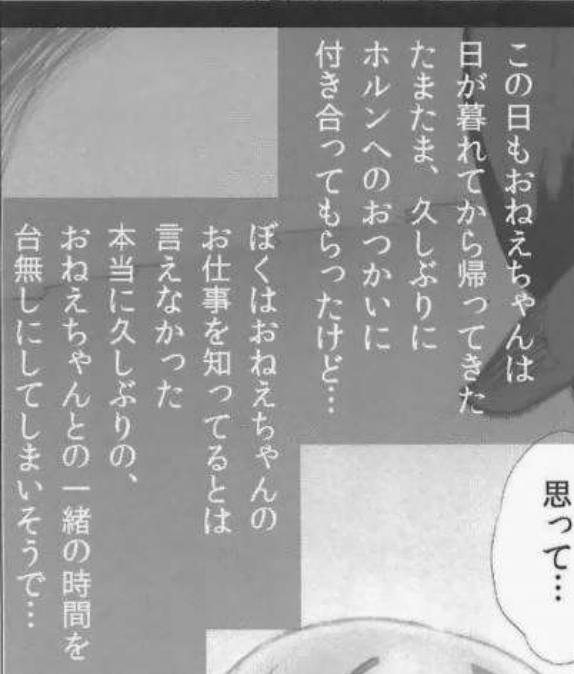












おねえちゃんは言つた  
おねえちゃんの仲間たちは  
今も世界のどこかで戦つてゐる  
ロマリアに苦しめられてる人たちを  
助けるために

ぼくは  
わからなくなつてしまつた…  
おねえちゃんに  
あんな事を続けてほしくない…

おやすみなさい  
リツツ

また明日ね

おやすみたくない…

おねえちゃんが

また行つてしまふ

おねえちゃんと

一緒にいたいのに…

…うん

おやすみ、  
おねえちゃん

ずっとぼくと一緒にいてほしいって  
そう思うけど、それはぼくの  
わがままなのかも…

ぼくが何もいえないまま

ほかの人には、私と同じ思いを  
してほしくない  
そうなろうとしてる人達を  
助けたいんだって…

それがおねえちゃんの想い  
そのためにはお姉ちゃんが

過ぎていつてしまつた

私ががんばれば、それは  
そんな人達を  
助ける事につながると…  
私は故郷を、大切な人を  
ロマリアによつて  
失つてしまつた…

…を可でもする…

おれかじ 数日後  
おねえちゃんは男のもとへ出かけ  
ぼくはまた  
おねえちゃんのあとをついてきた  
今日は最初の男の家だつた



ご覧のとおり

本日は極上品ですぞ

たっぷりと

お楽しみください

ほほお…

おねえちゃんのおっぱいには  
…良く見るとおまたにも  
ピアスが付けられていた  
今日のためにあの男が  
付けさせたんだろうか…

よ、よろしく  
お願ひいたします

いや  
これは見事な

おねえちゃんは沢山の男達の前で  
裸をさらしている  
周りからの視線や声に  
おねえちゃんは恥ずかしそうな、  
嬉しそうな顔を見せた

部屋の中におねえちゃんが、  
あの男に連れられて  
入ってきた  
まさかこれから  
この大勢の人たちの  
相手をするんだろうか

…はい  
♥

さ、リーザ  
楽しいイベントの  
始まりだ

うほほ

…つ  
♥

ホルンの  
リーザと申します

本日はお集まりいただき  
まことに

ありがとうございます

