

すいちちゃんの

可愛くて

ちよつと

エツキ

な

イラスト本 2

DOJIN
R15
15歳以上対象
15歳未満の
購入・閲覧禁止



覚悟はええの...？



ぐん!

















②下塗り

絵を描く中で一番単純かつ面倒くさい作業です。色ごとにレイヤーを分けますが、レイヤー順とか分け方とか後の工程がやりやすいようにするにはどのように分ければ効率が良いか考えながら塗るので意外と頭を使う工程です。



①線画

ラフをそのまま削って線画にしているので下書きとかアタリとかそういうのは残ってません。なので線画が一番最初の工程になります。この時点では背景は考えてません。



④背景

キャラを置いたまま絵のアイレベルやパースを計算して背景を描いていきます。違和感なかったらOKです。キャラの後ろは見えないので適当です。今回は温泉を堪能してるイラストにしようと思ったのでそれっぽい背景にしています。



③色塗り

基本的には下塗りの状態から「影を付けていく」というイメージです。一番絵描きとしてのテクニックが問われます。面倒くさい工程を経てようやく楽しいところになったので僕は脳汁をドバドバ出しながら描いています。





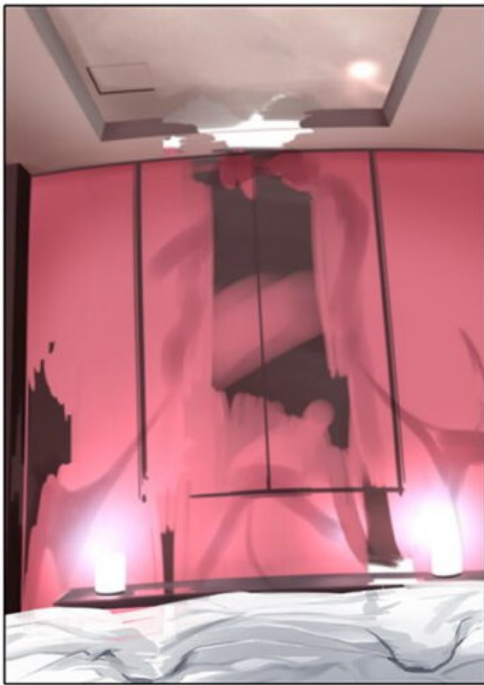
②下塗り

ハミ出しや塗り残しがクソなfucking of fuckinな工程です。こういう工程こそAIに任せてしまいたい。ただのニーソじゃなくてちょこ先みたいなレースの付いたやつのほうがエロいと思ってちょっと色変えています。Pixivsketchで配信しながら描いていて、コメントで「黒のパンツエッチですね」と言われたので「僕も黒のボクサーパンツを穿いています」と返したところ知らない情報を寄越すなと怒られました。



①線画

何を描こうかとテーマを決める際にホログラでちょこ先のチョコを食べたら悪魔の角、翼、尻尾が生える回があったなというのを思い出して(2022.1.16に放送したやつ)ぺこらがスバルを押し倒すシーンがなんかえちちだったし、すいちゃんもサキュバス化させてみるかーと思いついたのがこのイラストです。



④背景

ラブホテル風のところに連れ込まれてすいちゃんに押し倒されちゃう感じにしたかったのでこういう背景になりました。煽り構図(下から見た構図)というのは決めてましたが線が真すぐ過ぎたらなんか面白くなかったので背景全体をメッシュ変形で歪ませて魚眼っぽくしています。ちょっと臨場感出たかも。どうせ見えないだろうと思ってキャラの後ろの部分は塗ってません。



③色塗り

一番こだわりの出る工程です。胸の影は付け過ぎるとこういう線画でも巨乳に出来てしまうので、すいちゃんのおっぱいにふさわしい小ささになるよう影を抑えめにしています。(これが難しい)陰毛付けるかは最後まで悩みましたが、僕は見えていた方がエッチだと判断したので描きました。パイパン派の人には申し訳ない…。まつりを描く時ならちゃんとパイパンにするので許して。

あとがき

この度は本をお手に取って頂き誠にありがとうございます。EXアルナムです。
昨年すいちゃんのイラスト本を出して早1年。すごく好評だったので二冊目の制作をしました。
すいちゃんはぬいぐるみ遊びをしたりかわい子ぶったりする割には絶対リスナーには媚びない
そんなところが僕はすごく好きです。
サイコなキャラしてるのにホラーは苦手でホラー配信しようものなら最初一人でプレイするも
すぐに怖くなって他のホロメンに助けを求めて通話かけたりするギャップも堪らないですよ。

今回は初めての試みとしてメイキングのようなものも載せていますが、どうだったでしょうか。
何を考えながら描いていたかとか、どんなこだわりがあったかとかそういうのを楽しんで頂ければ
と思います。
(正直まだまだこだわった部分がたくさんあって文字数足りませんでした……)

冬コミ、もし受かってたら色々なホロメンを描きたいなと思っているので、無事に本が出せたら
その時はよろしくお願いします。

EXアルナム

奥付

発行誌名	すいちゃんの可愛くて ちょっとエッチなイラスト本2
初版発行日	2022年10月22日 ホロケット6th
著者	EXアルナム
発行	EXプロダクション
印刷	グラフィック様
Twitter	「@idol__picture」
pixiv	「 https://www.pixiv.net/users/13256561 」
連絡先	「gear_idol@yahoo.co.jp」

2022

すいちちゃんの可愛くて

ちよつとエツ千な

イラスト本2