うう

本日はそのご恩に対しての  
心ばかりのお礼の催しです

また皆様方には、  
私どもに  
大きなご支援をいただけるとの事で  
感激の極みでございます

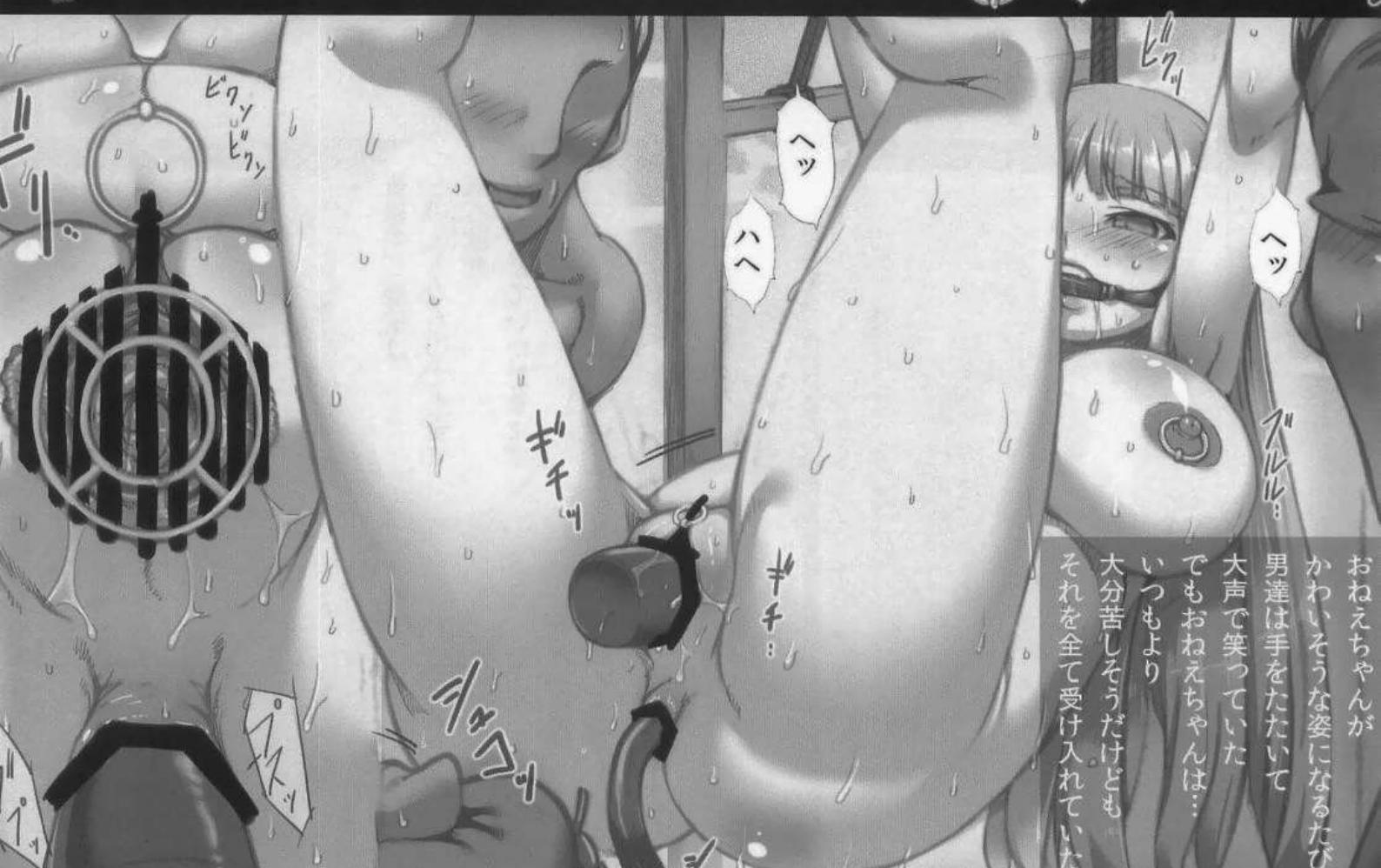
スッ

皆様のお相手は私  
リーザが  
精一杯つとめさせて  
いただきます

皆様のご要望は  
どのようなものでも全て  
誠心誠意  
応えさせていただきます

どうか皆様  
心ゆくまで  
お楽しみください

おねえちゃんの挨拶が終わると、  
部屋の中で大きな歓声が上がり  
そして男達はいつせいに  
おねえちゃんに群がつていった



道具で一通り遊んだ後、男達は  
ヘトヘトになつたおねえちゃんを立たせると  
一人ひとりちんちんを差し込んでいった

おねえちゃんのお尻が叩かれる

パンパンという音が

窓の外にもひびいてくる

一人の男がちんちんを引き抜くと

おねえちゃんのおまたからあの白い汁が  
こぼれ出てきた

その穴にまた別のちんちんが入れられ…

おねえちゃんは、  
立つたままの格好で  
長い時間をかけて  
全員分のちんちんを  
受け入れる事になつた

んあはあッ！

はあつ

うんんッ

ドクン。

ドクニ

ドクン。

ドクニ

&lt;p

その後おねえちゃんは  
ベッドに寝かされ  
おまたとお尻の穴、口に



ぐつたりと疲れきった  
おねえちゃんの全身と、  
体の中に男達の

たしかに笑顔だつた  
ぼくは男達と、  
全身をじろじろにさせながら  
悦び合うおねえちゃんの姿を  
目の当たりにした：

おねえちゃんは  
しばらく気を失つてた  
みたいだつたけど  
気がついたとき、  
男に貫かれたながら見せ





to be continued

# あとがき

どうもtokyoでございます。  
まさかのリーザ本（二冊目）

2013/8/11  
書いた人：tokyo

実はオネショタが描きたかったんです。オネショタの話の前座部分に気合が入りすぎて、結局一冊分できてしまいました。なのでこの話はオネショタパートへと続きます。多分…その内？

さてまたしても俺得でしかないアーク2のリーザ本を描いてしまいました。実は今回別の漫画を出す予定だったのですが、何か諸事情でボシャってしまい、実は前から暖めていたリーザ本に鞍替えしたという次第でございます。ネタ自体は前々からもっていたのですがいざ描き始めるとあれこれと思いついたパーツを盛り込み始めてしまい結局原形をとどめてないという、そんな感じの本がありました。

そしてリーザ本はともかくなぜリッツなのか？  
まあリーザって基本的にモンスターに犯されてたりとか、盗賊もといジェフリー先生にレイプされたりとか、あとまあ体売ってる属性は個人的な好みからです（おそういうのが似合う女の子だと思うのですが。本編キャラと絡ませるんであれば、リッツだと思うわけですよ。エルク×リーザは、何かいまいち萌えないです。エルクがリーザに性的興味を持つてるイメージが全然沸かない。リッツはいいですね。この子は多分リーザを性的な目で見てると思います（おでもリーザの方は完全に弟みたいな扱いでそれに全く気がついてない、みたいなまあそんな事をモヤモヤと妄想してたらこんな本ができましたよ、というそんな感じです。

昔はなんとも思わなかったけど、今見てみるとリッツはいい感じに可愛らしい男の子ですね。素直だし、結構有能だし。ただ今回、リッツをいい感じに可愛く描けたかは何とも微妙なところあります。可愛い男の子って難しいですね。ホントにちなみにリッツのデザインは適当です（お テレビ画面見ながら描きました。攻略本を資料代わりに使ってたんですが、これにメインキャラ以外の設定資料とか載っていればなあ…ガルアーノとかヤグンとかのイラストはあったけど

さて締切りがもうすぐそこなので；今回はこの辺で。  
漫画はともかくりーザのイラストなら、ピクシブでたまに描いておりますよ。  
リーザ好きの諸氏は実に来てみてね！

# 奥付

ぼくとリーザお姉ちゃん

■発効日：2013/8/11 再販2013/9/1

■発行元：GREAT芥（<http://acta.sblo.jp/>）

■著者：tokyo

■印刷：ねこのしっぽ様

# BOKU TO LIEZA ONECHAN



PRESENTED  
BY  
GREAT acta